

# STATUT

Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia  
im. Karola Szymanowskiego w Płocku

**Tekst jednolity uchwalony przez Radę Pedagogiczną dnia 20 kwietnia 2022 r.**

*Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Płocku, ul  
Kolegialna 23, 09-402 Płock, [sekretariat@psmplock.pl](mailto:sekretariat@psmplock.pl), [www.psmplock.pl](http://www.psmplock.pl).*

## Spis treści

I. NAZWA SZKOŁY I INNE INFORMACJE O SZKOLE .....	4
Zasady ogólne .....	7
Zasady rekrutacji do Szkoły.....	9
Doradztwo zawodowe .....	10
Rada Pedagogiczna .....	15
Rada Rodziców .....	17
Samorząd Uczniowski .....	18
Wolontariat.....	19
Współpraca poszczególnych organów szkoły .....	21
Zasady rozstrzygania sporów pomiędzy organami szkoły .....	21
Nauczyciel bibliotekarz .....	23
Prawa i obowiązki uczniów.....	24
Skreślenie z listy uczniów, rezygnacja z nauki w szkole .....	26
Nagrody i kary .....	27
Ogólne zasady, cele i organizacja wewnątrzszkolnego systemu oceniania.....	28
Zasady informowania o wymaganiach edukacyjnych.....	29
Rodzaje ocen szkolnych.....	31
Skala ocen i warunki ich otrzymania .....	32
Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych Uczniów .....	34
Ocenianie bieżące .....	34
Nieprzygotowanie Ucznia do lekcji .....	35
Klasyfikacja śródroczna .....	36
Klasyfikacja roczna.....	36
Promowanie i ukończenie szkoły.....	38
Tryb i warunki uzyskiwania wyższej niż przewidywana oceny rocznej lub końcowej z zajęć edukacyjnych .....	39
Egzamin poprawkowy.....	41
Powtarzanie klasy.....	41
Egzamin dyplomowy.....	42
Indywidualny program lub tok nauki .....	43
Realizacja klasy w ciągu dwóch kolejnych lat .....	43
Zwolnienia z zajęć edukacyjnych artystycznych.....	44



## I. NAZWA SZKOŁY I INNE INFORMACJE O SZKOLE

### §1

1. Szkoła nosi nazwę: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Płocku i jest szkołą publiczną.
2. Nazwa szkoły używana jest w pełnym brzmieniu.
3. Szkole jest podporządkowana organizacyjnie szkoła filialna o nazwie Filia Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Płocku przy Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Płońsku.
4. Siedziba szkoły znajduje się w Płocku przy ul. Kolegialnej nr 23.
5. Siedzibą szkoły filialnej jest budynek w Płońsku przy ul. Płockiej nr 76.
6. Szkoła posiada nr porządkowy 1628.
7. Szkoła używa urzędowej pieczęci o treści: *Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im Karola Szymanowskiego w Płocku.*

### §2

1. Organem prowadzącym szkołę jest Minister właściwy ds. Kultury i Dziedzictwa Narodowego z siedzibą w Warszawie przy ul. Krakowskie Przedmieście 15–17.
2. Organem sprawującym nadzór pedagogiczny jest Minister właściwy ds. Kultury i Dziedzictwa Narodowego za pośrednictwem specjalistycznej jednostki - Centrum Edukacji Artystycznej.
3. Szkoła prowadzi dokumentację swojej działalności i przechowuje ją w składnicy zgodnie z odrębnymi przepisami.
4. W szkole działa biblioteka.

### §3

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Płocku jest zespołem szkół muzycznych, w skład którego wchodzi:

- 1) Szkoła Muzyczna I stopnia o 6-letnim i 4-letnim cyklu kształcenia.

- 2) Szkoła Muzyczna II stopnia o 6-letnim cyklu kształcenia w zakresie instrumentalistyki oraz 4-letnim cyklu kształcenia w zakresie wokalistyki, wokalistyki jazzowej i instrumentalistyki jazzowej.

#### §4

1. Szkoła Muzyczna I stopnia w ramach realizacji przedmiotu głównego kształci w zakresie instrumentalistyki w specjalnościach określonych w odrębnych przepisach.
2. Szkoła Muzyczna II stopnia w ramach realizacji przedmiotu głównego kształci w zakresie instrumentalistyki, instrumentalistyki jazzowej, wokalistyki oraz wokalistyki jazzowej w specjalnościach określonych w odrębnych przepisach.
3. Istnieje możliwość zmiany instrumentu w trakcie kształcenia w szkole. Decyzję w tej sprawie, na wniosek zainteresowanych podejmuje dyrektor. Zmiany instrumentu można dokonać tylko raz, w danym cyklu kształcenia.
4. Absolwenci szkoły muzycznej II stopnia po zdaniu egzaminu dyplomowego uzyskują tytuł: zawodowy muzyk.

## **II. CELE I ZADANIA SZKOŁY ORAZ SPOSOBY ICH WYKONYWANIA**

#### §5

1. Szkoła realizuje cele i zadania określone w ustawie Prawo oświatowe w szczególności:

Szkoła muzyczna I stopnia:

- 1) realizuje podstawę programową,
- 2) rozbudza i rozwija podstawowe zdolności muzyczne,
- 3) przygotowuje wrażliwych i świadomych odbiorców sztuki,
- 4) umożliwia zdobycie wiedzy i umiejętności niezbędnych do kontynuowania nauki szkole II stopnia,
- 5) sprawuje opiekę nad uczniami odpowiednio do ich potrzeb oraz możliwości szkoły,
- 6) oddziałuje aktywnie na otoczenie w sferze kultury.

Szkoła muzyczna II stopnia:

- 1) realizuje podstawę programową,

- 2) rozwija zdolności i umiejętności artystyczne uczniów,
  - 3) przygotowuje do aktywnej działalności na rzecz kultury,
  - 4) przygotowuje wykwalifikowanych muzyków,
  - 5) przygotowuje do dalszego kształcenia muzycznego stopnia wyższego.
2. Całokształt działania szkoły opiera się na dążeniu do wprowadzenia uczniów w świat wiedzy i muzyki poprzez:
- 1) osiągnięcie wysokiego poziomu gry na instrumentach oraz wiedzy i umiejętności w zakresie teoretycznych przedmiotów muzycznych,
  - 2) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości pozwalających zrozumieć otaczający świat,
  - 3) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,
  - 4) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.

## § 6

Cele i zadania szkoły, o których mowa w § 5 realizowane są poprzez działania edukacyjne w tym:

- 1) prowadzenie zajęć praktycznych i teoretycznych, indywidualnych i zbiorowych w zakresie przedmiotów objętych szkolnym planem nauczania,
- 2) systematyczne dokonywanie oceny poziomu wiedzy i umiejętności ucznia w formach przyjętych w wewnątrzszkolnym systemie oceniania,
- 3) organizowanie w roku szkolnym imprez prezentujących osiągnięcia uczniów, takich jak: koncerty, audycje,
- 4) nawiązywanie kontaktów i współpraca ze szkołami i instytucjami kulturalnymi w kraju i zagranicą,
- 5) organizację i udział w przesłuchaniach, festiwalach, konkursach szkolnych, regionalnych, ogólnopolskich, międzynarodowych,
- 6) organizowanie seminariów, wykładów, kursów,
- 7) współdziałanie z samorządem lokalnym oraz innymi instytucjami i organizacjami w rozwijaniu działalności kulturalnej.

---

## § 6a

W zakresie zadań opiekuńczych szkoła realizuje cele i zadania poprzez:

- 1) sprawowanie opieki nad uczniami przebywającymi w szkole podczas zajęć obowiązkowych i nadobowiązkowych,
- 2) sprawowanie opieki nad uczniami podczas zajęć poza terenem szkoły w trakcie wycieczek, wyjazdów na koncerty, konkursy itp. organizowanych przez szkołę.

### **III. ORGANIZACJA PRACY SZKOŁY**

#### **Zasady ogólne**

##### §7

Podstawowymi formami działalności dydaktycznej szkoły są:

- 1) obowiązkowe i nadobowiązkowe zajęcia lekcyjne indywidualne i zbiorowe, których wymiar określają ramowe plany nauczania,
- 2) nadobowiązkowe zajęcia pozalekcyjne.

##### §8

1. Organizację szkoły w danym roku szkolnym określa arkusz organizacyjny, którego projekt przygotowuje dyrektor, a zatwierdza organ prowadzący szkołę.
2. Arkusz organizacyjny szkoły zawiera liczbę pracowników łącznie z liczbą stanowisk kierowniczych, ogólną liczbę godzin przedmiotów oraz zajęć obowiązkowych i nadobowiązkowych.
3. Termin rozpoczęcia i zakończenia zajęć dydaktyczno-wychowawczych, przerw świątecznych oraz ferii zimowych i letnich określają ogólne przepisy w sprawie organizacji roku szkolnego.
4. Dyrektor w terminie do 30 września, publikuje na stronie internetowej szkoły kalendarz organizacji roku szkolnego, w tym wykaz dodatkowych dni wolnych od zajęć dydaktycznych.
5. Okresem przeznaczonym na realizację materiału programowego jednej klasy jest rok szkolny.

6. Rok szkolny dzieli się na dwa semestry:
  - 1) semestr pierwszy – od rozpoczęcia zajęć dydaktyczno-wychowawczych we wrześniu do ostatniej soboty poprzedzającej ferie zimowe, nie później niż do 30 stycznia,
  - 2) semestr drugi – od poniedziałku wypadającego bezpośrednio po feriach zimowych do dnia zakończenia zajęć dydaktyczno-wychowawczych.
7. Zajęcia mogą odbywać się od poniedziałku do soboty w godzinach pracy szkoły.

## §9

Dyrektor ustala tygodniowy rozkład obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych zgodnie z potrzebami wynikającymi z organizacji roku szkolnego.

## §10

1. Podstawowymi formami organizacyjnej działalności szkoły zapewniającymi realizację statutowych celów są lekcje indywidualne, a także inne obowiązkowe zajęcia lekcyjne, których wymiar określa plan nauczania obowiązujący dla danej klasy.
2. Godzina lekcyjna trwa 45 minut.
3. Rada pedagogiczna może podjąć uchwałę, w której ustali inny czas trwania jednostki lekcyjnej, zachowując ogólny tygodniowy czas pracy obliczony na podstawie ramowego planu nauczania.

