

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Koninie

Raport z ewaluacji wewnętrznej

Organizacja zdalnej pracy dydaktycznej na przedmiotach artystycznych

Rok szkolny 2020/2021

I WPROWADZENIE

W roku szkolnym 2020/2021 przeprowadzona została ewaluacja wewnętrzna, której celem było zdiagnozowanie problemów edukacji zdalnej w odniesieniu do przedmiotów artystycznych. Edukacja zdalna jako sposób realizacji przedmiotów artystycznych pojawiła się w marcu 2020 roku w związku z pandemią. Korzystając z doświadczeń uczniów, nauczycieli i rodziców chcieliśmy pozyskać obiektywne informacje o jej wartościach i niedomaganiach oraz ustalić, co można zrobić, aby w razie powtórzenia sytuacji nauczania zdalnego jego forma była najbardziej efektywna.

W ramach prowadzonych badań postawiono następujące pytania kluczowe:

1. Jak prowadzą (prowadzili) edukację zdalną nauczyciele przedmiotów artystycznych?
2. Jakie są opinie o pracy zdalnej wśród uczniów, nauczycieli i rodziców?
3. Które formy i sposoby edukacji zdalnej okazały się najbardziej efektywne?
4. Jak funkcjonuje system oceniania w kształceniu zdalnym?

Kryteria ewaluacji:

- dostosowanie planów pracy, wymagań edukacyjnych do edukacji zdalnej;
- doświadczenia uczniów i nauczycieli – trudności i sukcesy;
- metody i formy pracy zdalnej wybierane przez nauczycieli;
- przydatność dotychczasowego sposobu oceniania w nauczaniu zdalnym;
- jakość informowania uczniów i rodziców o postępach uczniów.

II. Harmonogram przeprowadzenia ewaluacji wewnętrznej

w Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia

im. I. J. Paderewskiego w Koninie

w roku szkolnym 2020/2021

Organizacja zdalnej pracy dydaktycznej na przedmiotach artystycznych

Zadanie	Osoby odpowiedzialne	Termin	Środki niezbędne do realizacji zadania
1. Przygotowanie projektu ewaluacji (Powołanie składu zespołu problemowo-zadaniowego ds. ewaluacji, przygotowanie projektu ewaluacji)	Dyrektor Koordynator zespołu ds. ewaluacji	08.2020	Raport z ewaluacji wewnętrznej 2019/2020
2. Prezentacja projektu i dyskusja	Dyrektor Kierownicy Sekcji Koordynator	31.08.2020	Znajomość tematyki dotyczącej ewaluacji wewnętrznej
3. Zatwierdzenie projektu ewaluacji	Dyrektor	14.09.2020	Zebranie Rady Pedagogicznej
4. Podział zadań w zespole	Koordynator zespołu ds. ewaluacji	09.2020	
5. Opracowanie pytań kluczowych	Zespół ewaluacyjny	09.2020	
6. Dobór metod badawczych, które pozwolą uzyskać rzetelną informację o badanej rzeczywistości	Kierownicy Sekcji, Członkowie zespołu ewaluacyjnego, zgodnie z przydziałem zadań	10.2020	
7. Przygotowanie narzędzi badań	Koordynator, Członkowie zespołu ewaluacyjnego, zgodnie z przydziałem zadań	11-12.2020	Formularz Google

8. Relacja z prac zespołu	Kierownicy sekcji, Koordynator	Posiedzenie Rady Pedagogicznej (I półrocze) 2021	Wiedza na temat postępu ewaluacji wewnętrznej Zebranie Rady Pedagogicznej
9. Zbieranie danych - przeprowadzenie badania ankietowego online, analiza dokumentacji, wywiady	Koordynator Członkowie zespołu ewaluacyjnego, zgodnie z przydziałem zadań	02.-03.2021	Formularz Google
10. Opracowanie danych	Członkowie zespołu ewaluacyjnego, zgodnie z przydziałem zadań	04 - 05.2021	Umiejętność opracowania danych przy użyciu narzędzi Google
11. Przygotowanie raportu	Koordynator Członkowie zespołu ewaluacyjnego, zgodnie z przydziałem zadań	07.2021	Umiejętność formułowania wniosków
12. Przedstawienie wyników ustalonym wcześniej odbiorcom	Dyrektor	08.2021	Raport z ewaluacji wewnętrznej 2020/2021 Publikacja na stronie internetowej
13. Dyskusja rady pedagogicznej nad wynikami ewaluacji	Dyrektor Nauczyciele	08.2021	Prezentacja multimedialna, rzutnik, komputer
14. Podjęcie decyzji na temat wykorzystania wyników ewaluacji	Dyrektor Nauczyciele	08.2021	Zebranie Rady Pedagogicznej

III PREZENTACJA WYNIKÓW EWALUACJI.

Poniżej przedstawione zostały wyniki dotyczące spełnienia badanego wymagania.

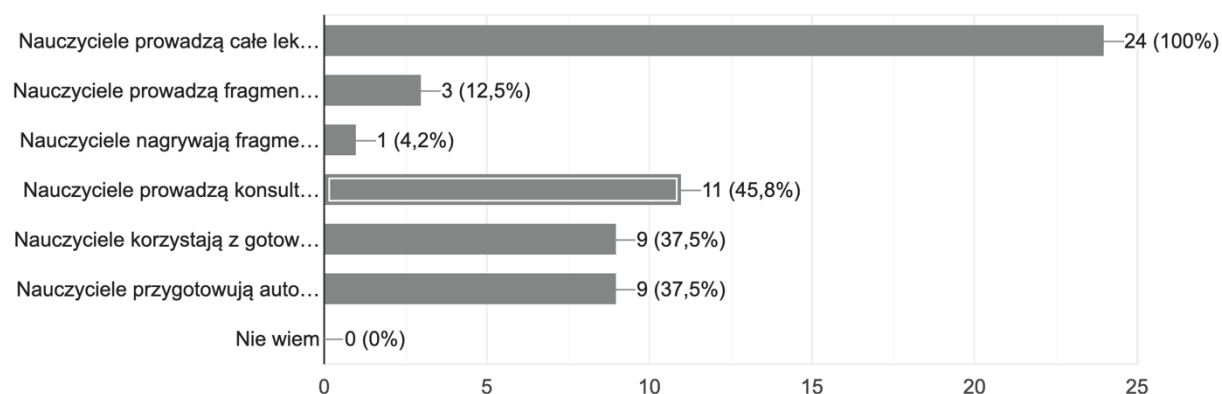
Ankieta dla rodziców

Respondentami badania było 24 rodziców uczniów szkoły muzycznej I i II stopnia. Ankieta online zawierała 13 pytań zamkniętych dotyczących funkcjonowania szkoły oraz 1 pytanie otwarte.

W pierwszym pytaniu wszyscy rodzice stwierdzili, że nauczyciele prowadzą całe lekcje online z udziałem uczniów.

1. Jak w szkole Pana/Pani dziecka wygląda kształcenie na odległość?

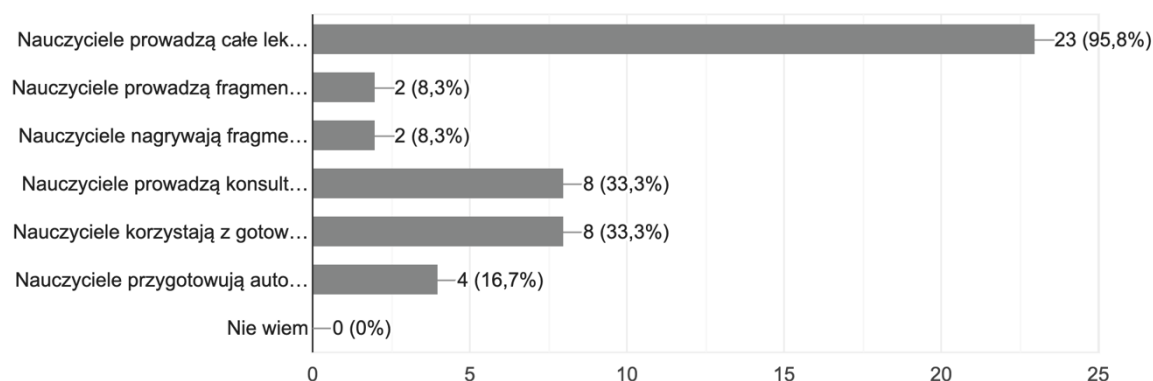
24 odpowiedzi



Prawie wszyscy rodzice właśnie ten sposób wskazali jako ich zdaniem najwygodniejszy dla nich i dla ich dziecka.

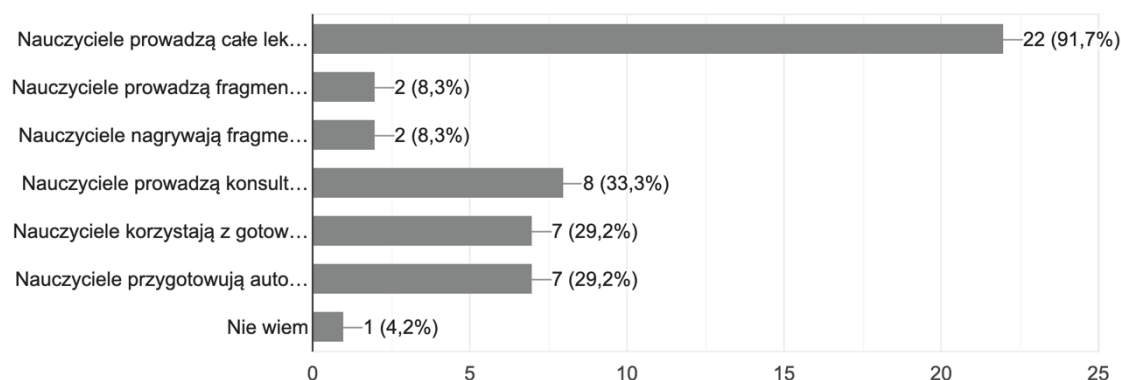
2. Jaki sposób kształcenia na odległość byłby dla Pana/Pani najwygodniejszy?

24 odpowiedzi



3. Jaki sposób kształcenia na odległość byłby najlepszy dla Pana/Pani dziecka?

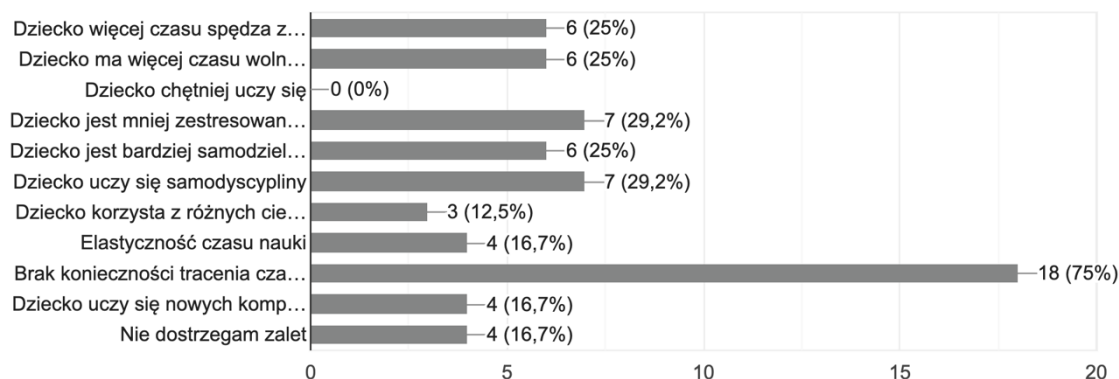
24 odpowiedzi



Rodzice wśród zalet nauczania zdalnego najczęściej wskazywali na brak konieczności tracenia czasu na dojazdy (75%), następnie na to, że dziecko jest mniej zestresowane i bardziej samodzielne. Żaden z rodziców nie zaznaczył, że dziecko chętniej się uczy.

4. Jakie dostrzega Pan/Pani TRZY największe zalety kształcenia na odległość?

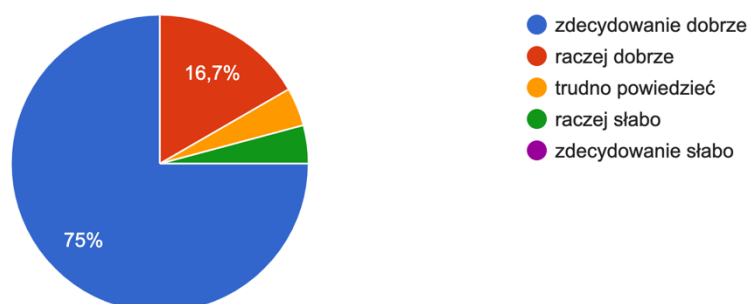
24 odpowiedzi



Większość respondentów potwierdziła, że szkoła poradziła sobie dobrze z wprowadzeniem kształcenia na odległość.

