

**Szkolny zestaw podręczników**  
w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych  
im. Wojciecha Kossaka w Łomży  
na rok szkolny 2024/2025

Zajęcia edukacyjne	Nr w szkolnym zestawie	Tytuł podręcznika	Autor	Wydawnictwo
Język polski	SZP-1	Sztuka wyrazu	<b>kl.1 cz.1 / kl.1 cz.2</b> Budna Katarzyna, Beata Kapela Bagińska, Jolanta Mauthey, Jarosław Zaporowicz, Tomasz Zieliński  <b>kl.2 cz.1 / kl.2 cz.2</b> Dorota Dąbrowska, Beata Kapela- Bagińska, Ewa Prylińska, Cecylia Ratajczak, Adam Ragiewicz, Tomasz Zieliński  <b>kl.3 cz.1 / kl.3 cz.2</b> Dorota Dąbrowska, Ewa Prylińska, Cecylia Ratajczak, Adam Ragiewicz  <b>kl.4</b> Dorota Dąbrowska, Ewa Prylińska, Cecylia Ratajczak, Adam Ragiewicz	Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe
Język angielski	SZP-2	Vision Life	<b>*Klasa I</b> Jane Hudson, Weronika Sałandyk  <b>Poziom zostanie podany przez nauczyciela po teście poziomującym.</b>	Oxford
Język angielski	SZP-3	Express Publishing Repetytorium	Cathy Dobb, Ken Lackman, Jenny Dooley	Express Publishing
Język rosyjski	SZP-4	Kak raz	Olga Tatarczchuk	WSiP
Język włoski	SZP-5	Nuovo Progetto Italiano	<b>*Klasa I</b> T. Marin S. Magnelli	Edilingua
Język hiszpański	SZP-6	Ya lo se	<b>*Klasa I</b> Małgorzata Spychała – Wawrzyniak, Xavier Pascual Lopez, Marcin Koliński	DRACO
Matematyka	SZP-7	Nowa MATEMATyka 1 Edycja 2024	<b>Klasa I</b> Wojciech Babiański, Lech Chańko, Karolina Wej	Nowa Era
Matematyka	SZP-8	MATEMATyka Edycja 2024	Wojciech Babiański, Lech Chańko, Karolina Wej	Nowa Era
Informatyka	SZP-9	Nowa Informatyka na czasie część 1 Edycja 2024	<b>Klasa I</b> Janusz Mazur, Paweł Perekietka, Zbigniew Talaga, Janusz S. Wierzbicki	Nowa Era
Fizyka	SZP-10	Odkryć fizykę	<b>Klasa I</b> Marcin Braun, Weronika Śliwa	Nowa Era

<b>Chemia</b>	SZP-11	To jest chemia 1 Edycja 2024	<b>Klasa I</b> Romuald Hassa, Aleksandra Mrzigod, Janusz Mrzigod	Nowa Era
<b>Biologia</b>	SZP-12	Biologia na czasie Edycja 2024	<b>Klasa I</b> Anna Helmin, Jolanta Holeczek	Nowa Era
<b>Podstawy przedsiębiorczości</b>	SZP-13	Krok w przedsiębiorczość	Tomasz Rachwał, Zbigniew Makieła	Nowa Era
<b>Historia</b>	SZP-14	Historia	<b>Klasa I</b> Radosław Lolo, Michał Faszczka, Krzysztof Wiśniewski	WSiP
<b>Wiedza o społeczeństwie</b>	SZP-15	W centrum uwagi	Arkadiusz Janicki, Justyna Kięczkowska, Mariusz Menz	Nowa Era
<b>Geografia</b>	SZP-16	Nowe oblicza geografii cz.1 Edycja 2024 zakres podstawowy	<b>Klasa I</b> , I półrocze Roman Malarz, Marek Więckowski <b>Klasa I</b> , II półrocze Tomasz Rachwał, Radosław Uliszak, Krzysztof Wiedermann, Paweł Kron	Nowa Era
<b>Geografia</b>	SZP-17	Oblicza geografii 2	Barbara Dziedzic, Barbara Korbel, Ewa Maria Tuz	
<b>Religia</b>	SZP-18	Błogosławieni, którzy naśladują Jezusa	Ewa Parszewska, Elżbieta Kondrak, Ks. Krzysztof Mielnicki	Jedność
<b>Filozofia</b>	SZP-19	Z czystej ciekawości	<b>Klasa I</b> Łukasz Malinowski	ORE
<b>Historia sztuki</b>	SZP-20	ARS LONGA 1,2,3 <b>(kl. I ARS LONGA 1)</b> Przemiany sztuki od Wenus z Willendorfu do Supermarket Lady	Beata Lewińska, Wojciech Kieler <b>**Podręcznik dostępny w szkolnej bibliotece. Szczegóły pod tabelką.</b>	CEA Warszawa 2021
<b>Historia i teraźniejszość</b>	SZP-21	Historia i teraźniejszość	Izabella Modzelewska-Rysak, Leszek Rysak, Karol Wilczyński, Adam Cisek	WSiP
<b>Edukacja dla bezpieczeństwa</b>	SZP-22	Żyję i działam bezpiecznie. Podręcznik do edukacji dla bezpieczeństwa dla liceum ogólnokształcącego i technikum.	<b>Klasa I</b> Jarosław Słoma	Nowa Era

\* Poziom (część podręcznika) zostanie podany przez nauczyciela po teście poziomującym.

Informacja dotycząca drugiego języka obcego (j. włoski, j. hiszpański) zostanie przekazana na pierwszym zebraniu rodziców 26 sierpnia 2024 r.

\*\*Odpowiadając na szerokie zapotrzebowanie społeczne, w trosce o umożliwienie korzystania z serii podręczników uczniom i nauczycielom wszystkich szkół, Centrum Edukacji Artystycznej udostępnia za zgodą MKiDN, elektroniczną wersję podręcznika **Ars longa Przemiany sztuki od Wenus z Willendorfu do Ogrodu rozkoszy ziemskich**, tom I, **Ars longa Przemiany sztuki od Szpitala Niewiniątek do Huśtawki Fragonarda**, tom II oraz **Ars longa Przemiany sztuki od Panteonu Paryskiego do Błędnego Koła**, tom III.

Link do podręcznika: <https://www.gov.pl/web/cea/podrecznik-ars-longa>

**Szczegółowe informacje u nauczycieli historii sztuki**