## §11

1. Dla uczniów szczególnie uzdolnionych, może zostać zwiększony wymiar zajęć zgodnie z obowiązującymi przepisami.
2. Warunkiem zwiększenia wymiaru zajęć dla uczniów jest uzyskanie przez ucznia oceny, co najmniej bardzo dobrej oraz udokumentowane osiągnięcia na konkursach.
3. Decyzję o zwiększeniu wymiaru zajęć podejmuje dyrektor, na umotywowany i zaopiniowany przez kierownika sekcji pisemny wniosek nauczyciela danych zajęć, z uwzględnieniem możliwości finansowych i kadrowych szkoły.



4. Decyzja o zwiększeniu wymiaru podejmowana jest na okres nie dłuższy niż jeden rok szkolny.
5. Uczniom, którzy otrzymali zgodę na zwiększenie wymiaru zajęć nauczyciel prowadzący przedstawia nowe, zwiększone wymagania edukacyjne.

## §12

1. Nad uczniami przebywającymi w szkole podczas zajęć obowiązkowych i nadobowiązkowych opiekę sprawują nauczyciele prowadzący te zajęcia.
2. Wyznaczony nauczyciel sprawuje opiekę nad uczniami podczas zajęć organizowanych przez szkołę poza terenem szkoły i odpowiada za ich bezpieczeństwo.

## §13

Nauczyciele i uczniowie szkoły mogą korzystać z pomieszczeń oraz wyposażenia szkolnego podczas planowych zajęć. Możliwość korzystania z pomieszczeń oraz wyposażenia szkolnego poza zajęciami dydaktycznymi określa odrębny regulamin.

## §14

W szkole mogą działać, z wyjątkiem partii i organizacji politycznych, stowarzyszenia i organizacje, których celem statutowym jest działalność wychowawcza wśród dzieci i młodzieży albo rozszerzanie i wzbogacanie form działalności dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej szkoły.

## **Zasady rekrutacji do Szkoły**

## §15

1. Kwalifikacja kandydatów do szkoły muzycznej I stopnia odbywa się na podstawie badania przydatności.
2. Kwalifikacja kandydatów do szkoły muzycznej II stopnia odbywa się na podstawie egzaminu wstępnego.

3. Szczegółowe zasady przyjmowania uczniów do szkoły określa *regulamin rekrutacji*.

#### §16

Dla kandydatów do szkoły prowadzone jest poradnictwo obejmujące w szczególności:

- 1) informowanie o zasadach przyjęć, warunkach nauki i programie kształcenia,
- 2) okresową działalność konsultacyjną,
- 3) wstępne badania zainteresowań oraz uzdolnień,
- 4) określanie możliwości i celowości wyboru przez kandydata danego kierunku kształcenia.

#### §17

Szkoła może przyjmować słuchaczy zakładów kształcenia nauczycieli i studentów szkół wyższych kształcących nauczycieli na praktyki pedagogiczne na podstawie pisemnego porozumienia zawartego pomiędzy dyrektorem lub za jego zgodą z poszczególnymi nauczycielami, a zakładem kształcenia nauczycieli lub szkołą wyższą.

### **Doradztwo zawodowe**

#### §18

1. W szkole funkcjonuje system doradztwa zawodowego dotyczący dalszego kształcenia oraz planowania kariery zawodowej uczniów.
2. Program doradztwa zawodowego realizowany jest w oparciu o odpowiednie przepisy, przygotowany przez nauczyciela realizującego zadania z zakresu doradztwa zawodowego, dopuszczony przez dyrektora, po zasięgnięciu opinii rady pedagogicznej.
3. Adresatami doradztwa zawodowego w szkole są: uczniowie, rodzice, nauczyciele oraz środowisko lokalne.

## §19

Celem doradztwa zawodowego jest:

- 1) przygotowanie uczniów do trafnego wyboru zawodu i dalszego kształcenia,
- 2) systematyczne diagnozowanie zapotrzebowania poszczególnych uczniów na informacje edukacyjne i zawodowe,
- 3) przygotowanie uczniów do roli zawodowych muzyków,
- 4) pomoc rodzicom w efektywnym wspieraniu dzieci w podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych,
- 5) ułatwienie uczniom, nauczycielom oraz rodzicom dostępu do informacji edukacyjnej i zawodowej,
- 6) poszerzenie edukacyjnych i zawodowych perspektyw uczniów,
- 7) uświadomienie konieczności i możliwości zmian w zaplanowanej karierze zawodowej,
- 8) zapobieganie niepowodzeniom szkolnym, zniechęceniu, porzucaniu szkoły.

## §20

1. Doradztwo zawodowe współrealizują:

- 1) dyrektor, organizując spotkania z przedstawicielami wyższych uczelni muzycznych oraz rozmów doradczych w sprawie zainteresowań i uzdolnień uczniów,
- 2) opiekunowie samorządu uczniowskiego zapewniając warunki organizacyjne dla działalności uczniów, udzielając pomocy w realizacji zadań samorządu,
- 3) biblioteka szkolna poprzez możliwość korzystania przez uczniów z zasobów biblioteki,
- 4) wszyscy nauczyciele w ramach poszczególnych przedmiotów realizując podstawę programową.

#### IV. ORGANY SZKOŁY I ICH KOMPETENCJE

##### §21

Organami szkoły są:

- 1) Dyrektor Szkoły,
- 2) Rada Pedagogiczna,
- 3) Rada Rodziców,
- 4) Samorząd Uczniowski.

##### §22

Dyrektor jest organem wykonawczym szkoły pełniącym funkcje zarządcze, w szczególności:

- 1) kieruje bieżącą działalnością szkoły,
- 2) reprezentuje szkołę na zewnątrz,
- 3) jest odpowiedzialny za dydaktyczny, artystyczny i wychowawczy poziom szkoły,
- 4) sprawuje nadzór pedagogiczny i artystyczny,
- 5) sprawuje opiekę nad uczniami oraz stwarza warunki harmonijnego rozwoju psychofizycznego poprzez aktywne działanie prozdrowotne,
- 6) realizuje uchwały rady pedagogicznej, podjęte w ramach jej kompetencji stanowiących,
- 7) dysponuje środkami określonymi w planie finansowym szkoły, zaopiniowanym przez radę pedagogiczną i ponosi odpowiedzialność za ich prawidłowe wykorzystanie,
- 8) organizuje administracyjną, finansową i gospodarczą obsługę szkoły,
- 9) wykonuje zadania związane z zapewnieniem bezpieczeństwa uczniom i nauczycielom w czasie zajęć organizowanych przez szkołę,
- 10) współdziała ze szkołami wyższymi oraz zakładami kształcenia nauczycieli w organizacji praktyk pedagogicznych, stwarza warunki do działania w szkole: wolontariuszy, stowarzyszeń i innych organizacji, w szczególności organizacji harcerskich, których celem statutowym jest działalność wychowawcza lub rozszerzenie i wzbogacenie form działalności dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej szkoły,

- 11) odpowiada za realizację zleceń wynikających z orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego ucznia,
- 12) może, w drodze decyzji, skreślić ucznia z listy uczniów w przypadkach określonych w § 57 ust. 1 pkt. 2 i 3,
- 13) wykonuje inne zadania wynikające z przepisów szczególnych.

### §23

Dyrektor posiada uprawnienia i wykonuje obowiązki kierownika jednostki organizacyjnej dla zatrudnionych w szkole nauczycieli i pracowników niebędących nauczycielami. Dyrektor w szczególności decyduje w zakresie:

- 1) zatrudniania i zwalniania nauczycieli oraz innych pracowników szkoły,
- 2) przyznawania nagród oraz wymierzania kar porządkowych nauczycielom i innym pracownikom szkoły,
- 3) występowania z wnioskami, po zasięgnięciu opinii rady pedagogicznej w sprawach odznaczeń, nagród i innych wyróżnień dla nauczycieli oraz pozostałych pracowników szkoły.

### §24

Dyrektor Szkoły w wykonaniu swoich zadań współpracuje z radą pedagogiczną, radą rodziców i samorządem uczniowskim.

### §25

Dyrektor podejmuje decyzję w sprawie podjęcia działalności na terenie szkoły stowarzyszeń lub organizacji, o których mowa w § 14 po uzgodnieniu warunków tej działalności z przedstawicielami tych organizacji, po uzyskaniu pozytywnej opinii rady pedagogicznej.

### §26

Dyrektor może, w ramach posiadanych środków finansowych, utworzyć dodatkowe stanowiska wicedyrektorów lub inne stanowiska kierownicze, po uzyskaniu pozytywnej opinii specjalistycznej jednostki nadzoru.

## §27

1. Dyrektor może realizować swoje obowiązki określone w § 22 ust. 1-5 przy pomocy wicedyrektorów oraz kierowników sekcji i kierownika filii.
2. Powierzenie tych funkcji i odwołanie z nich dokonuje dyrektor zgodnie z obowiązującymi przepisami.
3. W przypadku nieobecności dyrektora zastępuje go wicedyrektor.

## §28

Wicedyrektorzy wykonują swoje zadania zgodnie z zakresem czynności ustalonym przez dyrektora:

- 1) sprawują nadzór nad realizacją pracy dydaktyczno-wychowawczej,
- 2) sprawują nadzór pedagogiczny nad poszczególnymi sekcjami,
- 3) współpracują z samorządem uczniowskim,
- 4) sprawują opiekę nad uczniami i współpracują z rodzicami,
- 5) biorą udział w posiedzeniach komisji kwalifikacyjnych dotyczących awansu zawodowego nauczycieli.

## §29

1. W szkole mogą być tworzone stanowiska kierownicze:

- 1) kierownik gospodarczy
- 2) kierownik filii
- 3) kierownik sekcji fortepianu i organów,
- 4) kierownik sekcji fortepianu dodatkowego i akompaniamentu,
- 5) kierownik sekcji instrumentów smyczkowych i gitary,
- 6) kierownik sekcji instrumentów dętych, akordeonu i perkusji,
- 7) kierownik sekcji przedmiotów teoretycznych,
- 8) kierownik sekcji wokalne i jazzowej
- 9) inne - w zależności od potrzeb organizacyjnych szkoły.

2. Do zadań kierowników sekcji w szczególności należy współdziałanie z dyrektorem w procesie:

- 1) rozwoju pedagogicznego i artystycznego szkoły,
- 2) nadzorowania efektywności i sprawności kształcenia uczniów,

- 3) kształtowania właściwej atmosfery pracy,
- 4) doskonalenia umiejętności zawodowych i pedagogicznych nauczycieli,
- 5) współpracy z rodzicami uczniów w sprawach dydaktyczno-pedagogicznych.

3 Szczegółowe obowiązki wicedyrektorów oraz wszystkich kierowników określają odrębne zakresy czynności, które ustala dyrektor.

