

**XII OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA METODYCZNA**

 **DLA NAUCZYCIELI PRZEDMIOTÓW OGÓLNOMUZYCZNYCH**

 **SZKÓŁ MUZYCZNYCH I i II STOPNIA**

 **KONIN 21 września 2023 r.**

 ***„Uczeń w centrum nauczania w szkole artystycznej”***

Organizator Konferencji: **Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie**

Współorganizator Konferencji: **Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego
 w Koninie.**

**Kierownik Konferencji: Urszula Kozłowska** (PSM I i II st. Konin) – prowadzenie Konferencji

**RAMOWY PROGRAM KONFERENCJI:**

sala koncertowa PSM I i II st. w Koninie

08.00 – 09.30 Rejestracja uczestników

09.30 – 09.45 Otwarcie Konferencji i powitanie uczestników

09.45 – 10.30 **dr** **Marek Dolewka** (ASM II st. Kraków, PSM II st. W. Żeleńskiego Kraków)

**WOM i NOM – propozycje źródeł muzycznych i bibliograficznych *-*** *wykład*

10.30 – 11.30 **dr** **Magdalena Ratalewska** (Uniwersytet Łódzki)

**Dobrostan – przeciwdziałanie wypaleniu zawodowemu. Jak odnaleźć się w szkolnej rzeczywistości pocovidowej*. –*** *wykład*

**Pokolenie XYZ w procesie edukacji artystycznej*. -*** *wykład*

11.30 – 12.15 **mgr Monika Kionka** (ZPSM im. W. Kilara Katowice)

**Formy różnych aktywności muzycznych, głosowych i ruchowych według idei wychowania muzycznego Carla Orffa w praktyce szkolnej na przykładach polskich dobranocek*. -*** *wykład*

12.15 – 12.30 PRZERWA

12.30 – 13.30 **dr** **Barbara Dominiak** (AM im. G i K. Bacewiczów Łódź)

**Zagrajmy w *statki* i w *bingo* na lekcji kształcenia słuchu, czyli o gamifikacji słów kilka*. –*** *wykład*

**Słyszenie stopni jako krok milowy w rozwijaniu słuchu harmonicznego*. -*** *wykład*

13.30 – 14.30 **mgr Barbara Przegendza** (PSM I i II st. im. S. Moniuszki Zabrze)

**Praktyczne spojrzenie na korelację przedmiotów *kształcenie słuchu* i *zasady muzyki z elementami edycji nut* w świetle nowej podstawy programowej – wybrane zagadnienia, przegląd metod nauczania.** ***–*** *wykład*

***Łatwiej, niż myślisz*** – **przygotowanie materiałów dydaktycznych. Programy, aplikacje i strony internetowe przydatne w praktyce pedagoga kształcenia słuchu*.*** ***–*** *wykład*

14.30 – 15.30 PRZERWA

15.30 – 16.30 **mgr Marcin Pałka** (POSM II st. Kraków, PSM II st. Kraków, ZSM Kraków)

**Holistyczna metoda nauczania kształcenia słuchu*. –*** *wykład*

**Modulacja *INSTANT. -*** *wykład*

16.30 – 18.00 **prof. Marek Dyżewski** (Wrocław)

**Kształcenie artysty w świetle *Przypowieści o talentach. –*** *wykład*

18.00 – 18.15 Dyskusja i wymiana doświadczeń metodycznych nauczycieli z wykładowcami – moderator **U. Kozłowska (PSM I i II st. Konin)**. Podsumowanie Konferencji przez **Kierownika Konferencji** **i Starszego Wizytatora CEA Region Wielkopolski.** Rozdanie zaświadczeń uczestnikom.