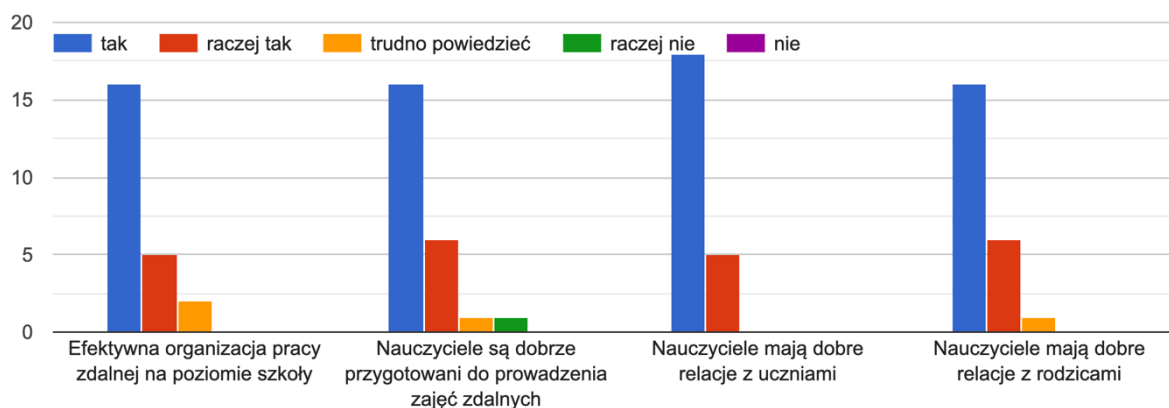
5. Jak Pana/i zdaniem Pana/i szkoła poradziła sobie z wprowadzeniem kształcenia na odległość?

24 odpowiedzi



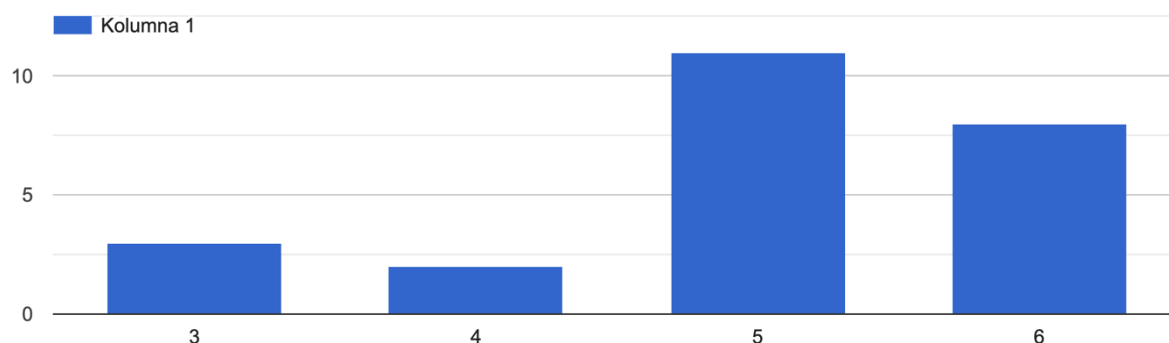
Rodzice podobnie odpowiedzieli na pytanie dotyczące efektywności organizacji pracy zdalnej na poziomie szkoły, oceniając ją pozytywnie, jedynie 2 ankietowanych nie miało zdania na ten temat. Ustosunkowując się do pytania dotyczącego przygotowania nauczycieli do prowadzenia zajęć zdalnych większość rodziców stwierdziła, że są dobrze przygotowani, jeden rodzic jedynie odpowiedział, że raczej nie. Wszyscy respondenci określili relacje nauczycieli z uczniami jako dobre, podobnie zdefiniowali relacje rodzic-nauczyciel.

6. Poniżej zamieszczone twierdzenia opisują realia szkolnej codzienności. Proszę określić na ile każde z nich w Pani/Pana odczuciu da się odnieść do naszej szkoły.



W kolejnym pytaniu rodzice zostali poproszeni o postawienie oceny od 1 do 6 dla nauczania zdalnego. Najczęściej stawiano ocenę 5 – 11 razy, ocenę 6 postawiło 8 rodziców, ocenę 4 - 2 rodziców, ocenę 3 – 3 rodziców. Nie pojawiła się w odpowiedziach ocena 1 i 2.

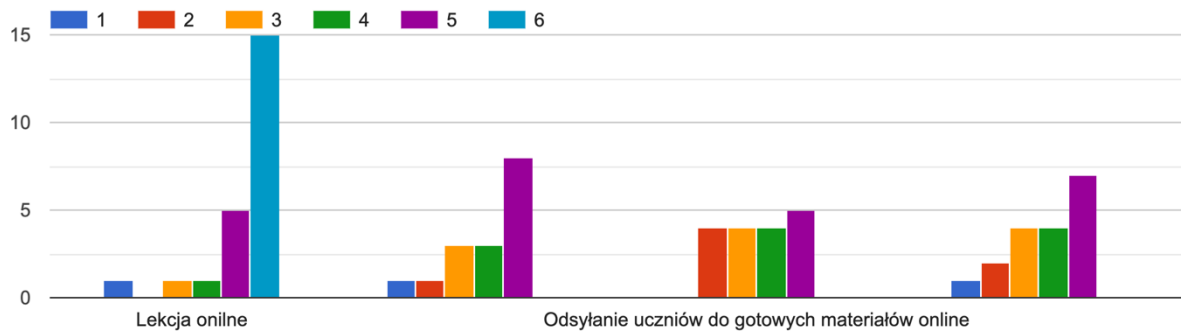
7. Jak ocenia Pani/Pan w skali od 1 do 6 zdalne nauczanie, proszę zaznaczyć: (1 - najniższa ocena, 6 - najwyższa ocena)



Spośród podanych form i sposobów edukacji zdalnej w ocenie rodziców za najbardziej efektywne uznali lekcję online, niższe noty rodziców otrzymało umieszczanie materiałów na

platformie e-learningowej, odsyłanie uczniów do gotowych materiałów online oraz umieszczanie własnych nagrań np. na YouTube.

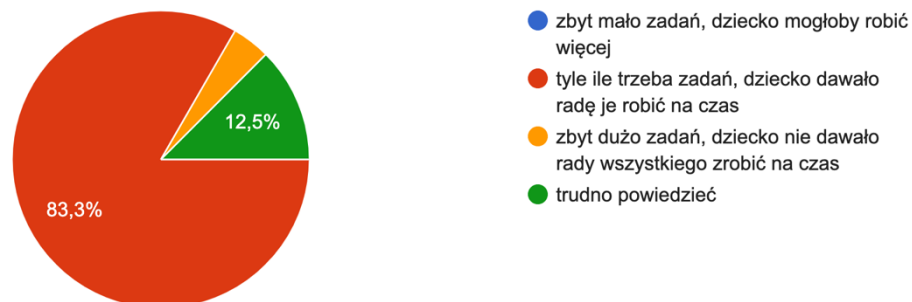
8. Które formy i sposoby edukacji zdalnej okazały się najbardziej efektywne? Proszę zaznaczyć: (1 - najniższa ocena, 6 - najwyższa ocena)



Kolejne pytanie dotyczyło ilości zadań przekazywanych uczniom do samodzielnej pracy i ich dostosowaniu do indywidualnych możliwości dziecka. 83% respondentów odpowiedziało, że zadań było tyle ile trzeba, dziecko dawało radę zrobić je na czas.

9. Czy ilość zadań przekazywanych Pana/Pani dziecku do samodzielnej pracy była dostosowana do jego MOŻLIWOŚCI?

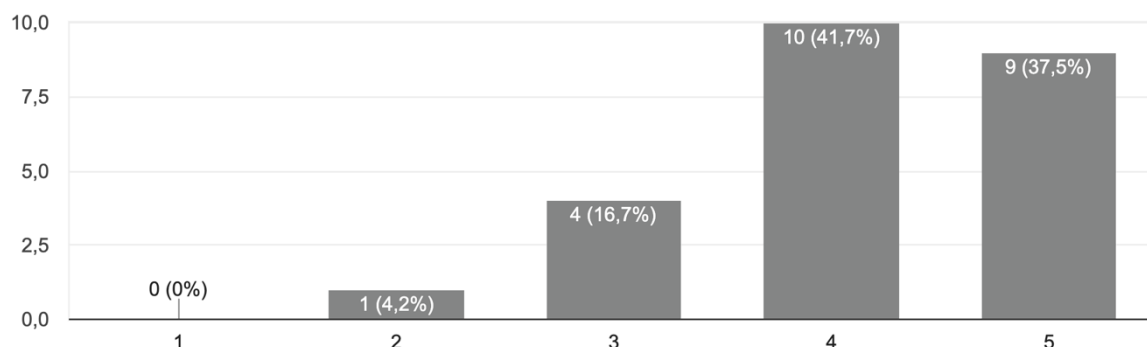
24 odpowiedzi



Bardzo ważnym zagadnieniem związanym z nauczaniem zdalnym jest ocenianie. Ankieta badała, czy ocenianie podczas kształcenia na odległość zdaniem rodziców było sprawiedliwe. Odczucia rodziców w tej materii były dość zróżnicowane. Najczęściej pojawiała się ocena 4 (10 razy), następnie ocena 5 (najwyższa) 9 razy, czterech rodziców postawiło ocenę 3, jeden rodzic zaznaczył 2. Żaden ankietowany nie zaznaczył oceny najniższej.

10. Jak {Pan/Pani} ocenia sprawiedliwość oceniania uczniów w kształceniu na odległość? Proszę zaznaczyć na skali 1-5 (1 - bardzo niesprawiedliwe, 5 - bardzo sprawiedliwe)

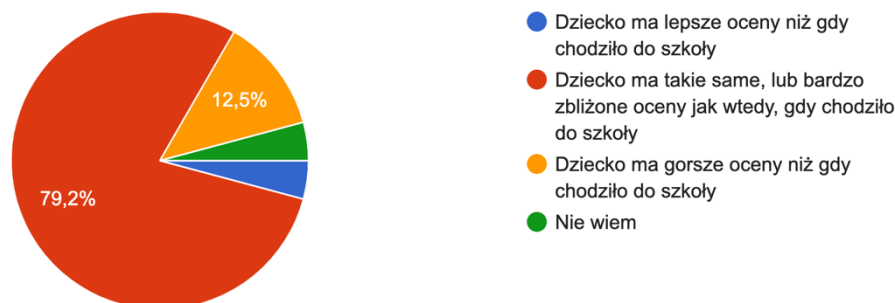
24 odpowiedzi



Uzupełnieniem tego zagadnienia było pytanie pozwalające porównać wyniki w nauce dzieci podczas nauki zdalnej i stacjonarnej. Prawie 80% respondentów stwierdziła, że dziecko miało takie same, lub bardzo zbliżone oceny jak wtedy, gdy chodziło do szkoły. Około 12 % rodziców odpowiedziało, że ich dziecko podczas nauczania zdalnego miało gorsze oceny.

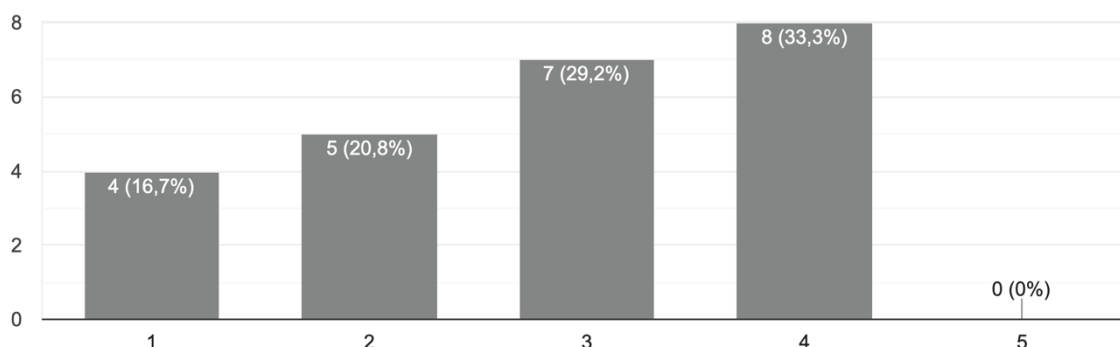
11. Jakie efekty przynosi u Pana/Pani dziecka kształcenie na odległość?

24 odpowiedzi



Dużo gorzej rodzice ocenili wpływ kształcenia zdalnego na wiedzę i umiejętności ich dziecka w stosunku do nauczania stacjonarnej. Prawie 17 % ankieterów zaznaczyło ocenę 1, 20 % ocenę 2, 30 % ocenę 3 i najwięcej - 33 % respondentów zaznaczyło ocenę 4. Nikt nie zaznaczył najwyższej oceny.