## **Rada Pedagogiczna**

### §30

1. Rada pedagogiczna stanowi kolegialny organ szkoły w zakresie realizacji jej statutowych zadań dotyczących kształcenia, wychowania i opieki.
2. W skład Rady Pedagogicznej wchodzi: dyrektor i wszyscy nauczyciele zatrudnieni w szkole.
3. Rada pedagogiczna ustala regulamin swojej działalności.
4. Zebrania rady pedagogicznej są protokołowane.
5. Osoby biorące udział w zebraniach rady pedagogicznej zobowiązane są do nie ujawniania tematyki zebrania.
6. Przewodniczącym rady pedagogicznej jest dyrektor.
7. W zebraniach rady pedagogicznej mogą również brać udział, z głosem doradczym, osoby zapraszone przez jej przewodniczącego za zgodą lub na wniosek rady pedagogicznej, w tym przedstawiciele stowarzyszeń i innych organizacji, w szczególności organizacji harcerskich, których celem statutowym jest działalność wychowawcza lub rozszerzanie i wzbogacanie form działalności dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej szkoły.
8. Przewodniczący przygotowuje i prowadzi zebrania rady pedagogicznej oraz jest odpowiedzialny za zawiadomienie wszystkich jej członków o terminie i porządku zebrań, zgodnie z regulaminem rady.
9. Zebrania plenarne rady pedagogicznej są organizowane przed rozpoczęciem roku szkolnego, w każdym okresie w związku z zatwierdzeniem wyników klasyfikowania i promowania uczniów, po zakończeniu rocznych zajęć szkolnych oraz w miarę bieżących potrzeb.

10. Zebrania rady pedagogicznej mogą być organizowane na wniosek dyrektora, organu prowadzącego lub co najmniej 1/3 członków rady pedagogicznej.
11. Dyrektor przedstawia radzie pedagogicznej, co najmniej dwa razy w roku szkolnym ogólne wnioski, wynikające ze sprawowania nadzoru pedagogicznego oraz informację o działalności szkoły.

### §31

1. Do kompetencji stanowiących rady pedagogicznej należy:
  - 1) zatwierdzanie planów pracy szkoły,
  - 2) podejmowanie uchwał w sprawie wyników klasyfikacji i promocji uczniów,
  - 3) podejmowanie uchwał w sprawie innowacji i eksperymentów pedagogicznych w szkole,
  - 4) przygotowanie statutu szkoły i ewentualnych jego zmian,
  - 5) ustalanie organizacji doskonalenia zawodowego nauczycieli,
  - 6) podejmowanie uchwał w sprawie skreślenia z listy uczniów w przypadkach ujętych w §56 ust. 1 pkt 1 i 4,
  - 7) ustalanie sposobu wykorzystania wyników nadzoru pedagogicznego, w tym sprawowanego nad szkołą przez organ sprawujący nadzór pedagogiczny, w celu doskonalenia pracy szkoły lub placówki.
2. Rada pedagogiczna w szczególności opiniuje:
  - 1) organizację pracy szkoły, w tym zwłaszcza tygodniowy rozkład zajęć lekcyjnych i pozalekcyjnych,
  - 2) projekt planu finansowego szkoły,
  - 3) wnioski dyrektora o przyznanie nauczycielom nagród, odznaczeń i innych wyróżnień,
  - 4) propozycje dyrektora o przydzieleniu nauczycielom stałych prac i zajęć w ramach wynagrodzenia zasadniczego oraz dodatkowo płatnych zajęć dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych,
  - 5) warunki działalności organizacji i stowarzyszeń.

### §32

1. Dyrektor wstrzymuje wykonanie uchwał rady pedagogicznej, wymienionych niezgodnych z przepisami prawa.



2. O wstrzymaniu wykonania uchwały dyrektor zawiadamia niezwłocznie organ prowadzący szkołę oraz organ sprawujący nadzór.
3. Organ sprawujący nadzór pedagogiczny uchyla uchwałę w razie stwierdzenia jej niezgodności z przepisami prawa po zasięgnięciu opinii organu prowadzącego szkołę. Rozstrzygnięcie organu sprawującego nadzór pedagogiczny jest ostateczne.

### §33

1. Rada pedagogiczna może wystąpić z wnioskiem do organu prowadzącego szkołę o odwołanie nauczyciela ze stanowiska dyrektora lub z innego stanowiska kierowniczego.
2. Organ uprawniony do odwołania obowiązany jest przeprowadzić postępowanie wyjaśniające i powiadomić o jego wyniku radę pedagogiczną w ciągu 14 dni od dnia otrzymania wniosku.
3. Uchwały rady pedagogicznej są podejmowane zwykłą większością głosów w obecności co najmniej połowy jej członków.
4. Osoby biorące udział w zebraniu rady pedagogicznej są obowiązane do nieujawniania spraw poruszanych na zebraniach rady pedagogicznej, które mogą naruszać dobra osobiste uczniów lub ich rodziców, a także nauczycieli i innych pracowników szkoły.

## **Rada Rodziców**

### §34

1. W szkole działa rada rodziców stanowiąca reprezentację ogółu rodziców.
2. Rada rodziców uchwała regulamin swej działalności, w którym określa wewnętrzną strukturę i tryb pracy rady rodziców oraz szczegółowy tryb przeprowadzania wyborów.
3. W skład rady rodziców wchodzi co najmniej siedmiu przedstawicieli, wybranych w tajnych wyborach przez zebranie rodziców uczniów danej szkoły.
4. W wyborach, o których mowa w ust. 3 jednego ucznia reprezentuje jeden rodzic.

### §35

1. Rada rodziców może występować do dyrektora i innych organów szkoły, organu prowadzącego szkołę oraz organu sprawującego nadzór pedagogiczny z wnioskami i opiniami we wszystkich sprawach szkoły.
2. Do kompetencji rady rodziców należy:
  - 1) uchwalanie w porozumieniu z radą pedagogiczną programu wychowawczego szkoły obejmującego wszystkie treści i działania o charakterze wychowawczym skierowane do uczniów, realizowanego przez nauczycieli,
  - 2) opiniowanie programu i harmonogramu poprawy efektywności kształcenia lub wychowania;
  - 3) opiniowanie projektu planu finansowego składanego przez dyrektora.

### §36

1. W celu usprawnienia działalności statutowej szkoły, Rada Rodziców może gromadzić fundusze ze składek rodziców i innych źródeł, a także organizować odpowiednie działania i inicjatywy dla uzyskiwania takich funduszy.
2. Zasady wydatkowania uzyskiwanych funduszy rada rodziców określa regulaminem.

## **Samorząd Uczniowski**

### §37

1. W szkole działa samorząd uczniowski, zwany dalej *samorządem* tworzony przez ogół uczniów.
2. Zasady działania i wybierania organu samorządu określa regulamin uchwalony przez ogół uczniów w równym, tajnym i powszechnym głosowaniu.

### §38

1. Samorząd może przedstawiać radzie pedagogicznej, radzie rodziców oraz dyrektorowi wnioski i opinie we wszystkich sprawach szkoły, w szczególności dotyczące realizacji podstawowych praw uczniów, takich jak:
  - 1) prawo do zapoznania się z programem nauczania, jego treścią, celem i stawianymi wymaganiami,
  - 2) prawo do jawnej i umotywowanej oceny postępów w nauce i zachowaniu,
  - 3) prawo do organizowania życia szkolnego, umożliwiającego zachowanie właściwych proporcji między wysiłkiem szkolnym a możliwościami rozwijania i zaspakajania własnych zainteresowań,
  - 4) prawo redagowania i wydawania gazety szkolnej,
  - 5) prawo do organizowania działalności kulturalnej, oświatowej, sportowej oraz rozrywkowej, zgodnie z własnymi potrzebami i możliwościami, w porozumieniu z dyrektorem,
  - 6) prawo do wyboru nauczyciela pełniącego rolę opiekuna samorządu.

### §39

1. Samorząd ma prawo występować do innych organów szkoły o informacje dotyczące spraw uczniowskich, zwłaszcza w przypadkach dotyczących skreślenia z listy uczniów.
2. W przypadkach wymienionych w ust.1, samorząd ma prawo przedstawienia swojej opinii radzie pedagogicznej oraz wystąpienia z propozycją „poręczenia” za ucznia.
3. Samorząd wydaje opinię w przypadkach opisanych w § 57 ust. 1 pkt 2.

### **Wolontariat**

### §40

1. Samorząd w porozumieniu z dyrektorem może podejmować działania z zakresu wolontariatu.
2. Głównymi celami szkolnego wolontariatu jest uwrażliwienie i aktywizowanie społeczności szkolnej w podejmowaniu działań na rzecz potrzebujących pomocy.

3. Działania szkolnego wolontariatu adresowane są do:
  - 1) potrzebujących pomocy wewnątrz społeczności szkolnej, w środowisku lokalnym oraz zgłaszanych w ogólnopolskich akcjach charytatywnych (po uzyskaniu akceptacji dyrektora),
  - 2) społeczności szkolnej poprzez promowanie postaw prospołecznych,
  - 3) wolontariuszy poprzez szkolenia wewnętrzne.
  
4. W ramach organizacji i koordynacji udziału uczniów w działaniach z zakresu wolontariatu szkoła:
  - 1) nawiązuje współpracę z wybranymi i uzgodnionymi z radą rodziców organizacjami i instytucjami,
  - 2) zgłasza podmiotom i instytucjom udział ucznia do pracy jako wolontariusza po uzyskaniu pisemnej zgody jego rodziców,
  - 3) pełni pieczę nad wolontariuszami zgłoszonymi spośród uczniów przez szkołę.

#### §41

1. Samorząd ze swojego składu może wyłonić radę wolontariatu.
2. Do zadań rady wolontariatu należy:
  - 1) pozyskiwanie danych o podmiotach, na rzecz których uczniowie szkoły mogliby działać w formie wolontariatu,
  - 2) proponowanie form współpracy z organizacjami i instytucjami w ramach działań wolontariatu,
  - 3) organizowanie działań promujących ideę wolontariatu,
  - 4) dokonywanie corocznych sprawozdań z organizacji i realizacji działań wolontariatu w szkole.
3. Rada wolontariatu koordynuje działania z zakresu wolontariatu poprzez:
  - 1) diagnozowanie potrzeb społecznych w środowisku szkolnym i otoczeniu szkoły,
  - 2) opiniowanie ofert działań wolontariatu,
  - 3) decydowanie o konkretnych działaniach do realizacji.
4. Strukturę rady wolontariatu i jej szczegółowe kompetencje określa regulamin samorządu.

## **Współpraca poszczególnych organów szkoły**

### **§42**

1. Poszczególne organy szkoły informują się o swoich pracach i problemach w sprawach istotnych, związanych z działalnością innych organów szkoły.
2. Członkowie poszczególnych organów szkoły mogą uczestniczyć w pracach innych organów, za zgodą tych organów, wyrażoną zwykłą większością głosów.
3. Wspólne obrady – poszczególne organy szkoły mogą zwoływać wspólne posiedzenia w sprawach istotnych dla działalności szkoły, na wniosek dyrektora lub rady pedagogicznej. Decyzje i uchwały na tych posiedzeniach zapadają zwykłą większością głosów.

## **Zasady rozstrzygnięcia sporów pomiędzy organami szkoły**

### **§43**

W przypadku zaistnienia sporu pomiędzy organami szkoły, w celu jak najszybszego wyjaśnienia sytuacji oraz znalezienia rozwiązania, może powstać zespół złożony z przedstawicieli poszczególnych organów szkoły, a tym samym – może zostać zastosowany tryb postępowania pojednawczego.

## **V. NAUCZYCIELE I INNI PRACOWNICY SZKOŁY**

### **§44**

1. Szkoła zatrudnia nauczycieli oraz pracowników administracyjnych i pracowników obsługi. Zakres ich obowiązków ustala dyrektor.
2. Zasady zatrudniania nauczycieli i innych pracowników, o których mowa w ust. 1 określają odrębne przepisy.
3. Nauczyciele i inni pracownicy szkoły zobowiązani są do przestrzegania postanowień zawartych w Statucie oraz regulaminie pracy.
4. Stanowiska oraz zakresy zadań na poszczególnych stanowiskach pracy określa regulamin organizacyjny.

## §45

1. Nauczyciel prowadzi pracę dydaktyczno-wychowawczą i opiekuńczą oraz jest odpowiedzialny za wyniki i jakość tej pracy oraz bezpieczeństwo powierzonych jego opiece uczniów.
2. Nauczyciel w swoich działaniach dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych ma obowiązek kierowania się dobrem uczniów, troską o ich zdrowie, a także szanowania godności osobistej ucznia.
3. Nauczyciel w szczególności:
  - 1) organizuje i wykonuje swoje zajęcia z ponoszeniem odpowiedzialności za życie, zdrowie i bezpieczeństwo powierzonych mu uczniów. Dotyczy to zarówno zajęć w szkole, jak i zajęć poza nią,
  - 2) odpowiada za prawidłowy przebieg procesu dydaktycznego,
  - 3) dba o pomoce dydaktyczne i inny sprzęt szkolny,
  - 4) wspiera rozwój psychofizyczny uczniów, ich zdolności i zainteresowania,
  - 5) jest bezstronny i obiektywny w ocenie uczniów,
  - 6) sprawiedliwie traktuje wszystkich uczniów,
  - 7) udziela pomocy w przewyżnianiu niepowodzeń szkolnych uczniów,
  - 8) utrzymuje stały kontakt z rodzicami,
  - 9) bierze aktywny udział w pracach swojej sekcji i rady pedagogicznej,
  - 10) stale doskonali swoje umiejętności dydaktyczne i zawodowe, podnosi poziom wiedzy merytorycznej.
4. Szczegółowe prawa i obowiązki nauczyciela ujęte są w regulaminie pracy.

## §46

1. Nauczyciel jako członek rady pedagogicznej, ma prawa i obowiązki zgodne z regulaminem rady pedagogicznej.
2. Nauczyciel ma ponadto prawo do:
  - 1) podejmowania decyzji w sprawie doboru metod, form organizacyjnych, podręczników i środków nauczania swojego przedmiotu,
  - 2) opracowania własnego programu nauczania. Wybrany bądź opracowany przez siebie program przedstawia dyrektorowi do zatwierdzenia

- 3) decydowania o ocenach bieżących i klasyfikacyjnych swoich uczniów, jeśli przedmiot nie podlega egzaminowi,
- 4) wnioskowania w sprawie nagród i wyróżnień oraz kar regulaminowych dla uczniów.

#### §47

1. Nauczyciel ma obowiązek:
  - 1) przestrzegania prawa,
  - 2) przyjscia do pracy przed rozpoczęciem lekcji szkolnych,
  - 3) uczestniczenia we wszystkich radach pedagogicznych, zebraniach, naradach szkoleniowych i zebraniach z rodzicami, wywiadówkach dla rodziców, a nauczyciel przedmiotu głównego ponadto obowiązek uczestniczenia we wszystkich występach swojego ucznia,
  - 4) brać udział w pracach nad tworzeniem dokumentacji szkolnej, badaniach jakości pracy, w pomiarach dydaktycznych i wszelkich innych pracach wynikających z odrębnych przepisów.
2. Nauczyciel powinien permanentnie doskonalić swoją pracę i uczestniczyć w różnych formach doskonalenia zawodowego.
3. Nauczyciel prowadzi zajęcia lekcyjne bez względu na frekwencję uczniów.
4. Nauczyciel prowadzi dziennik lekcyjny (dzienniki lekcyjne), arkusze ocen oraz inną dokumentację zgodną z odrębnymi przepisami.

#### **Nauczyciel bibliotekarz**

#### §48

1. Nauczyciel bibliotekarz bezpośrednio podlega dyrektorowi.
2. Do podstawowych zadań nauczyciela bibliotekarza należą:
  - 1) wykonywanie obowiązków zgodnie z obowiązującym regulaminem działalności biblioteki,
  - 2) sumienne, staranne wykonanie pracy, dążenie do uzyskania jak najlepszych wyników oraz przejawianie w tym celu odpowiedniej inicjatywy,
  - 4) dbanie o zbiór egzemplarzy nut i książek, naprawa uszkodzeń, oprawa w miarę możliwości,

- 5) prowadzenie ewidencji zbioru bibliotecznego, uzgadnianie stanu majątkowego zbioru z działem księgowości,
- 6) zgłaszanie zapotrzebowania na nowe pozycje, przeprowadzenie zamówienia i zakupu za zgodą osób: dyrektora i księgowego,
- 7) zapoznawanie się na bieżąco z przepisami i materiałami dotyczącymi przydzielonego zakresu pracy, podnoszenie kwalifikacji zawodowych,
- 8) przestrzeganie przepisów bhp, ppoż., zabezpieczenie tajemnicy służbowej, regulaminu i dyscypliny pracy oraz ustalonych w zakładzie pracy zasad i porządku,
- 9) stosowanie się do obowiązujących zarządzeń i wykonywanie innych zadań zleczanych przez dyrektora.

## **VI. UCZNIOWIE SZKOŁY ICH PRAWA I OBOWIĄZKI**

### **Prawa i obowiązki uczniów**

#### §49

##### 1. Uczeń ma prawo do:

- 1) właściwie zorganizowanego procesu kształcenia,
- 2) realizacji podstawy programowej,
- 3) zapewnienia warunków bezpieczeństwa i ochrony przed wszelkimi formami przemocy psychicznej i fizycznej,
- 4) ochrony i poszanowania godności osobistej,
- 5) realizowania praw zawartych w Konwencji o ochronie praw dziecka,
- 6) życzliwości i podmiotowego traktowania w procesie dydaktyczno-wychowawczym,
- 7) swobody wyrażania myśli i przekonań,
- 8) rozwijania zainteresowań, zdolności i talentu w zakresie muzyki,
- 9) ubiegania się o indywidualny program lub tok nauki,
- 10) sprawiedliwej i jawnej oceny oraz ustalonych sposobów kontroli postępów w nauce,
- 11) pomocy w przypadku trudności w nauce, szczególnie spowodowanych uwarunkowaniami losowymi,



- 12) zmiany instrumentu przedmiotu głównego w przypadku sytuacji losowej lub braku predyspozycji do dalszego rozwoju na tym instrumencie. O zmianie instrumentu decyduje Dyrektor Szkoły po konsultacji z kierownikiem sekcji;
- 13) korzystania z poradnictwa psychologicznego i zawodowego,
- 14) korzystania z pomieszczeń szkolnych, sprzętu, w tym instrumentów muzycznych, środków dydaktycznych, księgozbioru biblioteki podczas zajęć szkolnych i pozalekcyjnych, zgodnie z zasadami określonymi w odrębnych regulaminach,
- 15) wpływania na życie szkoły przez działalność samorządową, zrzeszanie się w organizacjach działających w szkole oraz tworzenie i uczestnictwo w szkolnym wolontariacie.

## 2. Uczeń ma obowiązek:

- 1) przestrzegania postanowień zawartych w statucie,
- 2) systematycznego i aktywnego uczestnictwa we wszystkich zajęciach edukacyjnych,
- 3) systematycznego poszerzania swojej wiedzy i umiejętności poprzez rzetelne przygotowywanie się do wszystkich zajęć lekcyjnych,
- 4) aktywnego uczestniczenia w życiu szkoły,
- 5) przestrzegania zasad kultury współżycia wobec nauczycieli, kolegów, innych pracowników szkoły,
- 6) zachowania ciszy na terenie szkoły podczas trwających zajęć, egzaminów, przesłuchań, koncertów itp.,
- 7) dbania o honor szkoły oraz godnego reprezentowania jej na zewnątrz,
- 8) zwrotu wypożyczonych materiałów bibliotecznych,
- 9) dbania o wspólne dobro, ład i porządek w szkole,
- 10) przestrzegania zasad higieny osobistej, dbania o estetyczny, schludny wygląd,
- 11) usprawiedliwiania w określonym terminie i formie, nieobecności na zajęciach edukacyjnych.

## §50

1. W czasie zajęć dydaktycznych zabrania się uczniom nagrywania, fotografowania, filmowania, a także korzystania z wszelkiego rodzaju odtwarzaczy.

2. Powyższe dotyczy również innych zajęć organizowanych przez szkołę (np. wyjazdów, warsztatów muzycznych, wycieczek, występów itp.).

#### §51

1. Szkoła daje możliwość kształcenia muzycznego uczniom niepełnosprawnym po zakwalifikowaniu ich przez komisję badającą przydatność lub komisję kwalifikacyjną i uzyskaniu zaświadczenia lekarskiego o braku przeciwwskazań zdrowotnych.
2. Szkoła może umożliwić osobom przygotowującym się do egzaminów eksternistycznych uczęszczanie (i tylko uczęszczanie) za zgodą nauczycieli przedmiotu na wybrane przez nie zajęcia zbiorowe.

#### **Skreślenie z listy uczniów, rezygnacja z nauki w szkole**

#### §52

1. W szkole dopuszcza się możliwość skreślenia ucznia z listy uczniów w następujących przypadkach:
  - 1) rażącego naruszenia ogólnie przyjętych norm kultury i zasad współżycia społecznego,
  - 2) porzucenia szkoły - przez co rozumie się nieuczęszczanie ucznia na zajęcia obowiązkowe, w ciągu roku szkolnego, nieprzerwanie przez okres jednego miesiąca. Dyrektor, po uprzednim powiadomieniu rodziców (opiekunów prawnych) ucznia oraz po zasięgnięciu opinii samorządu uczniowskiego po okresie dwóch tygodni od tego powiadomienia, może skreślić go z listy uczniów,
  - 3) złożenie wniosku przez rodziców (opiekunów prawnych) ucznia, a w przypadku ucznia pełnoletniego złożony przez niego, ujętych w wewnątrzszkolnym systemie oceniania.
2. Skreślenia z listy uczniów dokonuje się na podstawie decyzji dyrektora.
3. Od powyższej decyzji uczeń pełnoletni, rodzice (prawni opiekunowie) ucznia, w trybie odwoławczym, mogą odwołać się do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za pośrednictwem dyrektora, w ciągu 14 dni od otrzymania decyzji administracyjnej o skreśleniu z listy uczniów.

4. Decyzję o skreśleniu z listy uczniów należy wręczyć uczniowi (pełnoletniemu), rodzicom (prawnym opiekunom) za potwierdzeniem odbioru na kopii pisma lub drogą pocztową za potwierdzeniem odbioru.

## **Nagrody i kary**

### §53

1. Dyrektor, bądź z jego upoważnienia inny pracownik - nauczyciel, informuje rodziców ucznia o przyznanej mu nagrodzie lub zastosowanej karze.
2. Uczeń lub jego rodzice- prawni opiekunowie mogą, w terminie 7 dni od daty otrzymania informacji o ukaraniu, odwołać się pisemnie od tej decyzji do dyrektora.
3. Szkoła stosuje następujące kary wobec uczniów:
  - 1) upomnienie dyrektora,
  - 2) zawieszenie w prawach ucznia, do czasu wyjaśnienia sprawy,
  - 3) skreślenie z listy uczniów.
4. Uczeń może być nagrodzony za:
  - 1) wybitne osiągnięcia artystyczne,
  - 2) celujące i bardzo dobre wyniki w nauce,
  - 3) wzorową postawę, pracę społeczną i zaangażowanie w działalność wolontariatu,
  - 4) działalność artystyczną na terenie szkoły i poza nią.
5. Uczeń może być również nagrodzony w formie pochwały ustnej udzielonej przez:
  - 1) nauczyciela lub kierownika sekcji na forum szkoły,
  - 2) dyrektora na forum klasy, szkoły lub rady pedagogicznej,
  - 3) samorząd uczniowski na forum klasy lub szkoły.
6. Za osiągnięcia wymienione w ust. 4 uczeń może otrzymać:
  - 1) nagrody rzeczowe,
  - 2) stypendium za wyniki w nauce i osiągnięcia artystyczne,
  - 3) list pochwalny,
  - 4) dyplom uznania,
  - 5) promocję artystyczną.

7. Nagrodę przyznaje dyrektor wedle uznania lub na wniosek nauczyciela, kierownika sekcji, samorządu uczniowskiego lub rady pedagogicznej.

## **VII. WEWNĄTRZSZKOLNY SYSTEM OCENIANIA**

### **Ogólne zasady, cele i organizacja wewnątrzszkolnego systemu oceniania**

#### §54

1. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczyciela poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do efektów kształcenia wynikających z podstawy programowej, określonej w odrębnych przepisach i realizowanych w szkole programów nauczania, uwzględniających tę podstawę
2. Ocenianie wewnątrzszkolne ma na celu:
  - 1) poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych,
  - 2) pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
  - 3) motywowanie ucznia do dalszej pracy,
  - 4) dostarczanie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach i trudnościach w nauce oraz o szczególnych uzdolnieniach ucznia,
  - 5) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.
3. Ocenianie wewnątrzszkolne obejmuje:
  - 1) formułowanie przez nauczycieli wymagań edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych z uwzględnieniem zindywidualizowanych wymagań wobec uczniów objętych pomocą psychologiczno-pedagogiczną w szkole,
  - 2) ocenianie bieżące oraz ustalanie śródrocznych, rocznych i końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych oraz dodatkowych zajęć edukacyjnych, według skali i w formach przyjętych w statucie,
  - 3) przeprowadzanie egzaminów promocyjnych, klasyfikacyjnych i poprawkowych,

- 4) ustalenie warunków i trybu uzyskania wyższej niż przewidywane rocznych oraz końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć edukacyjnych, z wyjątkiem oceny ustalonej w trybie egzaminu promocyjnego,
  - 5) ustalanie warunków i sposobu przekazywania rodzicom (prawnym opiekunom) informacji o postępach i trudnościach ucznia w nauce.
4. Integralną częścią wewnątrzszkolnego systemu oceniania są sekcyjne i przedmiotowe systemy oceniania opracowane przez kierowników sekcji wraz z nauczycielami danego przedmiotu lub grupy przedmiotów. Regulują one szczegółowe wymagania edukacyjne oraz formy ich sprawdzania.
  5. Rozwiązania przyjęte w wewnątrzszkolnym systemie oceniania są obowiązujące dla sekcyjnych i przedmiotowych systemów oceniania.
  6. Sprawy sporne między szkołą a uczniami i ich rodzicami, dotyczące oceniania, klasyfikowania i promowania, rozpatruje organ sprawujący nadzór pedagogiczny nad szkołą.

### **Zasady informowania o wymaganiach edukacyjnych**

#### §55

1. Każdy nauczyciel na początku roku szkolnego informuje uczniów oraz ich rodziców (prawnych opiekunów) o:
  - 1) wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych, rocznych i końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych, wynikających z realizowanego programu nauczania,
  - 2) sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów,
  - 3) warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć edukacyjnych,
  - 4) skutkach otrzymania oceny niedostatecznej (z wszystkich przedmiotów) oraz oceny dopuszczającej (z przedmiotu głównego i kształcenia słuchu) rocznej lub końcowej oceny klasyfikacyjnej.
2. Na prośbę ucznia lub rodzica (prawnego opiekuna), wymagania edukacyjne z poszczególnych przedmiotów są udostępniane do wglądu.

3. Nauczyciel jest zobowiązany na podstawie pisemnej opinii z publicznej lub niepublicznej poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym publicznej poradni specjalistycznej, dostosować wymagania edukacyjne, do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych Ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia i odchylenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostanie tym wymaganiom.
4. W przypadku ucznia posiadającego orzeczenie o potrzebie indywidualnego nauczania dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia może nastąpić na podstawie tego orzeczenia.
5. Najpóźniej na cztery tygodnie przed rocznym klasyfikacyjnym posiedzeniem rady pedagogicznej, nauczyciele prowadzący poszczególne zajęcia edukacyjne zobowiązani są poinformować ucznia i jego rodziców (prawnych opiekunów) o przewidywanych dla niego rocznych ocenach klasyfikacyjnych z prowadzonych przez siebie zajęć edukacyjnych, zwłaszcza o zagrożeniu oceną niepromującą w formie wpisu w dzienniku elektronicznym lub podczas wywiadówki (klasowej, sekcijnej lub ogólnoszkolnej).
6. W przypadku przedmiotów, których ocenę ustala się w trybie egzaminu promocyjnego informacje takie nauczyciel przekazuje najpóźniej na trzy tygodnie przed planowanym egzaminem promocyjnym.
7. Informacje o osiągnięciach i postępach ucznia w nauce nauczyciel przedstawia uczniowi na bieżąco, a rodzicom (prawym opiekunom) podczas zebrań klasowych i wywiadówek sekcyjnych i ogólnoszkolnych, odbywających się według harmonogramu opracowanego przez dyrektora szkoły, a także podczas indywidualnych konsultacji w terminie ustalonym z nauczycielem.
8. Nauczyciel przechowuje prace pisemne uczniów do końca roku szkolnego.
9. Nauczyciele poszczególnych zajęć edukacyjnych objętych egzaminem dyplomowym, nie później niż na pięć miesięcy przed terminem egzaminu dyplomowego, informują uczniów klas programowo najwyższych o:
  - 1) formie części teoretycznej, ustalonej przez dyrektora,
  - 2) zakresie obowiązujących treści nauczania, stanowiących podstawę przygotowywania zadań egzaminacyjnych,
  - 3) programie recitalu dyplomowego.

## Rodzaje ocen szkolnych

### §56

1. W trakcie nauki uczeń otrzymuje oceny:
  - 1) bieżące,
  - 2) klasyfikacyjne:
    - śródroczne – na koniec pierwszego semestru,
    - roczne – na zakończenie roku szkolnego,
    - końcowe – są to oceny po zakończeniu danego cyklu nauczania. Oceny końcowe są równoważne ocenie rocznej w ostatnim roku kształcenia lub ustalone są w wyniku egzaminu poprawkowego w ostatnim roku nauczania danego cyklu.
1. Oceny śródroczne, roczne i końcowe nie są średnią arytmetyczną ocen bieżących.
2. Wszystkie oceny ucznia wpisuje się do dziennika lekcyjnego.

## Klasyfikowanie

### §57

1. Uczeń podlega klasyfikacji:
  - 1) śródrocznej - na koniec I semestru,
  - 2) rocznej - na koniec roku szkolnego,
  - 3) końcowej - na koniec nauki w danym cyklu edukacyjnym.
2. Klasyfikacja śródroczna, roczna lub końcowa polega na ustaleniu ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć edukacyjnych określonych w szkolnym planie nauczania.
3. Roczna lub końcowa ocena klasyfikacyjna z zajęć nadobowiązkowych nie ma wpływu na promocję do klasy programowo wyższej, ani na ukończenie szkoły.
4. Ocenę klasyfikacyjną ustala nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne, za wyjątkiem ocen ustalonych przez komisje przeprowadzające egzaminy promocyjne.

