

XI SKRZYPCOWY TURNIEJ PRZYJAŹNI 1-2 CZERWCA 2024 roku

KARTA ZGŁOSZENIA

1. Grupa
2. Imię i nazwisko ucznia
3. Klasa, cykl
4. Data urodzenia
5. Imię i nazwisko nauczyciela, nr telefonu
6. Imię i nazwisko akompaniatora
7. Pełna nazwa szkoły

8. Adres szkoły

9. Numer telefonu i adres e-mail szkoły

PROGRAM

- 1.
- 2.

.....
(pieczęć i podpis Dyrektora Szkoły)

.....
(podpis nauczyciela)

ZGODA NA UDZIAŁ W TURNIEJU

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka
w XI Skrzypcowym Turnieju Przyjaźni organizowanym Państwową Szkołą Muzyczną I i II stopnia w Żaganiu.
Równocześnie oświadczam, że zapoznałem/am się z regulaminem Turnieju oraz zawartą w nim informacją
na temat przetwarzania danych osobowych.

.....
(data i podpis)

ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH

Na podstawie art. 6 ust. 1 lit .a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE oświadczam, że:

Ja, niżej podpisany/-a wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka w celu organizacji, realizacji i uczestnictwa w XI Skrzypcowym Turnieju Przyjaźni.

.....
(data i podpis)

ZGODA NA PRZETWARZANIE WIZERUNKU

Na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE oświadczam, że:

Ja, niżej podpisany/-a wyrażam zgodę na nieodpłatne, wielokrotne rozpowszechnienie wizerunku mojego dziecka poprzez publikację zdjęć oraz nagrań wideo i umieszczenie ich w celu promocji XI Skrzypcowym Turnieju Przyjaźni - na stronie internetowej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Żaganiu oraz na portalu społecznościowym Facebook.

Jednocześnie oświadczam, że zdjęcia i materiały wideo nie naruszają dóbr osobistych. Wizerunek może być przetwarzany w różnych formach - elektronicznych, papierowych, kadrowania i kompozycji.

.....
(data i podpis)