12. Jak Pan/Pani zdaniem okres kształcenia na odległość wpłynie na wiedzę i umiejętności dziecka w stosunku do tego jakby to było, gdyby dziecko uc...i umiejętności, 5 - wyższa wiedza i umiejętności) 24 odpowiedzi



Ostatnie pytanie było pytaniem otwartym. Rodzice mieli możliwość podzielenia się swoimi przemyśleniami dotyczącymi nauczania zdalnego i pojawiły się następujące odpowiedzi:

- *Niektóre rozwiązania mogłoby zostać wprowadzone na dłużej, zwłaszcza jeśli chodzi o przedmioty teoretyczne. Nauka zdalna teorii jest równie efektywna jak stacjonarna. Nauka na instrumentach jest efektywniejsza w systemie stacjonarnym. Tematy stricte teoretyczne mogłyby pozostać w systemie zdalnym, natomiast ćwiczenia z ich zakresu w systemie stacjonarnym. W nauce online jest możliwość korzystania ze źródeł internetowych- filmików, quizów internetowych, które uatrakcyjniają zajęcia.*
- *Nie mam zastrzeżeń do tego jak zostały przeprowadzone lekcje zdalne, ale z lekcji stacjonarnych można wynieść więcej wiedzy.*
- *Dzieci są różne, mojemu dziecku nauka on-line nie służy. Ma fatalne oceny w szkole podstawowej i słabe w szkole muzycznej.*
- *Małe dzieci mają większy problem z motywacją do nauki. Największy problem jest z nauczaniem zdalnym na instrumencie. Dziecko zaczynające swoją naukę na instrumencie na pewno mniej się nauczy zdalnie niż na bezpośrednich lekcjach.*

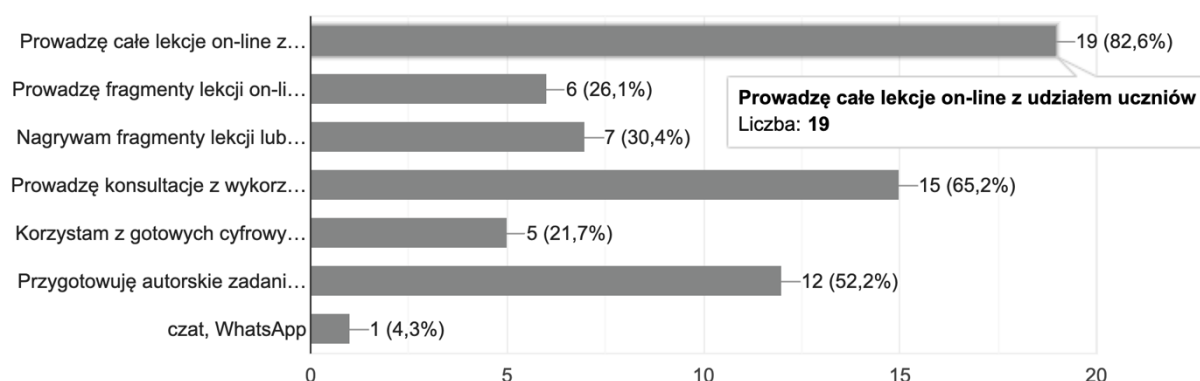
Ankieta dla nauczycieli

Badanie przeprowadzono wśród 23 nauczycieli. Odpowiadali nauczyciele wszystkich sekcji, o różnym stażu pracy. Badanie przeprowadzono w formie ankiety online, która zawierała zarówno pytania otwarte, jak i zamknięte.

W pierwszym pytaniu nauczyciele w większości (83%) stwierdzili, że prowadzą całe lekcje online z udziałem uczniów. Duża część badanej grupy (65%) prowadzi także konsultacje z wykorzystaniem różnych komunikatorów. Ponad połowa nauczycieli przygotowuje autorskie zadania i ćwiczenia do wykonania przez uczniów.

1. Jakie sposoby organizacji kształcenia na odległość stosuje Pan/Pani?

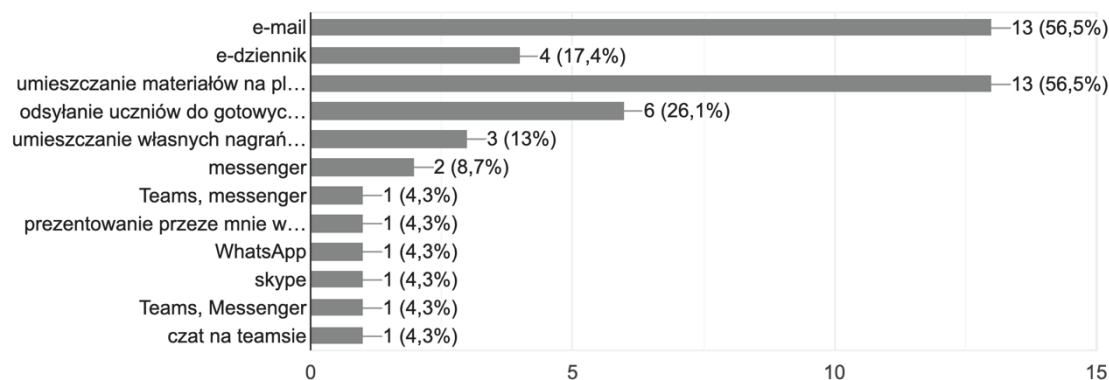
23 odpowiedzi



Najczęściej materiały i zadania nauczyciele wysyłają drogą mailową lub umieszczają na platformie e-learningowej (56 %). Rzadziej odsyłają uczniów do gotowych materiałów online (26% ankietowanych), 3 nauczycieli zamieszcza własne nagrania w sieci i pojedyncze osoby korzystają z różnego rodzaju komunikatorów.

2. W jaki sposób wysyła Pani/Pan materiały i zadania dla uczniów?

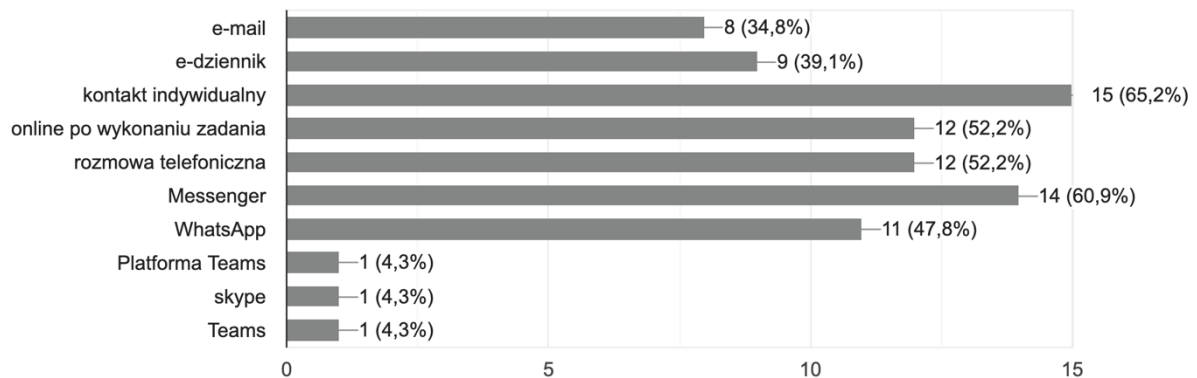
23 odpowiedzi



Nauczyciele korzystają także z komunikatorów, aby udzielić uczniom informacji zwrotnej (Messenger 61%, WhatsApp 48%). Połowa nauczycieli w tym celu przeprowadza rozmowy telefoniczne (52%) lub informuje ucznia w trakcie lekcji online od razu po wykonaniu zadania. Jednak większość ankietowanych (62%) preferuje kontakt indywidualny.

3. W jaki sposób udziela Pani/Pan informacji zwrotnej?

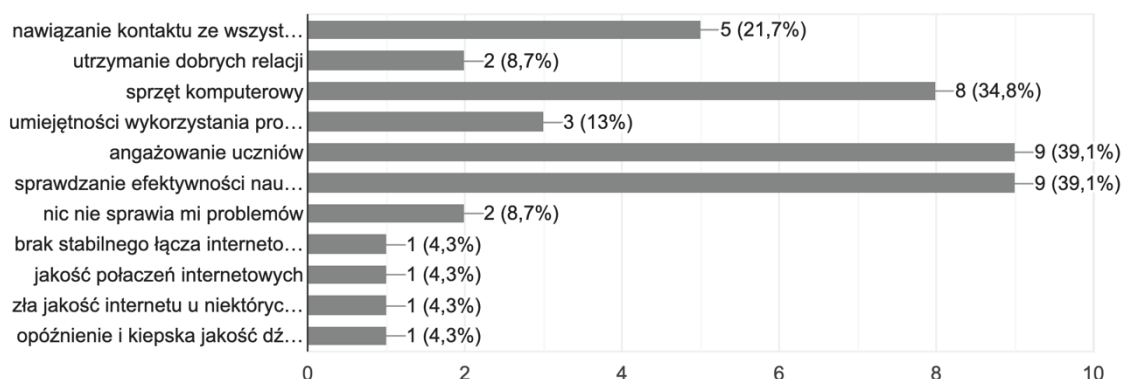
23 odpowiedzi



Nauczyciele zaznaczali również z jakimi trudnościami spotkali się w trakcie nauczania zdalnego. Według ankietowanych dużą trudność sprawiało angażowanie uczniów i sprawdzanie efektywności nauczania (39%), 34% doświadczyło problemów ze sprzętem komputerowym, 5 nauczycieli miało problemy z nawiązaniem kontaktu ze wszystkimi uczniami, 2 miało problemy z utrzymaniem dobrych relacji.

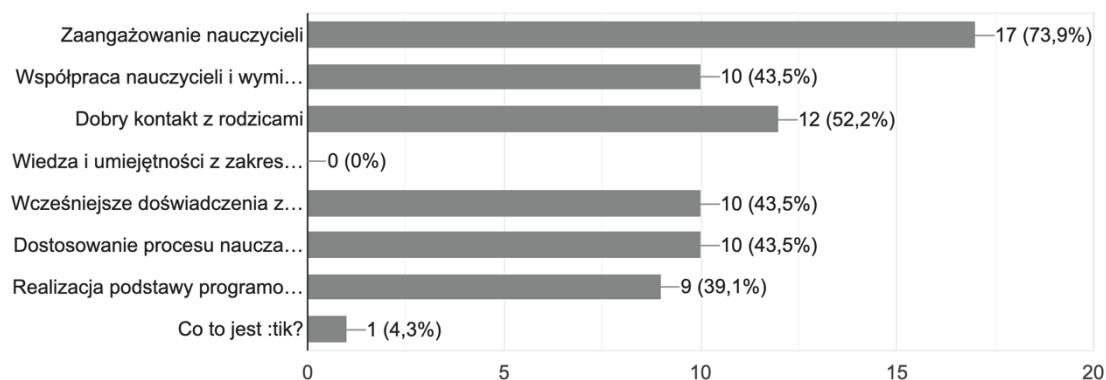
4. Jakich największych trudności doświadczył Pan/Pani podczas nauczania zdalnego?

23 odpowiedzi



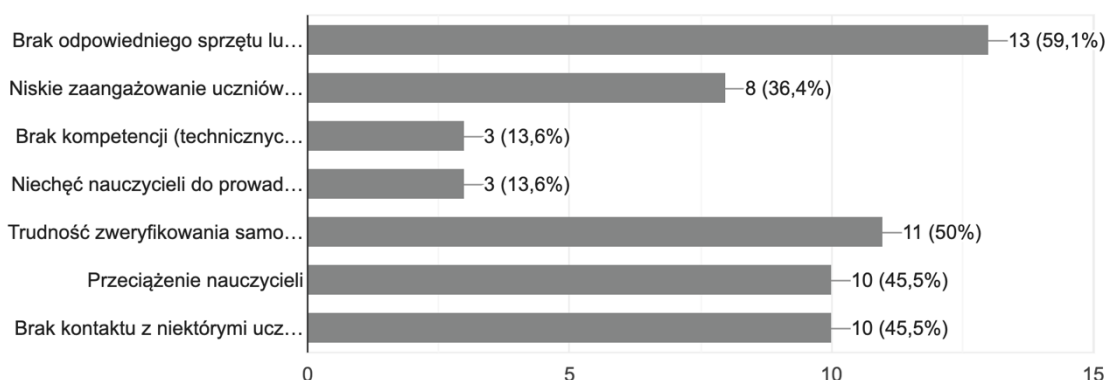
W kolejnym pytaniu nauczyciele mieli możliwość zaznaczenia trzech, ich zdaniem najmocniejszych aspektów nauczania zdalnego w naszej szkole. Najczęściej ankietowani wybierali zaangażowanie nauczycieli, dobry kontakt z rodzicami, współpracę nauczycieli i wymianę doświadczeń między nimi, wcześniejsze doświadczenia z narzędziami informatycznymi i dostosowanie programu nauczania do potrzeb uczniów.

5. Proszę wskazać trzy mocne strony Pani/Pana szkoły w realizacji kształcenia na odległość:
23 odpowiedzi



Z kolei wśród słabych stron szkoły w realizacji kształcenia na odległość pojawiały się takie odpowiedzi jak: brak odpowiedniego sprzętu lub dostępu do Internetu, zarówno po stronie uczniów jak i nauczycieli, przeciążenie nauczycieli i brak kontaktu z niektórymi uczniami.

6. Proszę wskazać trzy słabe strony Pani/Pana szkoły w realizacji kształcenia na odległość:
22 odpowiedzi

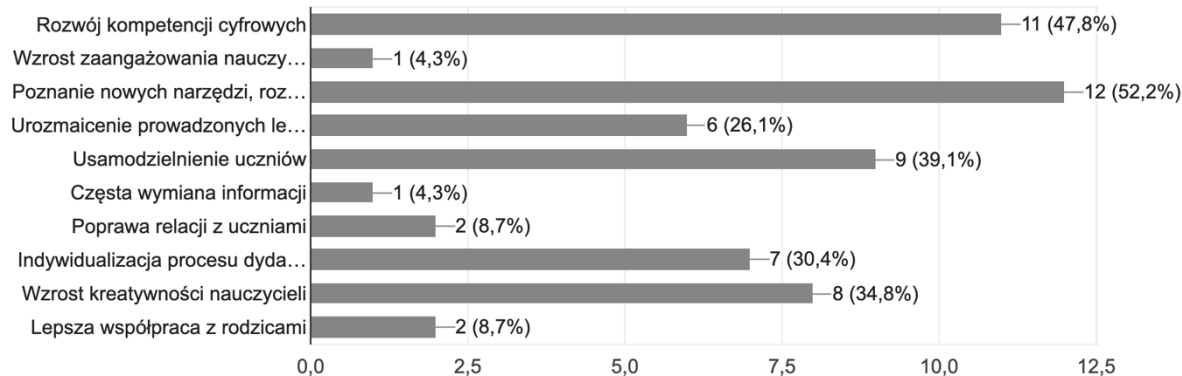


Kolejne pytanie pozwalało wskazać szanse dla efektywnego kształcenia, jakie nauczanie zdalne w naszej szkole stwarzało nauczycielom. Najczęściej (52%) ankietowani zaznaczali

poznanie nowych narzędzi, rozbudowanie bazy dydaktycznej, następnie rozwój kompetencji cyfrowych (48%) i usamodzielnienie uczniów (39%).

7. Proszę wskazać trzy największe szanse dla efektywnego prowadzenia kształcenia na odległość przez nauczycieli Pana/i szkoły.

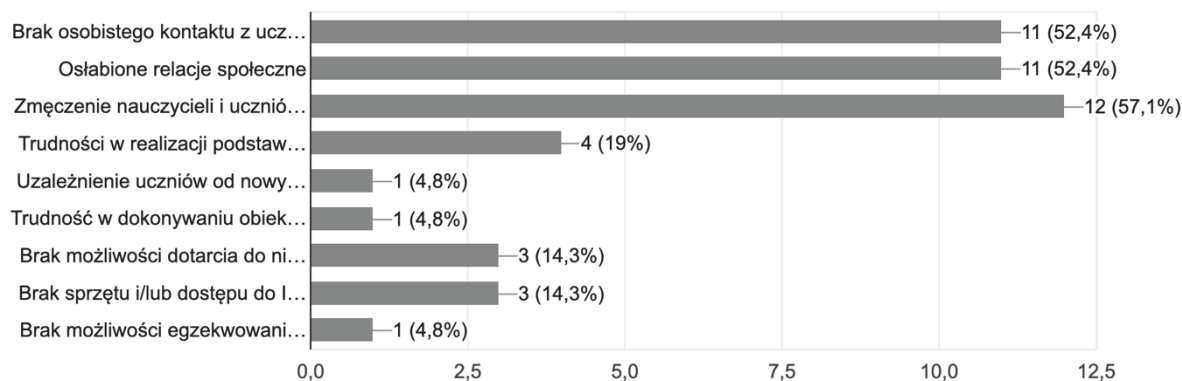
23 odpowiedzi



Wśród zagrożeń nauczyciele najczęściej zaznaczali zmęczenie nauczycieli i uczniów, spadek motywacji (57%), brak osobistego kontaktu z uczniami, trudność w realizacji działań wychowawczych oraz osłabione relacje społeczne (52%).

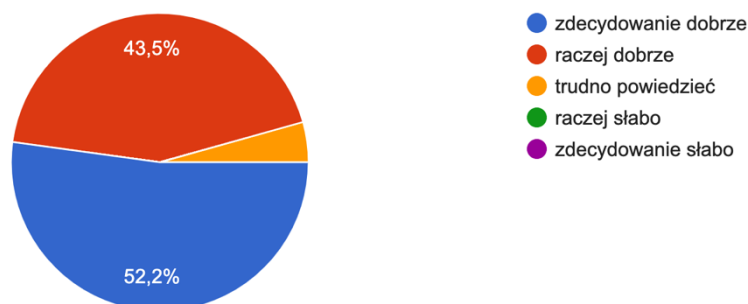
8. Proszę wskazać trzy największe zagrożenia dla efektywnego prowadzenia kształcenia na odległość przez nauczycieli Pana/i szkoły.

21 odpowiedzi



W opinii prawie wszystkich nauczycieli szkoła poradziła sobie dobrze z wprowadzeniem kształcenia na odległość (52% zdecydowanie dobrze, 42% raczej dobrze).

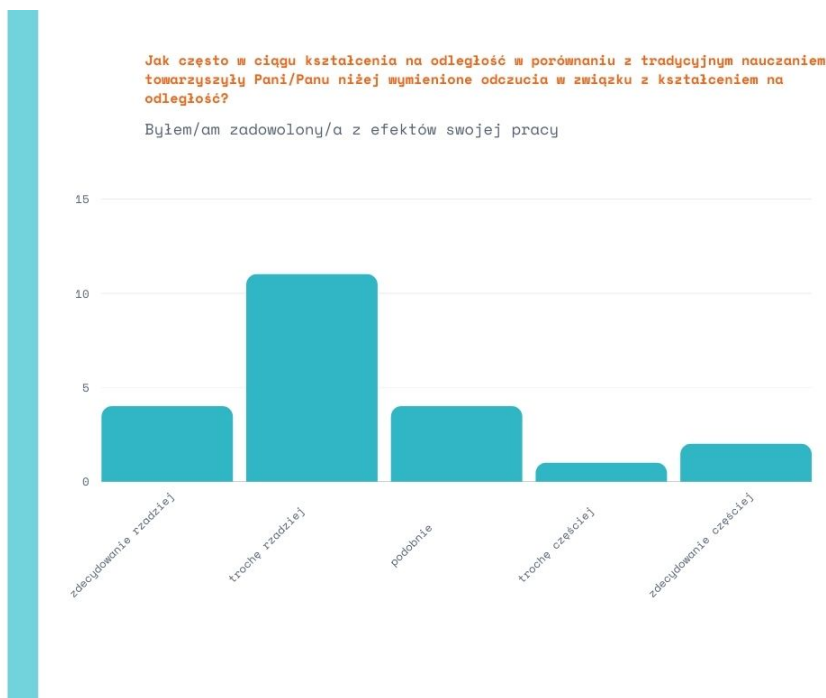
9. Jak Pana/i zdaniem Pana/i szkoła poradziła sobie z wprowadzeniem kształcenia na odległość?
23 odpowiedzi



Nauczyciele pozytywnie ocenili efektywność organizacji pracy zdalnej na poziomie szkoły, jedynie 2 ankietowanych nie miało zdania na ten temat. Ustosunkowując się do pytania dotyczącego przygotowania nauczycieli do prowadzenia zajęć zdalnych większość ankietowanych stwierdziła, że są dobrze przygotowani, jeden nauczyciel jedynie odpowiedział, że raczej nie. Wszyscy respondenci określili relacje nauczycieli z uczniami jako dobre, podobnie zdefiniowali relacje rodzic-nauczyciel. Warto podkreślić, że zdecydowanie częściej pojawiały się odpowiedzi „raczej tak”, niż „zdecydowanie tak”.

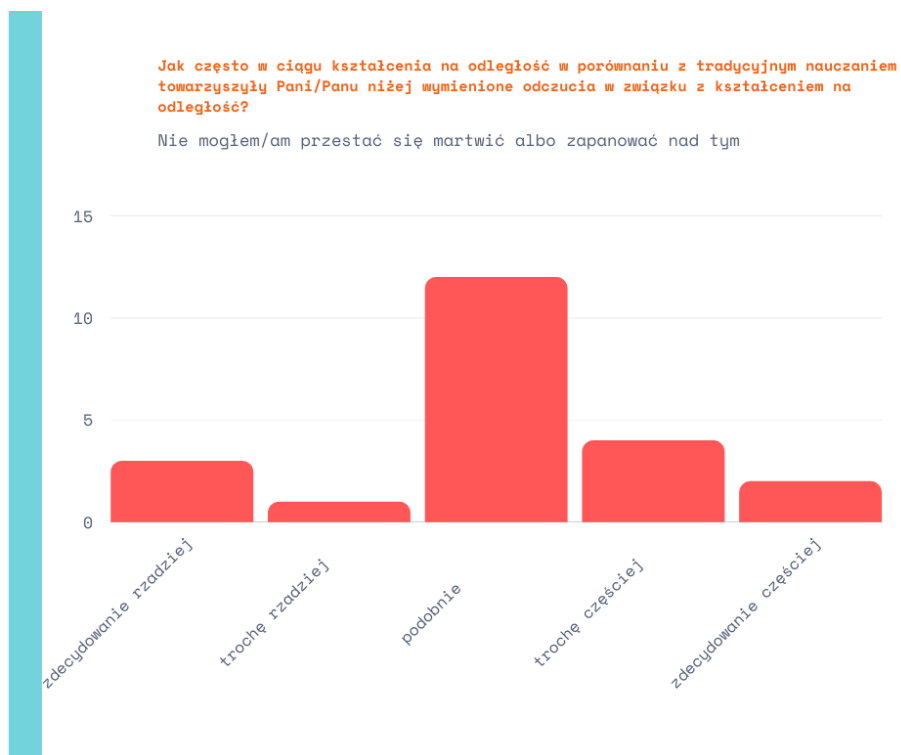
Inaczej odpowiadali nauczyciele na pytanie, czy po powrocie do szkoły uczniowie potrzebują ponownego omówienia materiału z okresu kształcenia na odległość – 9 nauczycieli stwierdziło, że nie, 9 że tak, 4 nauczycieli nie miało zdania.

Bardzo interesujące okazały się odpowiedzi nauczycieli dotyczące ich odczuć w trakcie nauczania zdalnego. Na pytanie czy byli zadowoleni z efektów swojej pracy, porównując swoje odczucia z okresem nauczania stacjonarnego, odpowiedzi były następujące:



- zdecydowanie rzadziej - 4
- trochę rzadziej - 11
- podobnie - 4
- trochę częściej - 1
- zdecydowanie częściej - 2

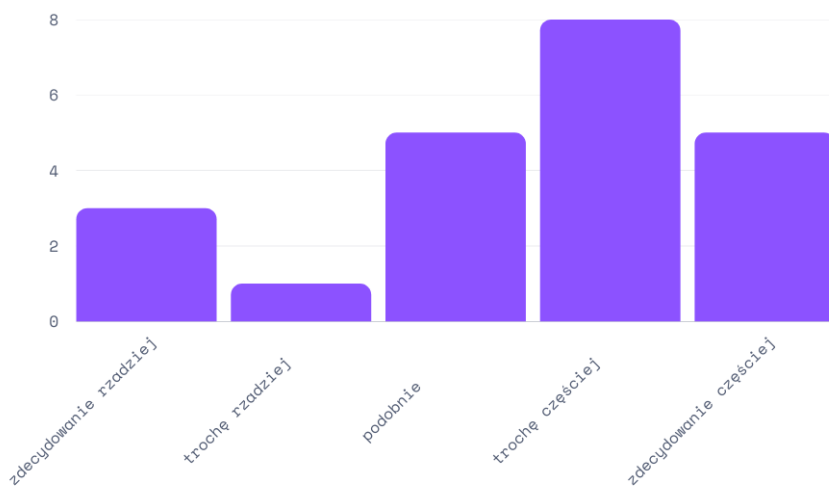
W kolejnych pytaniach odpowiedzi kształtowały się następująco:



- zdecydowanie rzadziej - 3
- trochę rzadziej - 1
- podobnie - 12
- trochę częściej - 4
- zdecydowanie częściej - 2

Jak często w ciągu kształcenia na odległość w porównaniu z tradycyjnym nauczaniem towarzyszyły Pani/Panu niżej wymienione odczucia w związku z kształceniem na odległość?

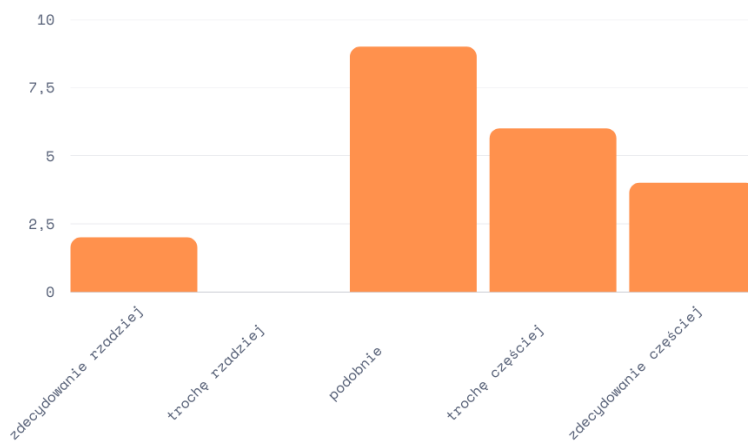
Czułem się poddenerwowany/a



- zdecydowanie rzadziej - 3
- trochę rzadziej - 1
- podobnie - 5
- trochę częściej - 8
- zdecydowanie częściej - 5

Jak często w ciągu kształcenia na odległość w porównaniu z tradycyjnym nauczaniem towarzyszyły Pani/Panu niżej wymienione odczucia w związku z kształceniem na odległość?

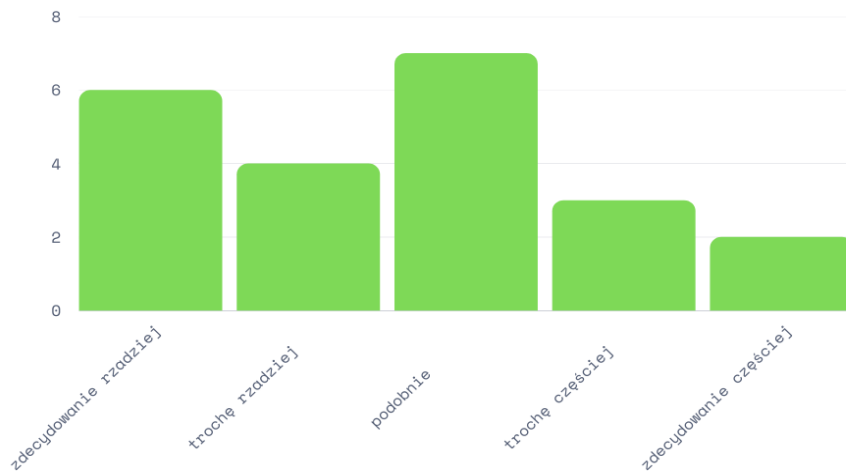
Miałem/am trudności ze zrelaksowaniem się



- zdecydowanie rzadziej - 2
- trochę rzadziej - 0
- podobnie - 9
- trochę częściej - 6
- zdecydowanie częściej - 4

Jak często w ciągu kształcenia na odległość w porównaniu z tradycyjnym nauczaniem towarzyszyły Pani/Panu niżej wymienione odczucia w związku z kształceniem na odległość?

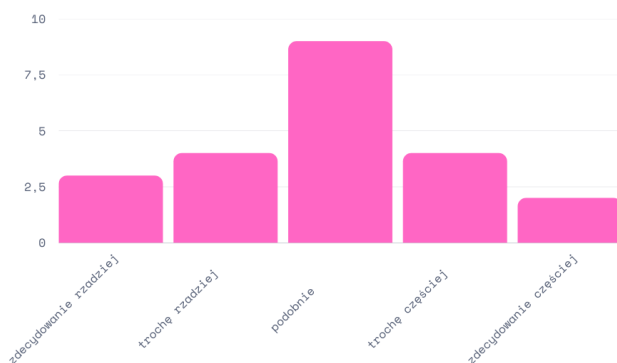
Byłem szczęśliwy/a



- zdecydowanie rzadziej - 6
- trochę rzadziej - 4
- podobnie - 7
- trochę częściej - 3
- zdecydowanie częściej – 2

Jak często w ciągu kształcenia na odległość w porównaniu z tradycyjnym nauczaniem towarzyszyły Pani/Panu niżej wymienione odczucia w związku z kształceniem na odległość?

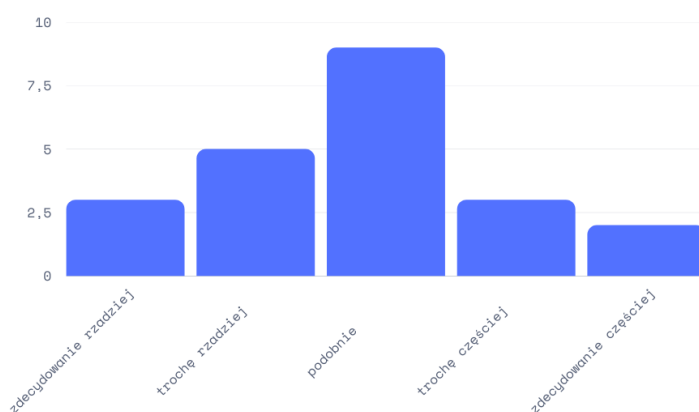
Byłem z siebie dumny/a



- zdecydowanie rzadziej - 3
- trochę rzadziej - 4
- podobnie - 9
- trochę częściej - 4
- zdecydowanie częściej - 2

Jak często w ciągu kształcenia na odległość w porównaniu z tradycyjnym nauczaniem towarzyszyły Pani/Panu niżej wymienione odczucia w związku z kształceniem na odległość?

Byłem spokojny/a



- zdecydowanie rzadziej - 3
- trochę rzadziej - 4
- podobnie - 9
- trochę częściej - 4
- zdecydowanie częściej - 2

Jak często w ciągu kształcenia na odległość w porównaniu z tradycyjnym nauczaniem towarzyszyły Pani/Panu niżej wymienione odczucia w związku z kształceniem na odległość?

Łatwo stawałem się rozdrażniony/a lub poirytowany/a



- zdecydowanie rzadziej - 3
- trochę rzadziej - 1
- podobnie - 11
- trochę częściej - 4
- zdecydowanie częściej - 3

Jak często w ciągu kształcenia na odległość w porównaniu z tradycyjnym nauczaniem towarzyszyły Pani/Panu niżej wymienione odczucia w związku z kształceniem na odległość?

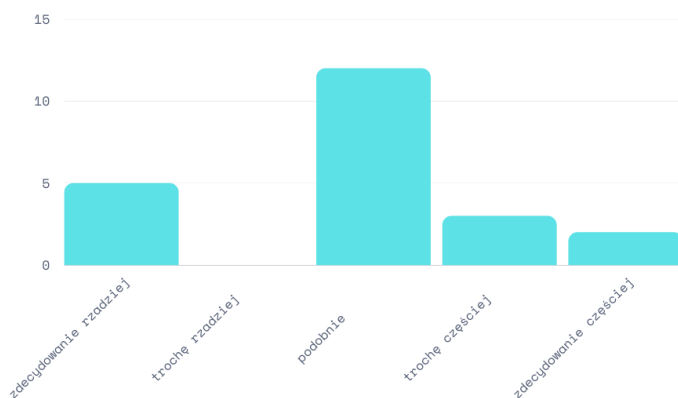
Czułem satysfakcję w związku z pokonywaniem trudności



- zdecydowanie rzadziej - 0
- trochę rzadziej - 4
- podobnie - 9
- trochę częściej - 5
- zdecydowanie częściej - 4

Jak często w ciągu kształcenia na odległość w porównaniu z tradycyjnym nauczaniem towarzyszyły Pani/Panu niżej wymienione odczucia w związku z kształceniem na odległość?

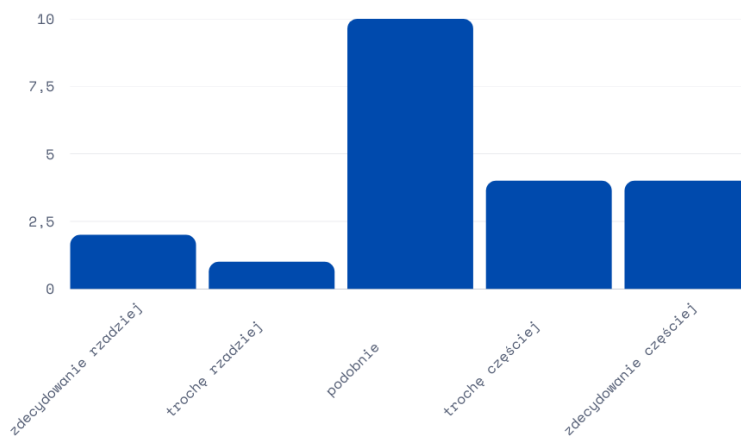
Byłem zestresowany



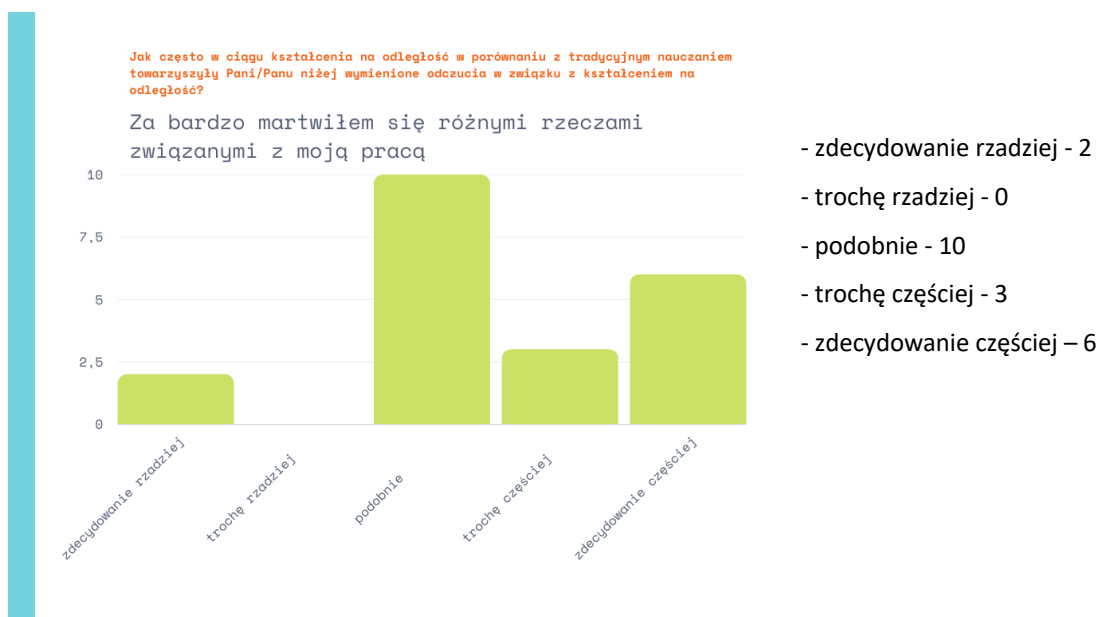
- zdecydowanie rzadziej - 5
- trochę rzadziej - 0
- podobnie - 12
- trochę częściej - 3
- zdecydowanie częściej - 2

Jak często w ciągu kształcenia na odległość w porównaniu z tradycyjnym nauczaniem towarzyszyły Pani/Panu niżej wymienione odczucia w związku z kształceniem na odległość?

Miałem trudności ze zrelaksowaniem się



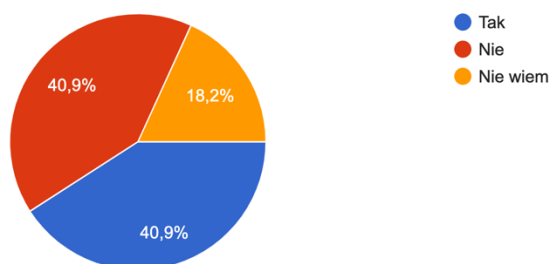
- zdecydowanie rzadziej - 2
- trochę rzadziej - 1
- podobnie - 10
- trochę częściej - 4
- zdecydowanie częściej - 4



Na pytanie czy uczniowie, z którymi prowadzone były zajęcia wymagali pomocy np. rodziców w realizacji zdalnego nauczania ankietowali w 40 % odpowiedzi, że tak, w 40 %, że nie, reszta nie miała wiedzy na ten temat. 86% nauczycieli miała kontakt ze wszystkimi uczniami.

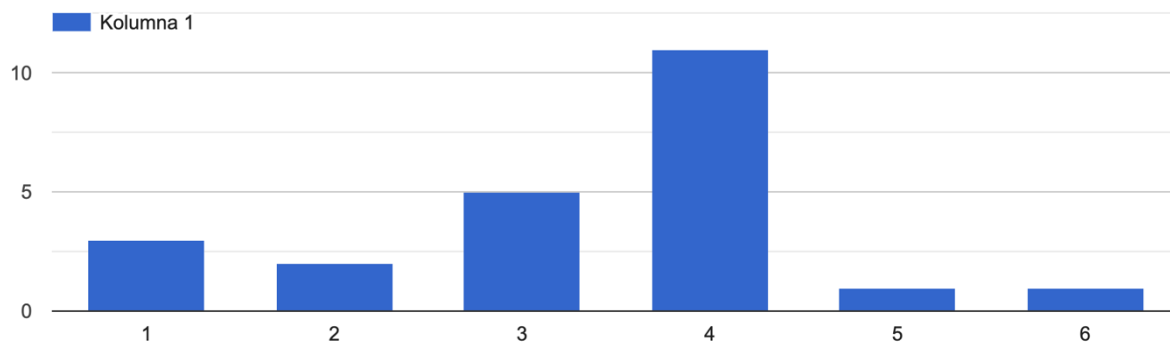
12. Czy uczniowie z którymi prowadzone były zajęcia wymagali pomocy np. rodziców w realizacji zdalnego nauczania?

22 odpowiedzi



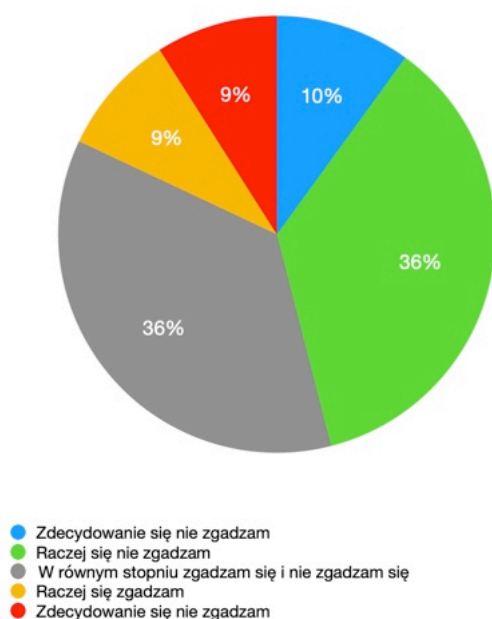
W kolejnym pytaniu nauczyciele zostali poproszeni o postawienie oceny od 1 do 6 dla nauczania zdalnego. Najczęściej stawiano ocenę 4 – 11 razy, ocenę 6 i 5 postawił 1 ankietowany, ocenę 3 – 5 nauczycieli. Ocenę 2 – zaznaczyło 2 nauczycieli, ocenę najniższą - 3 ankietowanych.

14. Jak ocenia Pani/Pan w skali od 1 do 6 zdalne nauczanie, proszę zaznaczyć: (1 - najniższa ocena, 6 - najwyższa ocena)

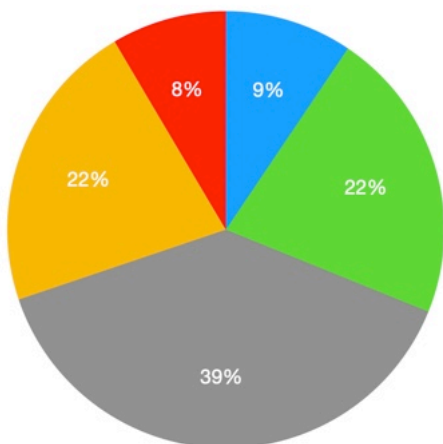


W kolejnych pytaniach nauczyciele ustosunkowali się do stwierdzeń dotyczących wpływu kształcenia na odległość na współpracę i wymianę doświadczeń w szkole.

Kształcenie na odległość przyczyniło się do lepszej współpracy między nauczycielami i rodzicami w realizacji procesu dydaktyczno-wychowawczego

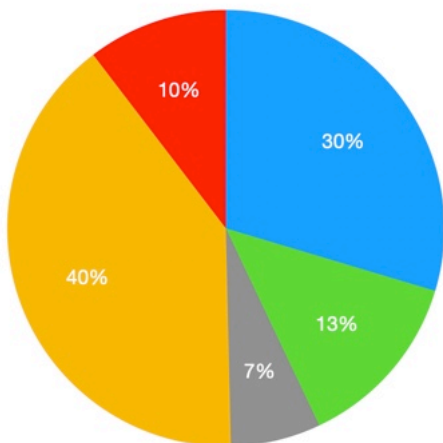


Kształcenie na odległość spowodowało, że nauczyciele uczą się też od uczniów



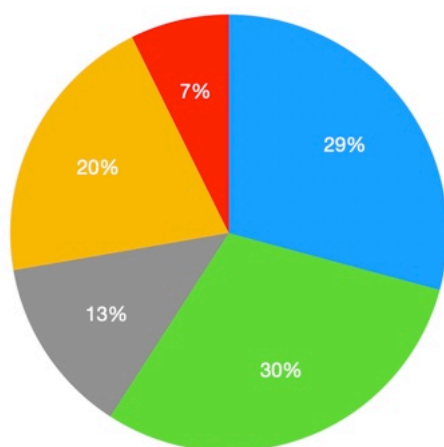
- Zdecydowanie się nie zgadzam
- Raczej się nie zgadzam
- W równym stopniu zgadzam się i nie zgadzam się
- Raczej się zgadzam
- Zdecydowanie się nie zgadzam

Kształcenie na odległość stało się impulsem do wewnątrzszkolnego doskonalenia nauczycieli



- Zdecydowanie się nie zgadzam
- Raczej się nie zgadzam
- W równym stopniu zgadzam się i nie zgadzam się
- Raczej się zgadzam
- Zdecydowanie się nie zgadzam

Kształcenie na odległość przyczyniło się do wzmocnienia pracy zespołowej nauczycieli i wymiany doświadczeń



- Zdecydowanie się nie zgadzam
- Raczej się nie zgadzam
- W równym stopniu zgadzam się i nie zgadzam się
- Raczej się zgadzam
- Zdecydowanie się nie zgadzam

Odnosnie do wpływu kształcenia na odległość na lepszą współpracę między nauczycielami i rodzicami w realizacji procesu dydaktyczno-wychowawczego ankietowani wypowiedzieli się dość sceptycznie. 46% respondentów nie zgadzało się z tym stwierdzeniem, 36 % zarówno się zgadzało jak i nie zgadzało.

W przypadku zdania, że kształcenie na odległość spowodowało, że nauczyciele uczą się też od uczniów odpowiedzi były bardzo podzielone, żadna odpowiedź nie dominowała.

Stwierdzenie, że kształcenie na odległość stało się impulsem do wewnątrzszkolnego doskonalenia nauczycieli spotkało się z poparciem 50% ankietowanych, 30% zdecydowanie się nie zgadza z tą hipotezą, 13% raczej się nie zgadza a 7 % nie ma zdania.

W opinii ankietowanych kształcenie na odległość nie przyczyniło się do wzmocnienia pracy zespołowej nauczycieli i wymiany doświadczeń.

W kolejnym pytaniu nauczyciele pozycjonowali efektywność różnych sposobów edukacji zdalnej. Najwyżej oceniali lekcję online, najłabsze nory otrzymało odsyłanie uczniów do gotowych materiałów online i umieszczenie materiałów na platformie e-learningowej.

Na pytanie jak funkcjonuje system oceniania w nauczaniu zdalnym nauczyciele wypowiedzieli się następująco:

- *Raczej nie spotkałem się z problemem oceniania w czasie nauki zdalnej. Stosowałem zasadę, że w przypadku drobnych niedociągnięć ucznia w realizacji materiału, uwzględniłem brak możliwości prowadzenia zajęć stacjonarnych przez dużą część roku szkolnego. Stąd też oceniałem uczniów łagodniej w odniesieniu do okresu przed pandemią, mając na względzie przede wszystkim podtrzymanie dobrego poziomu ich motywacji.*
- *Nierzadko spotkałam się z nieuczciwością ze strony niektórych uczniów - przysyłali oni zadania, które przestali im koledzy albo pracę wykonali za nich rodzice (zwłaszcza młodsze dzieci).*
- *Funkcjonuje prawidłowo, na spokojnie można ocenić np. nagrania uczniów przysyłanych do nauczyciela*
- *System oceniania opiniuję pozytywnie. Nie spotkałam się z żadnymi problemami.*
- *Łagodniejsze ocenianie przygotowanych przez ucznia prac*
- *Bardzo trudno ocenić jakość pracy, motywację uczniów i ich samodzielność, a czasami trudno oceniać zniechęcenie ucznia do pracy na odległość*
- *Brak sztywnych ocen przyczynił się do łatwiejszego i mniej stresującego podejścia do lekcji i gry .*
- *ból oczu, zmęczenie, senność*
- *Ocena nabrała większego wymiaru motywacyjnego. Nacisk w ocenianiu przesunął się na informację co wymaga dodatkowej pracy.*
- *Brak kontaktu z uczniem, niepojawianie się ucznia na zajęciach, brak kontaktu z rodzicami*
- *słaba jakość dźwięku,*
- *Kwestia oceniania była moim zdaniem ostatnim problemem. Nie miałem z tym żadnych trudności.*
- *Niezrozumienie konieczności systematycznego wysyłania nagrań. Koszmarna jakość dźwięku lekcji online.*

Kolejne pytanie otwarte pozwalało wypowiedzieć się nauczycielom na temat nauczania zdalnego. Pojawiły się następujące wypowiedzi:

- *Nauczanie zdalne w odniesieniu do nauki gry na instrumencie bardzo ogranicza możliwości przekazania uczniowi pełnego zakresu niezbędnych informacji. Nauczyciel przy prezentacji ucznia online nie jest w stanie sprawdzić prawidłowego funkcjonowania i ewentualnie skorygować niezbędnych elementów dotyczących aparatu gry i emisji dźwięku. Sytuacja tym bardziej dotyczy uczniów klas pierwszych, którzy opanowują podstawy gry.*
- *Część uczniów dobrze radziła sobie podczas nauczania zdalnego, jednak jest niemała grupa uczniów, która bardzo źle to znosiła, (niektórzy nawet przez to zrezygnowali z dalszego kształcenia), dla której bardzo ważny jest osobisty kontakt z kolegami z klasy czy nauczycielami. Lekcje on-line uniemożliwiły przeprowadzenie zadań zespołowych - wspólny śpiew, muzykowanie zespołowe, interpretacje ruchowe). Plusem było to, że uczniowie nie rozpraszali się podczas lekcji - lekcje dosyć sprawnie przebiegały - patrząc od strony nauczyciela. Ze strony uczniów jednak różnie to wyglądało, zwłaszcza w klasach starszych. Młodszy natomiast często "bawili się" TEAMSEM wstawiając różne ikonki czy komentarze na czacie, co rozpraszało innych, albo wyciszali innych. Często słyszało się: proszę pani ktoś mnie wyrzucił ze spotkania!*

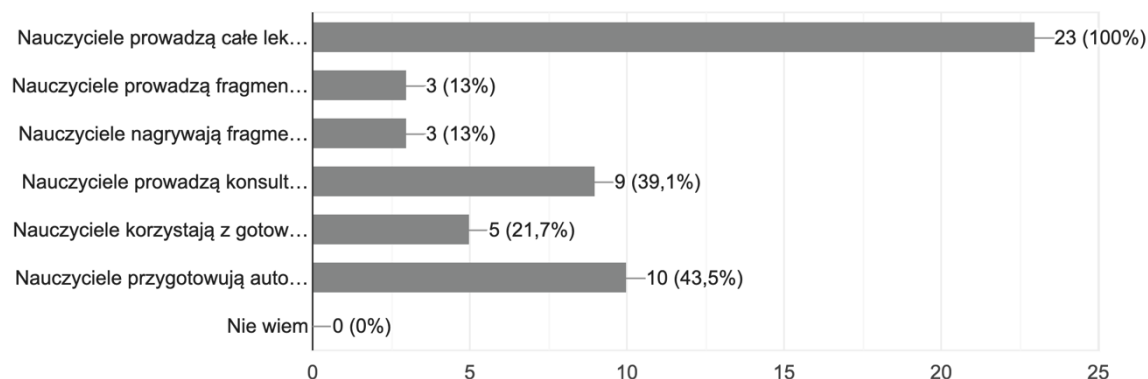
Ankieta dla uczniów

Badaniem objęto 23 uczniów. Uczniowie odpowiadali online na pytania zamknięte a także mieli możliwość wypowiedzenia się w pytaniach otwartych.

W pytaniu pierwszym wszyscy uczniowie potwierdzili, że nauczyciele prowadzą całe lekcje online.

1. Jak wygląda nauka na odległość w Twojej szkole?

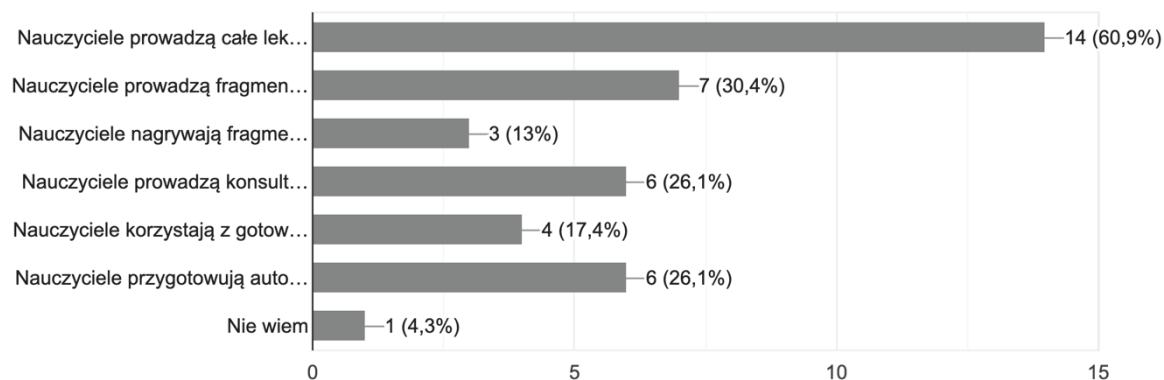
23 odpowiedzi



Kolejne pytanie pozwalało uczniom zdecydować, który sposób kształcenia byłby dla nich najwygodniejszy. Tylko 60 % ankietowanych zadeklarowało, że lekcje online im odpowiadają, 30% wskazało prowadzenie fragmentów lekcji online, po 26% respondentów wolałoby konsultacje lub autorskie zadania do wykonania przez uczniów.