## Skala ocen i warunki ich otrzymania

### §58

1. Oceny bieżące oraz oceny klasyfikacyjne śródroczne, roczne i końcowe ustala się w stopniach według skali z następującymi skrótami literowymi:

	– 6
Celujący	(cel)
	– 5
bardzo dobry	(bdb)
Dobry	– 4 (db)
	(dst
dostateczny	– 3 )
dopuszczając	(do
y	– 2 p)
niedostatecz	(nd
ny	– 1 st)

2. Oceny bieżące można odnotowywać w dzienniku lekcyjnym w formie cyfrowej lub skrótami literowymi. Oceny klasyfikacyjne zarówno w dziennikach, jak i w arkuszach ocen i protokołach egzaminów promocyjnych, poprawkowych i klasyfikacyjnych wpisuje się słownie, w pełnym brzmieniu.
3. Ustala się następujące ogólne warunki stopni:
  - 1) **stopień celujący** otrzymuje uczeń, który:
    - posiadał wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania obowiązujący w szkole i przyjęty przez nauczyciela do realizacji lub
    - samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia, biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych uwzględnionych w przyjętym i realizowanym programie nauczania w danej klasie, proponuje rozwiązania nietypowe, rozwiązuje także zadania wykraczające poza obowiązujący program lub



- uzyskał tytuł laureata konkursu przedmiotowego w zakresie przedmiotów ogólnomuzycznych o zasięgu wojewódzkim i ponad wojewódzkim, uzyskał tytuł finalisty lub laureata ogólnopolskiego konkursu przedmiotowego,
  - osiąga sukcesy w konkursach, przesłuchaniach i przeglądach w zakresie przedmiotów artystycznych, zostając laureatem lub kwalifikując się do finałów na szczeblu ponadregionalnym, ogólnopolskim lub międzynarodowym lub
  - posiada inne porównywalne osiągnięcia.
- 2) **stopień bardzo dobry** otrzymuje uczeń, który:
- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony w przyjętym i realizowanym programie nauczania w danej klasie oraz sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami,
  - rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne objęte przyjętym i realizowanym programem nauczania w danej klasie, potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach.
- 3) **stopień dobry** otrzymuje uczeń, który:
- nie opanował w pełni wiadomości określonych w przyjętym i realizowanym programie nauczania w danej klasie, ale opanował je na poziomie przekraczającym podstawowe wymagania ujęte w podstawie programowej,
  - poprawnie stosuje wiadomości, rozwiązuje (wykonuje) samodzielnie typowe zadania teoretyczne lub praktyczne.
- 4) **stopień dostateczny** otrzymuje uczeń, który:
- opanował wiadomości i umiejętności określone w przyjętym i realizowanym programie nauczania w danej klasie na podstawowym poziomie treści zawartych w podstawie programowej;
  - rozwiązuje (wykonuje) typowe zadania teoretyczne lub praktyczne o średnim stopniu trudności;
- 5) **stopień dopuszczający** otrzymuje uczeń, który:
- ma trudności z opanowaniem zagadnień ujętych w podstawie programowej (na poziomie podstawowym), ale braki te nie przekreślają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy z danego przedmiotu w ciągu dalszej nauki (za wyjątkiem przedmiotu głównego oraz kształcenia słuchu),

- rozwiązuje (wykonuje) zadania teoretyczne i praktyczne typowe o niewielkim stopniu trudności;
- 6) **stopień niedostateczny** otrzymuje uczeń, który:
- nie opanował wiadomości i umiejętności ujętych w podstawie programowej na poziomie podstawowym, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy z tego przedmiotu.

### **Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych Uczniów**

#### §59

1. Formami pracy ucznia podlegającymi ocenie z przedmiotów teoretycznych są:
  - 1) sprawdziany pisemne, praca i aktywność na lekcji,
  - 2) odpowiedź ustna,
  - 3) praca domowa,
  - 4) prowadzenie zeszytu przedmiotowego, jeśli jest obowiązkowe,
  - 5) dodatkowe prace związane z tematyką przedmiotu – po uzgodnieniu z nauczycielem.
2. Formami pracy ucznia podlegającymi ocenie z przedmiotu głównego, zespołu instrumentalnego i kameralnego, chóru, orkiestry oraz fortepianu dodatkowego, obowiązkowego, dla wokalistów są:
  - 1) praca i aktywność na lekcji,
  - 2) systematyczność w przygotowywaniu się na zajęcia,
  - 3) występy publiczne na audycjach i koncertach szkolnych,
  - 4) udział w koncertach i konkursach zewnętrznych;
  - 5) przesłuchania i egzaminy,
  - 6) dokonywanie nagrań z występów ucznia i analizowanie stopnia zrealizowanych przez niego założeń artystycznych.

### **Ocenianie bieżące**

#### §60

1. Bieżące ocenianie jest dokonywane systematycznie.

2. Przygotowanie uczniów do zajęć teoretycznych oraz odpowiedzi ustne uczniów mogą być oceniane na każdej lekcji.
3. W ocenianiu bieżącym dopuszcza się stosowanie pomocniczo znaków plus „+” i minus „-”.
4. W ocenianiu bieżącym dopuszcza się stosowanie pomocniczo punktacji od 1 do 25.
5. Przygotowywanie się ucznia do konkursów i przesłuchań z przedmiotu głównego instrumentu daje Uczniowi prawo do zwolnienia z odpowiedzi z innych przedmiotów i do dni wolnych od zajęć bezpośrednio przed nimi:
  - 1) przesłuchania i egzaminy szkolne – 1 dzień,
  - 2) przesłuchania, konkursy regionalne i makroregionalne – 3 dni,
  - 3) przesłuchania ogólnopolskie, konkursy ogólnopolskie i zagraniczne – 7 dni.
6. Uczeń jest zobowiązany do nadrobienia zaległego materiału w formie i terminie uzgodnionym z nauczycielem. Niewywiązanie się z tego obowiązku powoduje otrzymanie oceny niedostatecznej z danej części materiału.
7. Nauczyciele uczniów o których mowa w ust. 5 pkt. 2 i 3 zobowiązani są do poinformowania kierownika sekcji przedmiotów teoretycznych najpóźniej na miesiąc przed planowanym terminem wydarzenia.

### **Nieprzygotowanie Ucznia do lekcji**

#### §61

1. Uczeń ma prawo zgłosić przed lekcją nieprzygotowanie nie częściej niż dwa razy w semestrze. Uczeń zgłasza nieprzygotowanie na początku lekcji. Zgłoszenie nieprzygotowania nie zwalnia Ucznia od aktywności na lekcji. Nieprzygotowanie obejmuje także zadania domowe (nie dotyczy zapowiedzianych prac kontrolnych).
2. Zgłoszenie przez ucznia nieprzygotowania do zajęć edukacyjnych nauczyciel odnotowuje w dzienniku lekcyjnym symbolem „np”.
3. Nie ocenia się ucznia negatywnie w dniu powrotu do szkoły po dłuższej usprawiedliwionej nieobecności. Ocenę pozytywną nauczyciel wpisuje do dziennika lekcyjnego na życzenie ucznia.

4. Nie ocenia się negatywnie ucznia znajdującego się w trudnej sytuacji losowej (wypadek, śmierć bliskiej osoby i inne przyczyny niezależne od woli ucznia). Ocenę pozytywną nauczyciel wpisuje do dziennika lekcyjnego na życzenie ucznia.

### **Klasyfikacja śródroczna**

#### §62

1. Klasyfikowanie śródroczne polega na okresowym podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia z zajęć edukacyjnych określonych w szkolnym planie nauczania i ustaleniu ocen klasyfikacyjnych według przyjętej w statucie skali.
2. Śródroczne oceny klasyfikacyjne ustalają nauczyciele prowadzący poszczególne zajęcia edukacyjne na podstawie systematycznej oceny pracy uczniów z uwzględnieniem ocen bieżących. Niedopuszczalne jest ustalenie śródrocznej oceny klasyfikacyjnej na podstawie jednorazowego sprawdzianu wiedzy lub umiejętności na koniec semestru.
3. Formę sprawdzianów i przesłuchań w semestrze oraz szczegółowe wymagania edukacyjne dla poszczególnych przedmiotów określają sekcyjne systemy oceniania, przedmiotowe systemy oceniania oraz programy nauczania.
4. Z rodzicami uczniów, którzy w wyniku klasyfikacji śródrocznej otrzymali z zajęć edukacyjnych oceny niedostateczne oraz w przypadku kształcenia słuchu, przedmiotu głównego– dopuszczające, przeprowadza się rozmowy indywidualne.
5. Wyniki klasyfikacji śródrocznej odnotowywane są w dziennikach lekcyjnych.

### **Klasyfikacja roczna**

#### §63

1. Uczeń otrzymuje roczne oceny klasyfikacyjne w trybie egzaminu promocyjnego z przedmiotu głównego. Nie dotyczy to uczniów klas pierwszych szkoły muzycznej I stopnia oraz uczniów klas programowo najwyższych szkoły muzycznej II stopnia. Klasyfikacyjną ocenę roczną ustala w tym przypadku

nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne w oparciu o ocenianie bieżące.

2. W przypadku długotrwałej nieobecności nauczyciela prowadzącego przedmiot główny braku możliwości wystawienia przez niego rocznej lub końcowej oceny, dyrektor wyznacza zastępstwo. Nauczyciel w zastępstwie nieobecnego nauczyciela przygotowuje ucznia do egzaminu promocyjnego.
3. W przypadku długotrwałej nieobecności nauczyciela prowadzącego dany przedmiot braku możliwości wystawienia przez niego rocznej lub końcowej oceny, dyrektor wyznacza zastępstwo. Nauczyciel w zastępstwie nieobecnego pedagoga wystawia uczniom oceny roczne na podstawie ocen cząstkowych.
4. Skład komisji, formę przeprowadzania, sposób oceniania, sposób protokołowania określają odrębne przepisy.
5. Przy ustalaniu oceny z egzaminu promocyjnego z przedmiotu głównego w szkole muzycznej I stopnia bierze się pod uwagę przede wszystkim:
  - 1) prawidłowe odczytanie tekstu, jego opanowanie pamięciowe,
  - 2) umiejętności techniczne,
  - 3) prawidłowy aparat gry,
  - 4) walory artystyczne,
  - 5) estetykę brzmienia,
  - 6) systematyczność i efektywność pracy ucznia w wywiązywaniu się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć edukacyjnych.
6. Przy ustalaniu oceny z egzaminu promocyjnego z przedmiotu głównego, w szkole muzycznej II stopnia bierze się pod uwagę przede wszystkim:
  - 1) jakość wykonania artystycznego,
  - 2) prawidłowe odczytanie tekstu, jego opanowanie pamięciowe,
  - 3) stylowość interpretacji,
  - 4) estetykę brzmienia,
  - 5) umiejętności techniczne,
  - 6) prawidłowy aparat gry,
  - 7) systematyczność i efektywność pracy ucznia w wywiązywaniu się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć edukacyjnych.
7. Ocena ustalona w trybie egzaminu promocyjnego nie może być zmieniona.
8. Terminy egzaminów promocyjnych wyznacza dyrektor szkoły.
9. Laureat ogólnopolskiego konkursu w zakresie przedmiotów artystycznych, których organizatorem jest Centrum Edukacji Artystycznej, otrzymuje odpowiednio z danych zajęć edukacyjnych artystycznych najwyższą

pozytywną roczną ocenę klasyfikacyjną. W przypadku zajęć edukacyjnych artystycznych, z których ocena jest ustalana w trybie egzaminu promocyjnego, laureat jest jednocześnie zwolniony z tego egzaminu.

