

**Załącznik do zarządzenia nr 62
Ministra Kultury i Sztuki
z dnia 28 sierpnia 1974 r.**

Wykaz

wskaźników szczegółowych odpisu na Fundusz Umorzeniowy Książki w przedsiębiorstwach wydawniczych, obowiązujących od 1.I.1975 r.

I.

1. Wydawnictwa Naukowo-Techniczne	3,0
2. Wydawnictwa Komunikacji i Łączności	1,5
3. Wydawnictwa Katalogów i Cenników	0,5
4. Państwowe Wydawnictwo Rolnicze i Leśne	2,0
5. Państwowe Wydawnictwo Ekonomiczne	2,0
6. Państwowe Wydawnictwo „Wiedza Powszechna”	3,0
7. Państwowy Instytut Wydawniczy	0,5
8. Wydawnictwo Literackie	2,0
9. Państwowe Wydawnictwo „Iskry”	1,5
10. Państwowe Wydawnictwo „Śląsk”	3,0
11. Wydawnictwo Poznańskie	0,5
12. Wydawnictwo Łódzkie	2,0
13. Wydawnictwo Morskie	2,0
14. Wydawnictwo Lubelskie	3,0
15. Wydawnictwo „Arkady”	1,0
16. Polskie wydawnictwo Muzyczne	2,0
17. Wydawnictwo „Sport i Turystyka”	1,0
18. Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	3,0

II.

1. Spółdzielnia Wydawnicza „Czytelnik”	1,5
2. Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza	2,0

III.

1. Państwowe Wydawnictwo Naukowe	2,5
2. Zakład im. Ossolińskich — Wydawnictwo	6,0
3. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne	1,0
4. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”	1,0
5. Państwowy Zakład Wydawnictw Lekarskich	2,0
6. Wydawnictwo Prawnicze	0,5
7. Wydawnictwa Geologiczne	3,0
8. P.P. Wydawnictw Kartograficznych	0,2
9. Wydawnictwa Normalizacyjne	2,0
10. Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej	1,0
11. Spółdzielnia „Wspólna Sprawa” — Wydawnictwo	1,0
12. Wydawnictwo Harcerskie	1,0
13. Wydawnictwo CRS „Samopomoc Chłopska”	1,0
14. Wydawnictwo Kultura Życia Codziennego „Watra”	1,0
15. Wydawnictwa Przemysłu Maszynowego „Wema”	0,3
16. Wydawnictwo Stowarzyszenia Społ. Kult. „Poje-	

IV. RSW „Prasa-Książka-Ruch”

1. Polska Agencja Interpress	5,0
3. Wydawnictwo „Książka i Wiedza”	5,0
2. Wydawnictwa Artystyczno-Graficzne	1,0
4. Biuro Wydawnictw Propagand. „PrasaKsiążka-Ruch”	0,5

Poz. 47

**ZARZĄDZENIE Nr 63
MINISTRA KULTURY I SZTUKI**

z dnia 30 sierpnia 1974 r.

w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Sochaczewie

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz. U. Nr 32, poz. 160; z 1971 r. Nr 12, poz. 115 i z 1972 r. Nr 16,

poz. 114) oraz § 3 ust. 1 pkt 2 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz. U. Nr 25, poz. 169 i z 1970 r. Nr 7, poz. 57) zarządza się co następuje:

§ 1. Tworzy się Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Sochaczewie.

§ 2. W roku szkolnym 1974/75 czynne będą w szkole wymienionej w § 1 klasy I i II działu dziecięcego oraz klasy I i II działu młodzieżowego, a w każdym następnym roku — aż do utworzenia wszystkich pozostałych klas obu wymienionych działów — kolejno następne klasy.

§ 3. Zadania szkoły oraz jej organizację określa statut szkoły muzycznej I stopnia, stanowiący załącznik do zarządzenia nr 37 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 11 kwietnia 1951 r. w sprawie statutu państwowej szkoły muzycznej, zmieniony zarządzeniem nr 141 z dnia 14 listopada 1953 r. i zarządzeniem nr 172 z dnia 30 sierpnia 1958 r. w sprawie ustroju szkół muzycznych I i II stopnia (Dz. Urz. MKiS Nr 13, poz. 139) oraz zarządzeniem nr 55 z dnia 9 kwietnia 1966 r. w sprawie zmian w organizacji szkół artystycznych I i II stopnia (Dz. Urz. MKiS Nr 4, poz. 41).

§ 4. Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Sochaczewie finansowana będzie z budżetu terenowego Urzędu Wojewódzkiego w Warszawie.

§ 4. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 września 1974 r.

MINISTER
J. Tejchma

Poz. 48

**ZARZĄDZENIE Nr 65
MINISTRA KULTURY I SZTUKI
z dnia 7 września 1974 r.**

w sprawie zagospodarowania w drukarniach resztek i zbędnych zapasów wytworów i przetworów papierniczych oraz zrywów i zdarć papierów rolowych

W związku z § 1 i § 2 ust. 1 zarządzenia nr 22 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 16 marca 1973 r. w sprawie organizacji zaopatrzenia przedsiębiorstw poligraficznych w materiały dla wykonywania produkcji wydawniczej i zasad gospodarki papierem na cele wydawnicze zarządza się, co następuje:

§ 1. Ilekroć w zarządzeniu jest mowa o:

- 1) „resztkach” — należy przez to rozumieć pozostałości z jednorodnego papieru, kartonu lub tektury z partii pochodzącej z jednej dostawy, które po zakończeniu druku konkretnych tytułów nie mogą być przeznaczone na druk kolejnego tytułu ze względu na ilość mniejszą od potrzebnej na minimalny nakład przyjęty do planu produkcji danej drukarni.
- 2) „zapasach zbędnych” — należy przez to rozumieć:
 - a) resztki nie nadające się do zagospodarowania we własnym zakresie w drukarni, o których mowa w § 3 ust. 2,
 - b) każdą posiadaną partię surowca nie mającą konkretnego zakwalifikowania do wykorzystania jej do produkcji wydawniczej, przy czym jako kryterium przyjmuje się brak przydatności do wykonania druku tytułów występujących w rocznym planie wydawniczym danej drukarni.