2. Jaki sposób kształcenia na odległość byłby dla Ciebie najwygodniejszy?

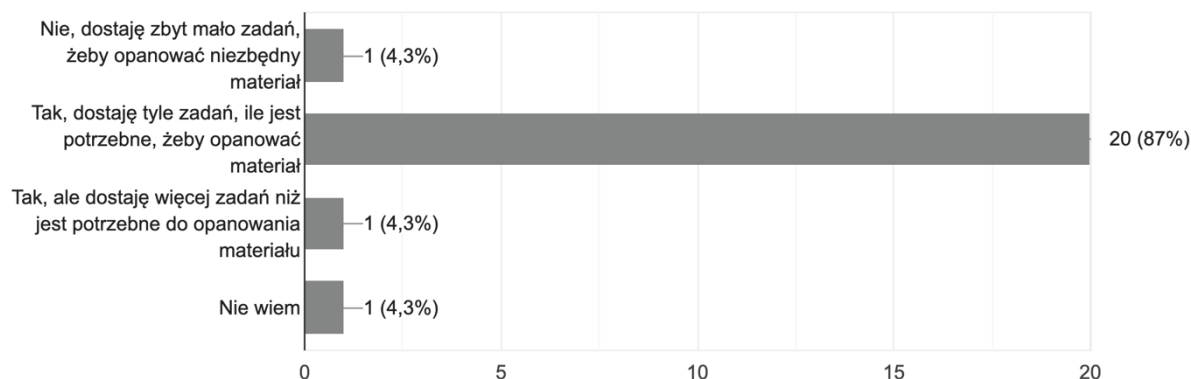
23 odpowiedzi



Prawie wszyscy uczniowie stwierdzili, że dostawali tyle zadań, ile jest potrzebne, żeby opanować materiał.

3. Czy liczba zadań zadawana w nauce na odległość pozwala Ci opanować materiał?

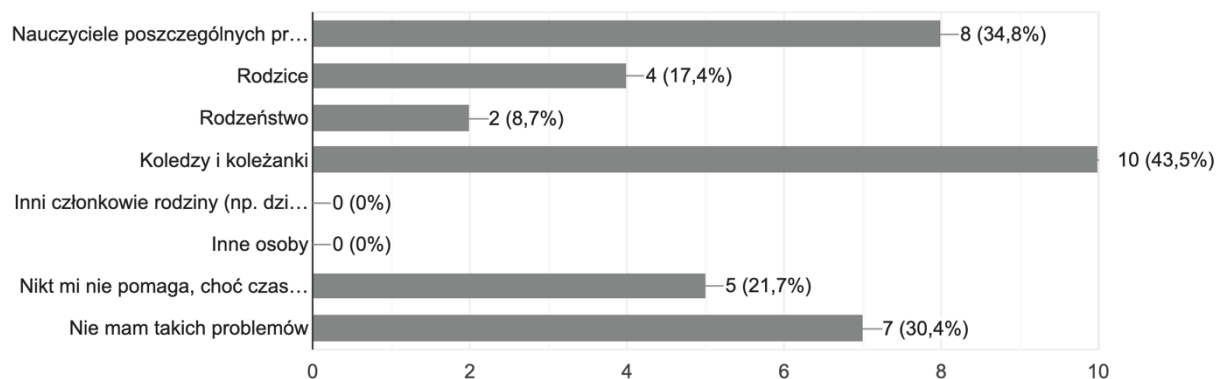
23 odpowiedzi



Na pytanie o to, kto pomaga im rozwiązywać problemy związane z uczeniem się na odległość, uczniowie najczęściej wskazywali kolegów i koleżanki (43%), następnie nauczycieli poszczególnych przedmiotów (35%). Duża grupa ankietowanych deklarowała, że nie ma takich problemów (30 %).

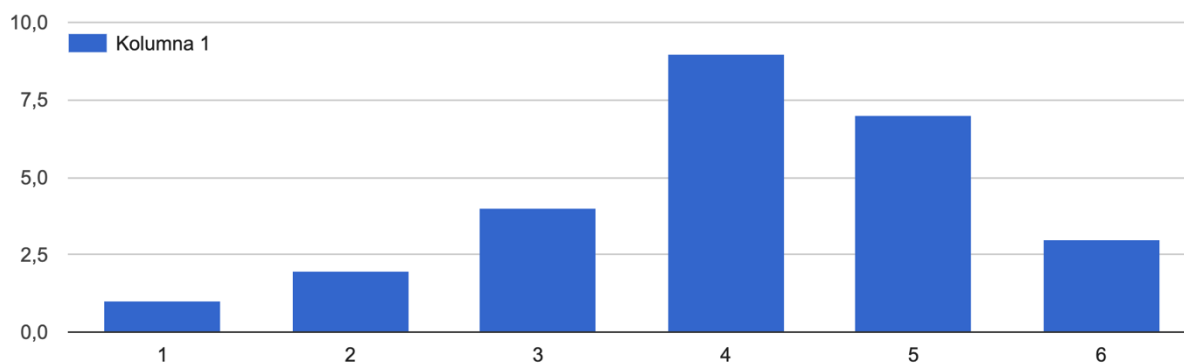
4. Kto pomaga Ci rozwiązywać problemy związane z uczeniem się na odległość?

23 odpowiedzi



Uczniowie mieli również sposobność oceny nauczania zdalnego i najczęściej powtarzała się ocena 4 (9 razy), ocenę 5 zaznaczyło 7 uczniów, ocenę 6 – 3 uczniów, ocenę 3 – 4, ocenę 2 – 2 uczniów i ocenę najniższą wybrał 1 uczeń.

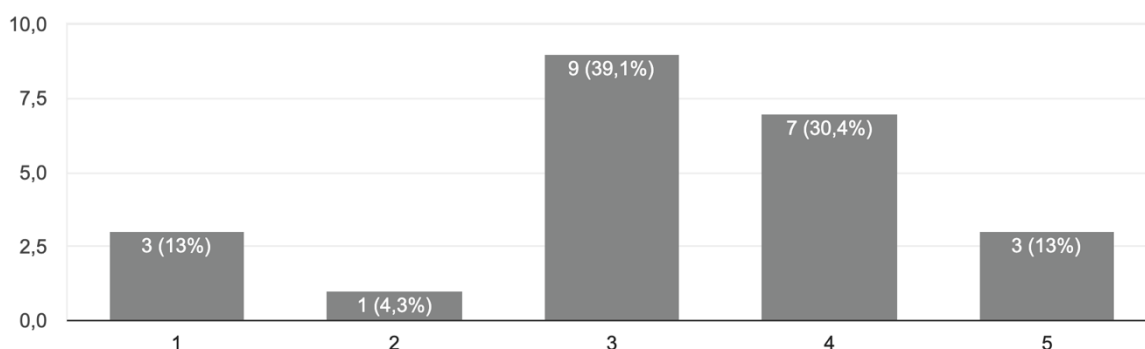
5 Jak oceniasz w skali od 1 do 6 zdalne nauczanie, proszę zaznaczyć: (1 - najniższa ocena, 6 - najwyższa ocena)



Na pytanie o sprawiedliwość oceniania w kształceniu na odległość, 39% ankietowanych podało ocenę 3, 30 % ocenę 4, po 13% uczniów stwierdziło, że ocenianie było bardzo sprawiedliwe i bardzo niesprawiedliwe.

6. Jak oceniasz sprawiedliwość oceniania w kształceniu na odległość? Proszę zaznaczyć na skali 1-5 (1 - bardzo niesprawiedliwe, 5 - bardzo sprawiedliwe)

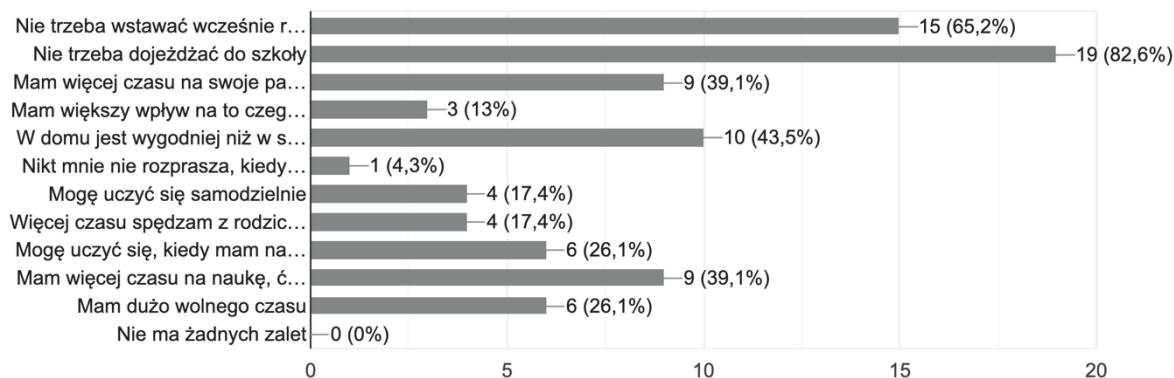
23 odpowiedzi



Uczniowie wśród zalet nauczania zdalnego najczęściej wskazywali na brak konieczności tracenia czasu na dojazdy (83%), następnie na to, że nie trzeba wstawać wcześniej rano (62%) oraz że w domu jest wygodniej niż w szkole (43%).

7. Jakie są według Ciebie TRZY największe zalety nauki na odległość?

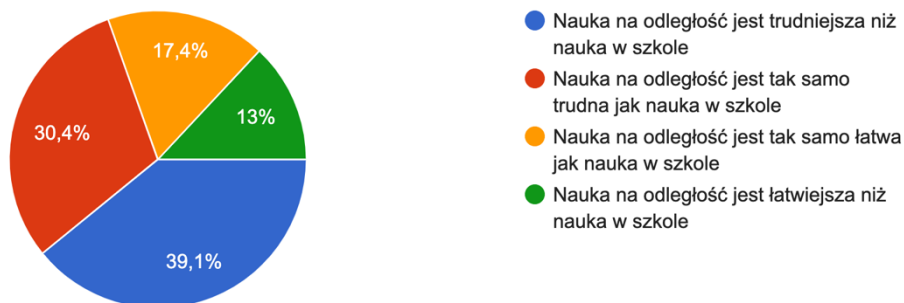
23 odpowiedzi



Większość badanych uczniów uważa (39,1%), że nauka na odległość jest trudniejsza niż nauka w szkole.

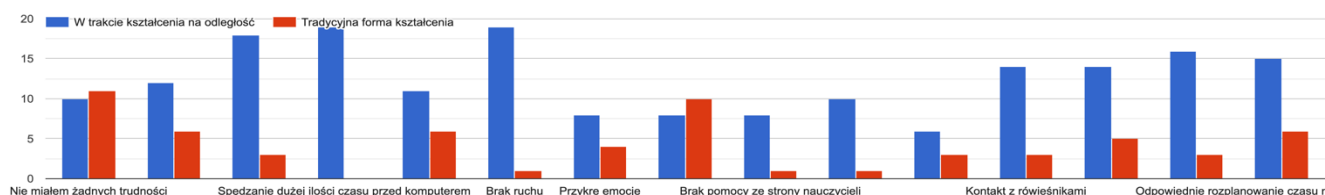
8. Nauka na odległość jest dla mnie trudniejsza/ tak samo trudna/ tak samo łatwa/ łatwiejsza niż nauka w szkole

23 odpowiedzi



W trakcie nauki na odległość uczniowie napotykali różne trudności, wśród odpowiedzi najczęściej pojawiały się: brak ruchu, spędzanie dużej ilości czasu przed komputerem, pokusa zajmowania się innymi rzeczami, zmotywowanie do nauki.

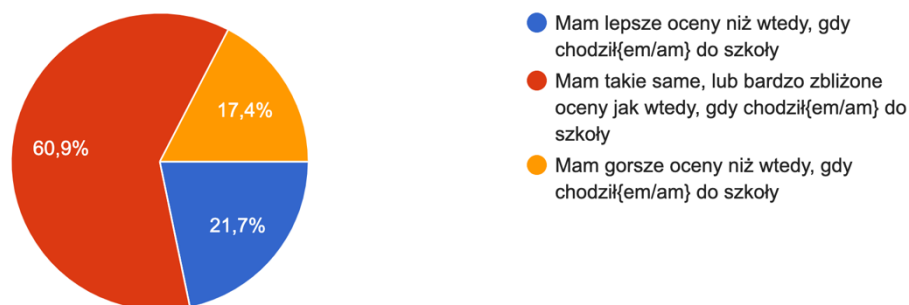
9. W trakcie uczenia się można napotkać różne trudności. Wskaż, które rzeczy były dla Ciebie trudne gdy uczyłeś/łaś się w szkole i w trakcie kształcenia na odległość



Na pytanie dotyczące wyników w nauce ankietowani w większości stwierdzili, że mają takie same, lub bardzo zbliżone oceny jak podczas nauki stacjonarnej.

10. Jakie efekty przynosi u Ciebie nauka na odległość?

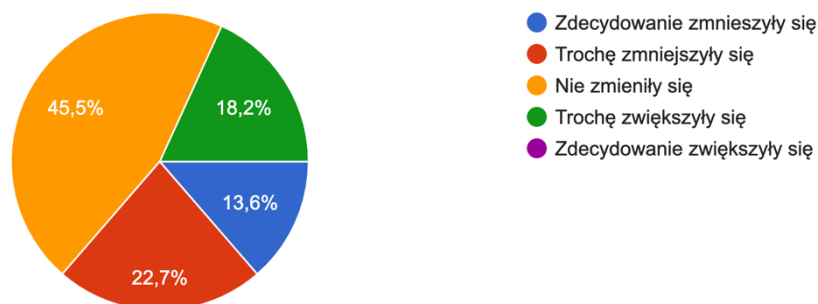
23 odpowiedzi



45% ankietowanych uważa, że ich szanse edukacyjne nie zmieniły się z powodu nauki zdalnej.

11. Jak w Twojej ocenie zmieniły się Twoje szanse edukacyjne (np. możliwość dostania się na dobre studia, dobre wyniki z egzaminów), gdy wprowadzono naukę na odległość

22 odpowiedzi



W kolejnych pytaniach uczniowie mieli możliwość konfrontacji z emocjami, jakie im towarzyszyły podczas nauki zdalnej i podczas nauki w szkole. Z odpowiedzi wynika, że podczas kształcenia na odległość uczniowie byli częściej zestresowani (9 osób codziennie), zmartwieni, zniecierpliwieni, natomiast rzadziej byli radośni.

12. Podczas nauki na odległość, jak często byłeś?

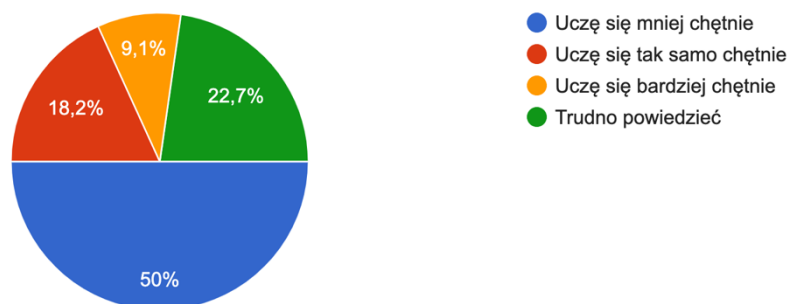


13. A gdy chodzisz do szkoły jak często jesteś podczas nauki... (w porównaniu z kształceniem na odległość)



Połowa ankietowanych uczniów stwierdziła również, że uczy się mniej chętnie podczas kształcenia zdalnego, 22% nie ma zdania na ten temat, 18% uczy się z tą samą motywacją i jedyni 9 % uczy się bardziej chętnie.

14. Jak zmieniła się Twoja chęć do uczenia się, od kiedy zaczęła się nauka na odległość?
22 odpowiedzi



Na zakończenie ankiety uczniowie mieli okazję odpowiedzieć na pytania otwarte.

Wśród wypowiedzi na temat kształcenia zdalnego pojawiły się:

- *W naszej szkole na najwyższym poziomie wszystko:)*
- *Częste problemy z łączem na zajęcia, brak motywacji do nauki*
- *Prowadzenie zajęć praktycznych zdalnie jest niemożliwe, wszelkie formy zastępcze mogą być tylko marną imitacją z brakiem zamierzonego skutku i oczywiście nie jest to wina nauczycieli.*
- *problemy z połączeniem na lekcję*

Wywiad z Dyrektorem Szkoły

Pytania dotyczyły nauczania zdalnego w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. w Koninie.

Według pana Dyrektora najtrudniejsze zadania do wykonania, z którymi spotkał się podczas nauki zdalnej to w pierwszym roku brak możliwości decyzyjności w najprostszych sprawach, np. udziału rodziców w życiu szkoły (kilka osób podczas egzaminów dyplomowych), brak wsparcia dyrektora ze strony nadzoru, kłopoty z sygnałem internetowym, niedostateczne warunki techniczne uczniów w domach. Później świadomość, odpowiedzialność, że praca zdalna pozbawia uczniów wiele z tego, co normalna nauka zapewnia, a więc praca zespołowa, gra w zespołach, chóry.

Pan Dyrektor przedstawił sposoby organizacji kształcenia na odległość w PSM I i II st. w Koninie. Realizacja zajęć w trybie zdalnym odbywała się z wykorzystaniem platformy Microsoft Teams i dziennika elektronicznego. Platforma ta pozwalała na planowanie procesu nauki zdalnej i monitorowanie postępów uczniów, a dzięki wbudowanym modułom komunikacyjnym umożliwiała komunikację pomiędzy nauczycielami i uczniami oraz pomiędzy uczniami. W zakresie komunikacji, w tym z rodzicami, pomocny był także dziennik elektroniczny.

W planowaniu i organizacji zajęć z wykorzystaniem technik kształcenia na odległość wykorzystana była metoda synchroniczna – nauczyciel i uczniowie pracowali w jednym czasie i asynchroniczna – w przypadku, gdy nauczyciel przysyłał materiały edukacyjne i polecenia poprzez dziennik elektroniczny. Odbywały się również konsultacje, podczas których nauczyciel był dostępny dla uczniów w czasie zgodnym z harmonogramem konsultacji.

Nauczyciele opracowywali własne materiały dostosowane do potrzeb uczniów: nagrywali filmiki i swoje wypowiedzi wspierające uczniów, udostępniali linki do wartościowych filmów lub tutorialu z Internetu, tworzyli krzyżówki, quizy on-line, nauczyciele i uczniowie korzystali z materiałów i źródeł dostępnych w sieci.

W ramach nadzoru pedagogicznego Dyrektor szkoły obserwował realizację zajęć edukacyjnych zgodnie z planem nadzoru pedagogicznego, organizował Rady Pedagogiczne, był do dyspozycji rodziców poprzez dziennik elektroniczny. Nauczyciele dzielili się swoimi umiejętnościami i wiedzą, ale także problemami w zakresie zdalnego nauczania podczas konferencji Rad Pedagogicznych.

Dyrektor współpracował ze szkolnym Inspektorem Ochrony Danych Osobowych w zakresie ochrony danych w czasie korzystania z narzędzi do komunikacji i prowadzenia zajęć podczas nauki zdalnej. Nauczyciele pozostawali w kontakcie z uczniami i rodzicami oraz na bieżąco monitorowali realizację obowiązku szkolnego przez uczniów.

Według Pana Dyrektora nauczyciele przedmiotów teoretycznych (historia muzyki, kształcenie słuchu) wykorzystywali już wcześniej wiele programów i metod, które z powodzeniem zostały wykorzystane w pracy zdalnej. I te przedmioty – wydaje się – najlepiej funkcjonowały w pracy zdalnej.

Według respondenta system oceniania w czasie edukacji zdalnej nie uległ zmianie, jednak niektóre formy zaliczenia materiału zostały zmienione np. sprawdziany techniczne z instrumentu zaliczane zostały w formie nagrań, ocena roczna wystawiana była przez nauczyciela, ale warunkiem otrzymania tej oceny było przesłanie nagrania z programem ustalonym odrębnie dla każdej sekcji.

IV WNIOSKI KOŃCOWE

Celem ewaluacji przeprowadzonej w roku szkolnym 2020/21 było zebranie informacji, w szerokim zakresie, o nauczaniu zdalnym. W tym celu postawiliśmy sobie następujące pytania kluczowe:

Pytanie 1. Jak prowadzą (prowadzili) edukację zdalną nauczyciele przedmiotów artystycznych?

Nauczyciele realizowali edukację zdalną poprzez prowadzenie całych lekcji online, jak również odbywały się konsultacje, podczas których nauczyciel był dostępny dla uczniów w czasie zgodnym z harmonogramem konsultacji. Nauczyciele wykorzystywali różne sposoby komunikacji, aby przekazać informację zwrotną. Ponad połowa nauczycieli przygotowuje autorskie zadania i ćwiczenia do wykonania przez uczniów.

Nauczyciele opracowywali własne materiały dostosowane do potrzeb uczniów: nagrywali filmiki i swoje wypowiedzi wspierające uczniów, udostępniali linki do wartościowych filmów lub tutorialu z Internetu, tworzyli krzyżówki, quizy on-line, nauczyciele i uczniowie korzystali z materiałów i źródeł dostępnych w sieci. Te różnorodne formy kształcenia stwarzały odpowiednie warunki dla uatrakcyjnienia procesu nauczania.

Pytanie 2. Jakie są opinie o pracy zdalnej wśród uczniów, nauczycieli i rodziców?

Najlepsze opinie o zdalnym nauczaniu zaobserwowano u rodziców. Według nich pozytywnymi stronami kształcenia na odległość była większa samodzielność dzieci, mniejszy poziom stresu i brak konieczności tracenia czasu na dojazdy. Zdaniem rodziców nauczyciele byli dobrze przygotowani do prowadzenia zajęć zdalnych a ich relacje z uczniami określili jako dobre.

Trochę gorsze opinie o zdalnym kształceniu pojawiły się w przypadku nauczycieli.

Ankietowani nie zaobserwowali lepszej współpracy między nauczycielami i rodzicami, nauczanie zdalne nie przyczyniło się również do pracy zespołowej nauczycieli, jedynie stało się impulsem do doskonalenia warsztatu pracy. Pojawiły się również wypowiedzi o słabych stronach kształcenia na odległość - brak odpowiedniego sprzętu lub dostępu do Internetu, zarówno po stronie uczniów jak i nauczycieli, przeciążenie nauczycieli i brak kontaktu z niektórymi uczniami.

Uczniowie również ocenili nauczanie zdalne gorzej od rodziców. Wśród zalet kształcenia na odległość najczęściej wskazywali na brak konieczności tracenia czasu na dojazdy, następnie na to, że nie trzeba wstawać wcześniej rano oraz że w domu jest wygodniej niż w szkole. W trakcie nauki na odległość uczniowie napotykali różne trudności, najbardziej dotkliwe były: brak ruchu, spędzanie dużej ilości czasu przed komputerem, pokusa zajmowania się innymi rzeczami, zmotywowanie do nauki. Podczas kształcenia na odległość uczniowie byli częściej zestresowani, zmartwieni, zniecierpliwieni, natomiast rzadziej byli radośni.

Większość uczniów uważa, że nauka zdalna jest trudniejsza niż nauka w szkole i dlatego mają mniejszą motywację do pracy.

Pytanie 3. Które formy i sposoby edukacji zdalnej okazały się najbardziej efektywne?

Na podstawie analizy ankiet skierowanych do rodziców i nauczycieli można stwierdzić, że najbardziej efektywne były lekcje online, następnie umieszczanie materiałów na platformie e-learningowej, odsyłanie uczniów do gotowych materiałów online oraz umieszczanie własnych nagrań np. na YouTube. Uczniowie stwierdzili, że oprócz całych lekcji prowadzonych online wygodniejsze byłyby dla nich konsultacje i przeprowadzanie fragmentów lekcji. Z

W opinii rodziców ilości zadań przekazywanych uczniom do samodzielnej pracy była odpowiednia i były one dostosowane do indywidualnych możliwości dziecka. Prawie wszyscy nauczyciele mieli kontakt z wszystkimi uczniami.

Pytanie 4. Jak funkcjonuje system oceniania w kształceniu zdalnym?

System oceniania w czasie edukacji zdalnej nie uległ zmianie, jednak niektóre formy zaliczenia materiału zostały zmienione np. sprawdziany techniczne z instrumentu zaliczane zostały w formie nagrań, ocena roczna wystawiana była przez nauczyciela, ale warunkiem otrzymania tej oceny było przesłanie nagrania z programem ustalonym odrębnie dla każdej sekcji.

Ankieta badała, czy ocenianie podczas kształcenia na odległość było sprawiedliwe. Odczucia rodziców i uczniów w tej materii były dość zróżnicowane. Pojawiły się również wypowiedzi nauczycieli, którzy poddawali w wątpliwość samodzielność uczniów. Niektórzy nauczyciele stwierdzili, że oceniali uczniów łagodniej, mając na względzie przede wszystkim podtrzymanie dobrego poziomu ich motywacji. Nacisk w ocenianiu przesunął się na informację zwrotną, na uwypuklenie tego co wymaga dodatkowej pracy.