10. Uczeń, który z przyczyn losowych lub zdrowotnych nie przystąpił do egzaminu promocyjnego w wyznaczonym terminie, może przystąpić do niego w dodatkowym terminie wyznaczonym przez dyrektora.
11. Niedostateczna ocena klasyfikacyjna roczna lub końcowa, a w przypadku kształcenia słuchu oraz przedmiotu głównego - ocena niedostateczna lub dopuszczająca, może być zmieniona tylko w wyniku egzaminu poprawkowego.

### **Promowanie i ukończenie szkoły**

#### §64

1. Promowanie polega na zatwierdzeniu przez radę pedagogiczną wyników rocznej lub końcowej klasyfikacji i obejmuje podjęcie uchwał o:
  - 1) promowaniu uczniów do klas programowo wyższych lub ukończeniu szkoły,
  - 2) promowaniu uczniów poza normalnym trybem,
  - 3) wyróżnieniu uczniów.
2. Uczeń otrzymuje promocję do klasy programowo wyższej, jeżeli otrzymał roczne oceny klasyfikacyjne wyższe od stopnia niedostatecznego ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych, z zastrzeżeniem ust. 3.
3. Uczeń otrzymuje promocję do klasy programowo wyższej, jeżeli otrzymał roczne oceny klasyfikacyjne wyższe od stopnia dopuszczającego z następujących zajęć edukacyjnych: przedmiot główny i kształcenie słuchu.
4. Uczeń, który w wyniku klasyfikacji rocznej lub końcowej uzyskał ze wszystkich zajęć edukacyjnych średnią ocen co najmniej 4,75 i co najmniej bardzo dobrą ocenę z przedmiotu głównego otrzymuje promocję do klasy programowo wyższej z wyróżnieniem.
5. Uczeń, który nie spełnił ww. warunków podlega skreśleniu z listy uczniów, chyba że rada pedagogiczna wyrazi zgodę na powtarzanie przez niego klasy. W ciągu całego cyklu kształcenia w danym typie szkoły uczeń może powtarzać klasę tylko jeden raz.

6. Uczeń kończy szkołę muzyczną I stopnia, jeżeli w wyniku klasyfikacji końcowej otrzymał ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych pozytywne końcowe oceny klasyfikacyjne.
7. Uczeń kończy szkołę muzyczną II stopnia, jeżeli w wyniku klasyfikacji końcowej otrzymał ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych pozytywne końcowej oceny klasyfikacyjne oraz zdał egzamin dyplomowy.

### **Tryb i warunki uzyskiwania wyższej niż przewidywana oceny rocznej lub końcowej z zajęć edukacyjnych**

#### §65

1. Uczeń ma prawo do poprawy przewidywanej rocznej lub końcowej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych.
2. W ciągu dwóch dni o otrzymaniu przez rodziców (prawnych opiekunów) od nauczyciela informacji o przewidywanej ocenie, rodzic (prawny opiekun) lub uczeń, który chce ocenę poprawić, ma obowiązek zgłosić w formie pisemnej nauczycielowi uczącemu chęć poprawy oceny. W razie choroby nauczyciela zgłasza ten fakt dyrektorowi.
3. Z wnioskiem o przeprowadzenie sprawdzianu może zwrócić się uczeń, który ma wszystkie nieobecności z danego przedmiotu usprawiedliwione.
4. Nauczyciel wyznacza termin sprawdzianu (nie później niż cztery dni przed plenarnym posiedzeniem klasyfikacyjnym rady pedagogicznej) i przeprowadza sprawdzian w formie określonej w przedmiotowych wymaganiach edukacyjnych.
5. Ocena uzyskana ze sprawdzianu nie może być niższa niż proponowana przez nauczyciela.

### **Egzamin klasyfikacyjny**

#### §66

1. Uczeń może nie być klasyfikowany z jednego, kilku lub wszystkich zajęć edukacyjnych, jeżeli nauczyciel nie miał podstaw do ustalenia oceny klasyfikacyjnej z powodu nieobecności ucznia na zajęciach edukacyjnych,

przekraczającej połowę czasu przeznaczanego na te zajęcia w szkolnym planie nauczania.

2. Uczeń nieklasyfikowany z powodu usprawiedliwionej nieobecności może zdawać egzamin klasyfikacyjny.
3. Uczeń nieklasyfikowany z powodu nieusprawiedliwionej nieobecności może zdawać egzamin klasyfikacyjny za zgodą rady pedagogicznej.
4. Prośba o egzamin klasyfikacyjny nie może wpłynąć później niż dzień przed klasyfikacyjnym posiedzeniem rady pedagogicznej.
5. Egzamin klasyfikacyjny może mieć formę:
  - 1) pisemną,
  - 2) praktyczną,
  - 3) ustną,
  - 4) mieszaną.
6. Formę egzaminu klasyfikacyjnego ustala dyrektor.
7. Skład komisji, sposób protokołowania określają odrębne przepisy,
8. Termin egzaminu klasyfikacyjnego wyznacza dyrektor, nie później niż w drugim tygodniu semestru II (w przypadku klasyfikacji śródrocznej) lub nie później, niż w dniu poprzedzającym dzień zakończenia rocznych zajęć dydaktycznych w przypadku klasyfikacji rocznej lub końcowej.
9. Zakres egzaminu klasyfikacyjnego obejmuje materiał, który był przerabiany w czasie nieobecności ucznia na zajęciach z danego przedmiotu. Szczegółowe wymagania egzaminu klasyfikacyjnego określa nauczyciel prowadzący dany przedmiot, w porozumieniu z kierownikiem sekcji i przekazuje w formie pisemnej uczniowi lub jego rodzicom (prawnym opiekunom). Wszelkie sporne sprawy dotyczące tej kwestii rozstrzyga dyrektor.
10. W przypadku, gdy uczeń w wyniku egzaminu klasyfikacyjnego przeprowadzonego na koniec roku szkolnego otrzymał ocenę niedostateczną lub dopuszczającą z przedmiotu głównego, kształcenia słuchu albo ocenę niedostateczną z pozostałych przedmiotów podlega skreśleniu z listy uczniów, chyba, że rada pedagogiczna wyrazi zgodę na powtarzanie klasy.
11. W przypadku nieklasyfikowania ucznia z zajęć edukacyjnych, w dokumentacji przebiegu nauczania zamiast oceny klasyfikacyjnej wpisuje się „nieklasyfikowany”.
12. Uczeń, który z przyczyn losowych lub zdrowotnych nie przystąpił do egzaminu klasyfikacyjnego w wyznaczonym terminie, może przystąpić do niego w dodatkowym terminie wyznaczonym przez dyrektora.



13. Egzamin klasyfikacyjny wyznacza się także uczniowi realizującemu, na podstawie odrębnych przepisów, indywidualny tok nauki.

### **Egzamin poprawkowy**

#### §67

1. Uczeń, który w wyniku klasyfikacji rocznej otrzymał negatywną ocenę klasyfikacyjną z jednego albo dwóch obowiązkowych zajęć edukacyjnych, może przystąpić do egzaminu poprawkowego.
2. Egzaminu poprawkowego nie przeprowadza się w przypadku uzyskania przez ucznia negatywnej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych, z których ocena jest ustalana w trybie egzaminu promocyjnego.
3. Pisemny wniosek o egzamin poprawkowy składa uczeń lub jego rodzice (prawni opiekunowie) nie później, niż dzień przed klasyfikacyjnym posiedzeniem rady pedagogicznej.
4. Dyrektor wyznacza termin egzaminów poprawkowych do dnia zakończenia zajęć dydaktyczno-wychowawczych i podaje do wiadomości uczniów i rodziców. Egzamin poprawkowy przeprowadza się nie później, niż w ostatnim tygodniu ferii letnich.
5. Egzamin poprawkowy może mieć formę:
  - 1) praktyczną,
  - 2) pisemną,
  - 3) ustną,
  - 4) mieszaną.
6. Formę egzaminu poprawkowego ustala dyrektor.
7. Skład komisji, sposób protokołowania określają odrębne przepisy.

### **Powtarzanie klasy**

#### §68

1. Uczeń, który nie otrzymał promocji do klasy programowo wyższej podlega skreśleniu z listy uczniów, chyba, że rada pedagogiczna wyrazi zgodę na powtarzanie danej klasy na wniosek rodziców albo pełnoletniego ucznia.

2. Wniosek wraz z uzasadnieniem składa się na piśmie nie później niż na 7 dni przed dniem zakończenia rocznych zajęć dydaktyczno-wychowawczych.
3. Rada pedagogiczna rozpatruje wniosek nie później, niż w dniu zakończenia rocznych zajęć dydaktyczno-wychowawczych.
4. Dyrektor niezwłocznie informuje na piśmie rodziców albo pełnoletniego ucznia o wyrażeniu przez radę pedagogiczną zgody na powtarzanie przez ucznia danej klasy albo niewyrażeniu takiej zgody wraz z podaniem przyczyny.
5. W ciągu całego cyklu kształcenia uczeń może powtarzać klasę tylko jeden raz.

## **Egzamin dyplomowy**

### §69

1. W klasie programowo najwyższej w Szkole muzycznej II stopnia, przeprowadza się egzamin dyplomowy, będący formą komisyjnej oceny poziomu przygotowania zawodowego uczniów.
2. Egzamin dyplomowy składa się z części praktycznej w przypadku przedmiotu głównego i teoretycznej w przypadku przedmiotów teoretycznych.
3. Do egzaminu dyplomowego może być dopuszczony uczeń, który w wyniku klasyfikacji końcowej otrzymał pozytywne oceny klasyfikacyjne ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych przewidzianych dla danego typu szkoły artystycznej.
4. Uczeń, który nie spełnił warunku, o którym mowa w ust. 3, podlega skreśleniu z listy uczniów, chyba że rada pedagogiczna wyrazi zgodę na powtarzanie klasy.
5. Terminy przeprowadzenia poszczególnych części egzaminu dyplomowego ustala przewodniczący komisji dyplomowej informując o nich uczniów przystępujących do egzaminu dyplomowego oraz jednostkę nadzoru. Termin egzaminu nie może kolidować ze zdawanymi przez uczniów egzaminami maturalnymi. Powyższe terminy umieszczone są na stronie internetowej szkoły w kalendarzu pracy.
6. Skład komisji, warunki zdania, sposób przeprowadzania sposób protokołowania egzaminu dyplomowego określają odrębne przepisy.
7. Szczegółowe wymagania repertuarowe dla przedmiotu głównego określają sekcyjne i przedmiotowe systemy oceniania oraz programy nauczania oparte

na podstawie programowej dla danej specjalności, dopuszczone do realizacji w szkole.

