

OGÓLNOPOLSKIE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

SZKOLENIE ZDALNE CEA

1. **Termin szkolenia:** 4 kwietnia 2022 r.
2. **Temat:** Wybrane koncepcje rozwoju osobowości w kontekście rozwoju nauczyciela-muzyka.
3. **Prowadzący:** dr Jakub Hutek.
4. **Adresaci:** nauczyciele i dyrektorzy szkół muzycznych.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie prowadzone jest w formie zdalnej za pośrednictwem platformy ClickMeeting.
6. **Założenia programowe:**
 - a. **Cel szkolenia:**
 - zapoznanie słuchaczy z wybranymi koncepcjami rozwoju osobowości,
 - omówienie zagadnień związanych z rozwojem osobowości w kontekście rozwoju artystycznego oraz muzycznego,
 - przedstawienie Słuchaczom refleksji dotyczącej osobowości nauczyciela-muzyka.
 - b. **Zagadnienia:**
 - koncepcja rozwoju osobowości według K. Obuchowskiego,
 - koncepcja rozwoju osobowości według Z. Chlewińskiego,
 - koncepcja rozwoju osobowości według K. Dąbrowskiego.
7. **Planowane godziny organizacji szkolenia:** 11.00-14.15 (4 godziny dydaktyczne).
8. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
 - a. kolejność nadesłanych zgłoszeń oraz przyjęty limit miejsc,
 - b. dostęp do Internetu.
9. **Liczebność grupy:** do 40 osób.
10. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** bez zaświadczenia.
11. **Informacje na temat organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl