

Warsztaty dla nauczycieli rytmiki i improwizacji fortepianowej

POSM II stopnia im. F. Chopina w Krakowie, 26 X 2024 r.

H a r m o n o g r a m:

11:00 -11:10 – Powitanie zebranych, słowo wstępne.

11:10 – 13:40 – gr. I

mgr Joanna Tomkowska

*Ćwiczenia rytmiczne i słuchowe na zajęciach rytmiki i kształcenia słuchu
w oparciu o główne założenia metody Dalcroze'a i Orffa*

11:10 – 13:40 – gr. II

dr Agnieszka Widlarz

*Wskazania metodyczne w improwizacji w czasie zajęć rytmiki,
akompaniamenty do piosenek*

przerwa 13:40 – 14:15

14:15 – 16:30 – gr. I

dr Agnieszka Widlarz

*Wskazania metodyczne w improwizacji w czasie zajęć rytmiki,
akompaniamenty do piosenek*

14:15 – 16:30 – gr. II

mgr Joanna Tomkowska

*Ćwiczenia rytmiczne i słuchowe na zajęciach rytmiki i kształcenia słuchu
w oparciu o główne założenia metody Dalcroze'a i Orffa*

16:30– 17.00 - Podsumowanie, dyskusja.