### **Indywidualny program lub tok nauki**

#### **§70**

1. Uczeń ma prawo do realizacji nauki w ramach indywidualnego programu lub toku nauki. Szczegółowe warunki, tryb udzielania zezwoleń oraz organizację określają odrębne przepisy.
2. Wniosek składa się do dyrektora za pośrednictwem nauczyciela przedmiotu głównego ucznia do końca roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, w którym indywidualny program lub tok nauki ma obowiązywać.
3. Rada pedagogiczna rozpatruje wniosek nie później niż do dnia 15 września danego roku szkolnego.
4. Dyrektor niezwłocznie informuje na piśmie rodziców albo pełnoletniego ucznia o wyrażeniu przez radę pedagogiczną zgody na realizowanie przez ucznia obowiązkowych zajęć edukacyjnych w trybie indywidualnego programu lub toku nauki albo niewyrażeniu takiej zgody wraz z podaniem przyczyny.

### **Realizacja klasy w ciągu dwóch kolejnych lat**

#### **§71**

1. W uzasadnionych przypadkach uczeń może, na wniosek rodziców (prawnych opiekunów), za zgodą rady pedagogicznej, realizować obowiązkowe zajęcia edukacyjne określone w planie nauczania danej klasy w ciągu dwóch kolejnych lat, w łącznym wymiarze godzin nieprzekraczającym wymiaru godzin przewidzianego dla tej klasy. Uczeń nie jest klasyfikowany w pierwszym roku realizacji obowiązkowych zajęć edukacyjnych.
2. Wniosek składa się do dyrektora za pośrednictwem nauczyciela przedmiotu głównego ucznia do końca roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, od którego realizacja klasy w ciągu dwóch kolejnych lat ma obowiązywać.
3. Rada pedagogiczna rozpatruje wniosek nie później niż do dnia 15 września danego roku szkolnego.

4. Dyrektor niezwłocznie informuje na piśmie rodziców albo pełnoletniego ucznia o wyrażeniu przez radę pedagogiczną zgody na realizowanie przez ucznia obowiązkowych zajęć edukacyjnych w ciągu dwóch kolejnych lat albo niewyrażeniu takiej zgody wraz z podaniem przyczyny.

### **Zwolnienia z zajęć edukacyjnych artystycznych**

#### **§72**

1. Dyrektor zwalnia ucznia z realizacji przedmiotu chór na podstawie opinii o ograniczonych możliwościach uczestniczenia ucznia w tych zajęciach, wydanej przez lekarza, na czas określony w tej opinii.
2. Jeżeli okres zwolnienia ucznia z realizacji obowiązkowych zajęć edukacyjnych, o którym mowa w ust. 1 uniemożliwia ustalenie śródrocznej lub rocznej oceny klasyfikacyjnej, w dokumentacji przebiegu nauczania, zamiast oceny klasyfikacyjnej wpisuje się „zwolniony” albo „zwolniona”.
3. Dyrektor, na wniosek rodziców albo pełnoletniego Ucznia, może zwolnić ucznia z realizacji obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych, jeżeli uczeń zrealizował te zajęcia w innej szkole muzycznej w zakresie zgodnym z podstawą programową kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego, zwaną dalej „podstawą programową”. W dokumentacji przebiegu nauczania wpisuje się ocenę klasyfikacyjną uzyskaną przez ucznia w klasie, w której zakończyła się realizacja danych zajęć edukacyjnych.
4. Dyrektor, na wniosek pełnoletniego ucznia, może zwolnić go z realizacji obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych, jeżeli Uczeń zrealizował w uczelni wyższej treści kształcenia odpowiadające treściom nauczania danych zajęć edukacyjnych określonym w podstawie programowej. W dokumentacji przebiegu nauczania zamiast oceny klasyfikacyjnej wpisuje się „zwolniony” albo „zwolniona”.
5. Zwolnienie ucznia z realizacji obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych o których mowa w ust. 3 i 4, następuje odpowiednio na podstawie świadectwa szkolnego promocyjnego, świadectwa ukończenia szkoły artystycznej, dyplomu ukończenia Szkoły, dyplomu ukończenia studiów

wyższych, indeksu lub innego dokumentu potwierdzającego odpowiednio zrealizowanie danych zajęć edukacyjnych lub treści kształcenia.

### **Tryb odwoławczy**

#### §73

1. Uczeń lub jego rodzice (prawni opiekunowie) mogą zgłosić zastrzeżenia do dyrektora, jeżeli uznają, że ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych została ustalona niezgodnie z przepisami prawa dotyczącymi trybu ustalania tej oceny. Zastrzeżenia mogą być zgłaszane od dnia ustalenia tej oceny, nie później jednak niż w terminie 7 dni od dnia zakończenia zajęć dydaktyczno-wychowawczych.
2. W przypadku stwierdzenia, że ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych została ustalona niezgodnie z przepisami prawa dotyczącymi trybu ustalania tej oceny, dyrektor szkoły powołuje komisję, która przeprowadza sprawdzian wiadomości i umiejętności Ucznia, odpowiednio w formie praktycznej albo w formie pisemnej i ustnej, oraz ustala ocenę klasyfikacyjną z danych zajęć edukacyjnych.
3. Termin sprawdzianu, o którym mowa w ust. 2, uzgadnia się z uczniem i jego rodzicami (prawnymi opiekunami).
4. W skład komisji wchodzi:
  - 1) dyrektor albo nauczyciel zajmujący w tej szkole inne stanowisko kierownicze – jako przewodniczący komisji,
  - 2) nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne,
  - 3) dwóch nauczycieli z danej lub innej szkoły tego samego typu, prowadzących takie same lub pokrewne zajęcia edukacyjne.
5. Nauczyciel, o którym mowa w ust. 4 pkt 2, może być zwolniony z udziału w pracy komisji na własną prośbę lub w innych, szczególnie uzasadnionych przypadkach. W takim przypadku dyrektor powołuje innego nauczyciela prowadzącego takie same zajęcia edukacyjne z tym, że powołanie nauczyciela zatrudnionego w innej szkole następuje w porozumieniu z dyrektorem.
6. Ustalona przez komisję ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych nie może być niższa od ustalonej wcześniej oceny.

7. Z prac komisji sporządza się protokół zawierający w szczególności: skład komisji,
  - 1) termin sprawdzianu, o którym mowa w ust. 2
  - 2) zadania (pytania) sprawdzające lub program,
  - 3) wynik sprawdzianu oraz ustaloną ocenę,
8. Protokół stanowi załącznik do arkusza ocen ucznia.
9. Do protokołu, o którym mowa w ust. 8, dołącza się pisemne prace ucznia i zwięzłą informację o ustnych odpowiedziach ucznia.
10. Uczeń, który z przyczyn losowych lub zdrowotnych nie przystąpił do sprawdzianu, o którym mowa w ust. 2, w wyznaczonym terminie, może przystąpić do niego w dodatkowym terminie, wyznaczonym przez dyrektora.

## **VIII. BIBLIOTEKA**

### §74

1. W szkole działa biblioteka będąca interdyscyplinarną pracownią ogólnoszkolną, wspierającą rozwój uczniów i realizację programu szkoły.
2. Czas pracy biblioteki ustala się według harmonogramu ustalonego przez dyrektora na dany rok szkolny.
3. Organizacja biblioteki uwzględnia zadania w zakresie:
  - 1) gromadzenie i udostępnianie podręczników, materiałów edukacyjnych oraz materiałów multimedialnych,
  - 2) tworzenie warunków do posługiwania się technologiami informacyjno-komunikacyjnymi,
  - 3) rozwijanie zainteresowań czytelniczych uczniów,
  - 4) organizowanie działań zmierzających do rozwijania wrażliwości kulturowej i społecznej uczniów,
  - 5) podtrzymywania tożsamości narodowej i językowej uczniów należących do mniejszości narodowych, etnicznych oraz społeczności regionalnych.
4. Z biblioteki mogą korzystać nauczyciele, uczniowie i inni pracownicy szkoły, zgodnie z regulaminem biblioteki.
5. Szczegółowe zasady korzystania ze zbiorów biblioteki określa jej regulamin.

### §75

Nadzór nad biblioteką sprawuje dyrektor, poprzez:

- 1) zapewnienie pomieszczenia i wyposażenia warunkującego prawidłową pracę,
- 2) zatrudnienie nauczyciela bibliotekarza z odpowiednimi kwalifikacjami,
- 3) opracowanie przydziału czynności nauczyciela-bibliotekarza,
- 4) obserwację i ocenę pracy biblioteki,
- 5) zarządzenie skontrum zbiorów bibliotecznych.

#### §76

Biblioteka współpracuje z pracownikami szkoły, radą rodziców, samorządem uczniowskim, innymi bibliotekami oraz instytucjami kulturalno-oświatowymi.

#### §77

Wydatki biblioteki pokrywane są z budżetu szkoły. Działalność biblioteki może być dotowana także przez rodziców i innych darczyńców.

#### §78

W bibliotece minimum raz na pięć lat przeprowadza inwentaryzację księgozbioru z uwzględnieniem obowiązujących przepisów.

### **IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

#### §79

1. Szkoła prowadzi i przechowuje dokumentację przebiegu nauczania zgodnie z odrębnymi przepisami.
2. Szkoła prowadzi własną obsługę finansowo – księgową i gospodarkę materiałów w ramach działalności wykraczającej poza zakres działalności statutowej szkoła może gromadzić wpływy na rachunku dochodów własnych z tytułu:
  - 1) użyczenia sali koncertowej,
  - 2) wypożyczania instrumentów muzycznych,

- 3) organizowania i przeprowadzania kursów, festiwali, konkursów, warsztatów;
  - 4) świadczenia usług szkoleniowych,
  - 5) wpłat za wydanie duplikatu legitymacji, świadectwa i dyplomu;
  - 6) darowizn.
3. Zasady prowadzenia przez szkołę gospodarki finansowej i materiałowej regulują odrębne przepisy.

## §80

Postanowienia niniejszego Statutu, w zależności od zmian przepisów prawa mającego związek z jego treścią, jak również na skutek zmian organizacyjnych i merytorycznych szkoły mogą być zmienione na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej.