



Zatwierdzono do
użytku w ramach
prowadzonego
postępowania jako
załącznik

Załącznik nr 1 do SWZ

Opis przedmiotu zamówienia

Uwagi ogólne dotyczące całości zamówienia:

1. Wszystkie oferowane produkty muszą być zgodne z wzorcami i opisami zawartymi w niniejszym opracowaniu.
2. Oceny zgodności wzorców dostarczonych przez oferenta z wzorcami posiadanymi przez Zamawiającego dokona Zamawiający.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zlecenia badań laboratoryjnych określonych parametrów technicznych przedstawionych wzorów toreb w celu zweryfikowania ich zgodności z wymogami Zamawiającego. Zamawiający zastrzega, że badania takie mogą mieć charakter niszczący. Zamawiający zastrzega, że w przypadku przeprowadzenia takich badań nie przewiduje zwrotu równowartości wzorów poddanych takim badaniom.
4. Zamawiający informuje, że przy ocenie zgodności dostarczonych próbek z wzorcem będącym w posiadaniu zamawiającego, będą brane pod uwagę w szczególności cechy:
 - a) wagi (ciężaru) poszczególnych asortymentów,
 - b) kolorystyki,
 - c) rodzaju zastosowanych do produkcji surowców,
 - d) właściwości zastosowanych do produkcji surowców,
 - e) wzajemnego rozmieszczenia poszczególnych części konstrukcyjnych oraz elementów dodatkowych (szwów, zamków błyskawicznych, zapięć i in.), ich kształtu i wykończenia, sposobu łączenia, rodzaju i gęstości szwów, kolorystyki szwów, itp.
 - f) wymiarów poszczególnych asortymentów i ich części.
5. W przypadku wyrobów wykonanych ze dwoiny galanteryjnej i skóry juchtowej wymagania techniczne przedstawiono w poniższej tabeli:

Lp	Rodzaj badania	Jedn. miary	Wyniki badania	Metoda badania
1	Odporność barwy na tarcie: Sucha skóra, suchy filc Mokra skóra, suchy filc Sucha skóra, filc zmoczony roztworem suchego potu	Stopień szarej skali	Po 200 cyklach 5, 5 Po 50 cyklach 5,5 Po 20 cyklach 5,5	PN-EN ISO 11640:2000
2	Odporność powłoki na wielokrotne zginanie	Liczba cykli	100 000 – brak pęknięć	PN-EN ISO 13512:2004
3	Siła rozdzierająca Wzdłuż włókien W poprzek włókien	N	Nie mniej niż 200 Nie mniej niż 200	PN-EN ISO 3377-2:2005

4	Wysokość przepuklenia (wytrzymałość lica)	mm	Minimum 7	
5	Wytrzymałość na rozciąganie	MPa	Nie mniej niż 25	PN-EN ISO 3376:2005
6	Absorbpcja wody po 3 h	%	Max. 15%	PN-EN ISO 5403:2005

6. W przypadku produktów oferowanych oczekuje się zastosowania surowców o jakości nie gorszej jakości, niż te, które zostały użyte we wzorach będących w posiadaniu Zamawiającego.

7. Sposób pakowania:

- opakowania pojedyncze: torba polietylenowa przezroczysta
- opakowanie zbiorcze (karton) z etykietą zbiorczą

Wymagane jest zabezpieczenie produktów w opakowaniu w taki sposób, aby podczas transportu nie uległy uszkodzeniu pod wpływem przemieszczania i oddziaływania czynników zewnętrznych tj. wilgoci, promieni słonecznych, ujemnych temperatur.

8. Każdy egzemplarz produktu musi zostać zaopatrzony :

a) w informację w języku polskim, której zakres zawiera co najmniej następujące dane:

- adres i znak firmowy producenta,
- nazwę wyrobu,
- numer lub symbol wzoru,
- skład surowcowy wg terminologii PN-P-22221:1981 skóry galanteryjne ,
- przepis (sposób) konserwacji,
- jakość wyrobu,
- znak kontroli jakości,
- miesiąc i rok produkcji wyrobu

b) instrukcję konserwacji,

c) zasady udzielonej i wyłączenia gwarancji

9. Wykonawca przedstawi zamawiającemu warunki gwarancji w języku polskim dla każdego asortymentu.

Zamawiający wymaga gwarancji nie krótszej niż 24 miesięcy od dnia wystawienia faktury, przy czym z gwarancji nie mogą być wyłączone:

- wszystkie elementy metalowe w zakresie odporności na korozję, a ponadto okucia, zamki i zapięcia, klamry, zamki błyskawiczne, sprzączki, urządzenia karabinkowe oraz inne służące do regulacji, noszenia lub zamykania torby w zakresie funkcjonalności i sprawności pod warunkiem bieżącej konserwacji wskazanej w instrukcji konserwacji;
- wady skóry, w szczególności plamy jasne lub ciemne, matowość, jarzmowatość (fałdowanie), łamliwość lica, ściągnięcie; rozwarstwienia , blizny i inne powstałe za życia, w czasie skórowania lub konserwacji skóry;
- ograniczenia funkcjonalności wyrobów, których użytkowanie będzie miało miejsce w warunkach pracy pracowników terenowych Lasów Państwowych (otwarta

powierzchnia, zmienne warunki atmosferyczne w okresie całego roku) w następstwie występowanie tych warunków, pod warunkiem bieżącej konserwacji wskazanej w instrukcji konserwacji;

10. Zasady odbioru:

- w celu kontroli jakości i odbioru wyrobów ustala się organoleptyczne badanie kontrolne: zdawczo – odbiorcze oraz okresowe.

Badanie zdawczo-odbiorcze przeprowadza pracownik zamawiającego lub pracownik wskazany przez odbierającego, upoważniony do odbioru towaru w celu sprawdzenia, czy wyroby są wykonane zgodnie z poniżej określonymi wymaganiami. Każdy egzemplarz nie spełniający wymogów lub obciążony wadą produkcyjną, może zostać zareklamowany.

Badania okresowe prowadzone są w trakcie posiadania przedmiotu zamówienia przez zamawiającego i mają na celu określenie tego, czy z upływem czasu (w okresie gwarancji) nie nastąpiło zauważalne obniżenie walorów użytkowych przedmiotu zamówienia.

W trakcie realizacji umowy Zamawiający zastrzega sobie prawo do przeprowadzenia wyrywkowych losowych laboratoryjnych badań niszczących dostarczonych wyrobów, w laboratorium posiadającym akredytację PCA lub jednostce notyfikowanej, celem stwierdzenia spełnienia wymogów określonych w umowie i tożsamy z *opisem przedmiotu zamówienia*. W przypadku stwierdzenia, że wyrób nie spełnia wymogów, kosztem badania zostanie obciążony dostawca. Dostarczony egzemplarz lub partia towaru może zostać zareklamowana i Zamawiający może domagać się – według swego uznania - jej wymiany lub obniżenia ceny.

11. Wymagania ogólne:

- powierzchnia torby: powierzchnia torby nie może mieć dziur, przecięć, pęknięć materiału, rozdarć, wychwyków, plam, uszkodzeń mechanicznych i nie powinna wykazywać chropowatości ani lepkości.

Skóry nie mogą mieć jarzmowatości, nadmiernej wiotkości oraz wszelkich uszkodzeń naturalnych lub mechanicznych, takich jak blizny, narośla czy miejscowe braki lica;

- połysk: połysk powierzchni torby powinien być jednolity, bez śladów zmatowienia lub smug;
- okucia i nity: muszą być sprawne, funkcjonalne, tej samej barwy i wzoru. Nity muszą być zaciskowe, dwustronnie kryte o rozmiarach dostosowanych do łączonych elementów. Zamontowane okucia i nity nie mogą powodować skaleczeń użytkownika. Muszą posiadać wykończenie antykorozyjne;
- szycie: szycie musi być równe, ciągłe, o równej długości, bez żadnych uszkodzeń. Linia szycia musi być równoległa do krawędzi zszywanych. Zakończenia szycia muszą być wzmocnione przeszyciem wstecznym;

- lamowanie: musi być równe, estetyczne, bez miejscowych zgrubień, załamania linii i powinno przebiegać równoległe do krawędzi elementu lamowanego.

TORBA - WZÓR NR 1

Wykonanie:

— ścianka przednia i tylna muszą być wykonane z jednego kawałka skóry. Kłapa torby powinna być przyszyta do ścianki tylnej korpusu torby i zamykana paskiem zamykającym przy wykorzystaniu sprzączki pojedynczej z rolką i wsuwką.

Podstawową metodą łączenia elementów torby jest szycie.

Materiał:

— dwoina bydlęca galanteryjna kryta lub skóra świńska galanteryjna kryta. Dwoiny lub skóry muszą być w jednolitym odcieniu koloru brąz o grubości od 1,8 do 2,0 mm z wykończeniem powierzchni zewnętrznej jako wodoodpornej. Powierzchnia zewnętrzna musi być gładka.

Nici:

— nici do szycia toreb powinny być poliestrowe lub poliamidowe w kolorze zbliżonym do koloru torby, o masie liniowej max 185 tex i sile zrywającej nie mniejszej niż 800 N.

OPIS OGÓLNY

Torba typu raportówka w układzie pionowym.

Wymiary zewnętrzne: 28,5 cm x 33 cm x 14 cm (± 1 cm)

Ilość wewnętrznych przegród: 2 otwarte

Ilość kieszeni :

- na przegrodzie pomiędzy komorami wewnętrzną naszywana 16 cm x 9 cm x 2 cm z paskiem zapinanym na zatrzask (w układzie pionowym),
- na przegrodzie pomiędzy komorami wewnętrzną naszywana 11 cm x 5 cm (płaska, w układzie poziomym na wizytówki),
- na czołowej ścianie torby: zewnętrzna naszywana 19 cm x 23 cm x 3 cm (± 1 cm) (w układzie pionowym, zamykana kłapką zamykającą na pasek; szerokość paska 2,5 cm, w pasku: 3 dziurki; na kieszeni przymocowana sprzączka pojedyncza z rolką paska zamykającego oraz wsuwka paska zamykającego. Na tej kieszeni po obu stronach sprzączki naszyte po 3 tunelowe kieszonki na długopisy: głębokość tuneli : po jednej stronie 10 cm, po drugiej – 7 cm,
- na czołowej ścianie torby (obok zewnętrznej kieszeni naszywanej): kieszeń przeznaczona na drobne podłużne przedmioty (np. wąska okrągła latarka), zewnętrzna, naszywana w układzie pionowym, o wymiarach 3,5 cm x 7 cm x 2 cm z paskiem szerokości 2 cm oddalonym od górnej krawędzi kieszonki o 2,5 cm,
- na boku korpusu torby naszyta: zewnętrzna kieszonka w układzie pionowym o wymiarach 9 cm x 5 cm x 2,5 cm z kłapką zachodzącą na kieszonkę na $\frac{3}{4}$ jej długości; kieszonka i kłapka zapinane na rzep w kolorze torby,

- na drugim boku korpusu torby naszyta: zewnętrzna kieszonka w układzie pionowym o wymiarach 18 cm x 3,5 cm x 2,0 cm bez dolnego dna (kieszonka przelotowa) zapinana na pasek przymocowany nitami do bocznego korpusu torby na pojedynczą sprzączkę z rolką.

Pas nośny: długość 150-160 cm, szerokość 2,5 cm przymocowany do toby: na każdym boku korpusu przynitowana na paskach sprzączka pojedyncza z rolką. Na pasie nośnym – z każdego końca dziurki w odstępach co 2-3 cm (nie mniej niż 6 dziurek na każdym końcu pasa).

Na pasie nośnym – amortyzująca poduszka przesuwana (20 – 22 cm x 5-6 cm) podszyta amortyzującą podkładką z pianki PU.

Na szczycie klapy – uchwyt do przenoszenia (rączka) wykonana z podwójnie przesytego paska skóry szerokości 3 cm o zaokrąglonych końcówkach, przynitowany do metalowej taśmy wszytej w szczycie klapy, od spodu podszytej paskiem skóry o szerokości nie mniejszej niż 6 cm.

TORBA - WZÓR NR 2

Wykonanie

- ścianka przednia i tylna muszą być wykonane z jednego kawałka skóry. Klapa torby powinna być przszyta do ścianki tylnej korpusu torby i zamykana paskiem zamykającym przy wykorzystaniu sprzączki pojedynczej z rolką i wsuwką.

Podstawową metodą łączenia elementów torby jest szycie.

Materiał:

- dwoina bydlęca galanteryjna kryta lub skóra świńska galanteryjna kryta. Dwoiny lub skóry muszą być w jednolitym odcieniu koloru brąz o grubości od 1,8 do 2,0 mm z wykończeniem powierzchni zewnętrznej jako wodoodpornej. Powierzchnia zewnętrzna musi być gładka.

Nici:

- nici do szycia toreb powinny być poliestrowe lub poliamidowe w kolorze zbliżonym do koloru torby, o masie liniowej max 185 tex i sile zrywającej nie mniejszej niż 800 N.

OPIS OGÓLNY

Torba typu raportówka w układzie poziomym.

Wymiary zewnętrzne: 30 cm x 38 cm x 13 cm (±1 cm).

Ilość wewnętrznych przegród: 2 otwarte.

Ilość kieszeni :

- na przegrodzie pomiędzy komorami wewnętrzną naszywaną 16 cm x 10 cm x 2 cm z paskiem zapinanym na zatrzask (w układzie pionowym),
- na przegrodzie pomiędzy komorami wewnętrzną naszywaną 11 cm x 5 cm (płaska, w układzie poziomym na wizytówki),

- na czołowej ścianie torby: 2 zewnętrzne naszywane 13 cm x 20 cm x 3 cm (w układzie pionowym), zamykane klapką zamykającą na pasek; szerokość paska 2,0 cm, w pasku: 3 dziurki; na kieszeni przymocowana sprzączka pojedyncza z rolką paska zamykającego oraz wsuwką paska zamykającego. Dolne rogi kieszeni zaokrąglone.
Kieszenie rozmieszczone symetrycznie po obu stronach przedniej części korpusu. Pomiędzy kieszeniami na pasku szerokości 3,5 – 4,0 cm sprzączka rolkowa do zamykania klapy torby. Nad tą sprzączką naszyte po 3 tunelowe kieszonki na długopisy: głębokość tuneli ok. 10 cm, od dołu zabezpieczona doszytą klapką (aby nie wysuwały się długopisy).
- na boku korpusu torby naszyta: zewnętrzna kieszonka w układzie pionowym o wymiarach 9 cm x 5 cm x 2,5 cm z klapką zachodzącą na kieszonkę na $\frac{3}{4}$ jej długości; kieszonka i klapka zapinane na rzep w kolorze torby.

Pas nośny: długość 150-160 cm, szerokość 2,50 cm przymocowany do toby: na każdym boku korpusu przynitowana na paskach sprzączka pojedyncza z rolką. Na pasie nośnym – z każdego końca dziurki w odstępach co 2-3 cm (nie mniej niż 6 dziurek na każdym końcu pasa).

Na pasie nośnym – amortyzująca poduszka przesuwna (20 – 22 cm x 5-6 cm) podszyta amortyzującą podkładką z pianki PU.

Na szczycie klapy – uchwyt do przenoszenia (rączka) wykonana z podwójnie przesytego paska skóry szerokości 3 cm o zaokrąglonych końcówkach, przynitowany do metalowej taśmy wszytej w szczycie klapy, od spodu podszytej paskiem skóry o szerokości nie mniejszej niż 6 cm.

TORBA - WZÓR NR 3

Wykonanie

- ścianka przednia i tylna muszą być wykonane z jednego kawałka skóry. Klapa torby powinna być przyszyta do ścianki tylnej korpusu torby i zamykana paskiem zamykającym przy wykorzystaniu sprzączki pojedynczej z rolką i wsuwką.
Podstawową metodą łączenia elementów torby jest szycie.

Materiał:

- skóra bydlęca galanteryjna – jucht niebarwiony o grubości 2,00 mm
Skóry muszą być w jednolitym odcieniu koloru brąz lub naturalny o grubości od 1,8 do 2,0 mm z wykończeniem powierzchni zewnętrznej jako wodoodpornej. Powierzchnia zewnętrzna musi być gładka.

Nici:

- nici do szycia toreb powinny być poliestrowe lub poliamidowe w kolorze zbliżonym do koloru torby, o masie liniowej max 185 tex i sile zrywającej nie mniejszej niż 800 N.

OPIS OGÓLNY

Torba typu raportówka w układzie poziomym.

Wymiary zewnętrzne: 35 cm x 27 cm x 8 cm (-0; +1 cm).

Ilość wewnętrznych przegród: 2 otwarte.

Ilość kieszeni :

- na czołowej ścianie torby: 2 zewnętrzne naszywane 15 cm x 17 cm x 3,5 cm (w układzie pionowym) otwarte.

Kłapa przednia zachodzi na przednią ściankę torby na około 70% jej wysokości. Zapięcie kalpy przy pomocy paska długości ok. 15 cm, zaokrąglonego ozdobnie, przesytego na środku klapy oraz sprzączki pojedynczej z rolką na pasku przesyty do korpusu torby.

Pas nośny: długość nie mniej niż 150 cm, szerokość 3,00 cm przymocowany do toby: na każdym boku korpusu przynitowane na paskach półkółka; pas nośny zakończony na każdym końcu przesytytymi półkółkami. Półkółko na pasie nośnym oraz półkółko na korpusie torby połączone ozdobnymi karabińczykami (obrotowymi) wysokiej jakości. Pas nośny torby wykonany z 2 części: jeden zakończony sprzączką z rolką oraz 2 metalowymi (lub jedną metalową i jedną skórzaną) wsuwkami, druga część - z co najmniej 4 dziurkami w odległości jedna od drugiej 2-3 cm. Regulacja pasa nośnego możliwa dzięki jego skracaniu na sprzączce. Na pasie nośnym – amortyzująca podkładka przesuwna (nie mniejsza niż 8 cm x 12 cm) w kształcie prostokąta zaokrąglonego na rogach.

Na szczycie klapy – uchwyt do przenoszenia (rączka) wykonana z co najmniej podwójnie przesytego paska skóry szerokości 3 cm, przynitowany do metalowej taśmy wszytej w szczycie klapy, od spodu podszytej paskiem skóry.

TORBA - WZÓR NR 4

Wykonanie:

- ścianka przednia i tylna torby muszą być wykonane z jednego kawałka skóry. Kłapa torby powinna być przyszyta do ścianki tylnej korpusu torby i zamykana paskiem zamykającym przy wykorzystaniu sprzączki pojedynczej z rolką i wsuwką.

Podstawową metodą łączenia elementów torby jest szycie.

Materiał:

- skóra bydlęca galanteryjna – jucht niebarwiony o grubości 2,00 mm
Skóry muszą być w jednolitym odcieniu koloru brąz lub naturalny o grubości od 1,8 do 2,0 mm z wykończeniem powierzchni zewnętrznej jako wodoodpornej. Powierzchnia zewnętrzna musi być gładka.

Nici:

- nici do szycia toreb powinny być poliestrowe lub poliamidowe w kolorze zbliżonym do koloru torby, o masie liniowej max 185 tex i sile zrywającej nie mniejszej niż 800 N.

OPIS OGÓLNY

Torba typu raportówka w układzie poziomym.

Wymiary zewnętrzne: 29 cm x 38 cm x 10 cm (-0; +1 cm).

Ilość wewnętrznych przegród: 1 otwarta oraz 1 (wąska) zamknięta od góry spiralnym plastikowym zamkiem błyskawicznym.

Ilość kieszeni :

- na czołowej ścianie torby 1 komora zewnętrzna, duża, otwarta, naszywana w układzie poziomym 32 cm x 20 cm x 3,0 - 3,5 cm.

Kłapa przednia zachodzi na przednią ściankę torby na około 75% jej wysokości. Zapięcie kalpy przy pomocy paska długości ok 15-16 cm, zaokrąglonego ozdobnie, przesytego na środku kłapy oraz sprzączki pojedynczej z rolką na pasku przesyty do korpusu torby.

Pas nośny: długość nie mniej niż 150 cm, szerokość 3,00 cm przymocowany do toby: na każdym boku korpusu przynitowane na paskach półkółka; pas nośny zakończony na każdym końcu przesytymi półkółkami. Półkółko na pasie nośnym oraz półkółko na korpusie torby połączone ozdobnymi karabińczykami (obrotowymi) wysokiej jakości. Pas nośny torby wykonany z 2 części: jeden zakończony sprzączką z rolką oraz 2 metalowymi (lub jedną metalową i jedną skórzaną) wsuwkami, druga część - z co najmniej 4 dziurkami w odległości jedna od drugiej 2-3 cm. Regulacja pasa nośnego możliwa dzięki jego skracaniu na sprzączce.

Na szczycie kłapy – uchwyt do przenoszenia (rączka) wykonana z co najmniej podwójnie przesytego paska skóry szerokości 3 cm, przynitowany do metalowej taśmy wszytej w szczycie kłapy, od spodu podszytej paskiem skóry.

TORBA - WZÓR NR 5

OPIS OGÓLNY

Torba typu raportówka w układzie poziomym wykonana ze skóry bydlęcej.

Wymiary zewnętrzne: 29 cm x 40 cm x 14 cm (± 1 cm).

Ilość wewnętrznych komór: 3 otwarte.

Kieszenie :

- na tylnej ścianie torby – wewnętrzna kieszeń wpuszczana obejmująca całą tylną ścianę torby oraz klapę, zapinana na zamek błyskawiczny, plastikowy, spiralny w kolorze zbliżonym do koloru torby z metalowym suwakiem w kolorze starego złota, o długości 32 cm, wszyty poziomo w odległości ok. 24,5 cm od dolnej krawędzi torby;
- na przedniej ścianie – dwie pionowe prostokątne kieszenie zewnętrzne, naszywane, otwarte, o zaokrąglonych dolnych rogach, od wewnątrz na przedniej i tylnej ścianie – wykończone materiałem w kolorze czarnym, po bokach doszyte ścianki z tego samego materiału, co torba, w celu zwiększenia objętości kieszeni. Wymiary kieszeni: 19,5 x 15 x 3 cm. Kieszenie umieszczone symetrycznie w odległości ok. 2,5 cm od bocznych krawędzi i ok. 5,5 cm od górnej krawędzi torby.
- na tylnej ścianie od wewnątrz naszyta kieszeń przelotowa z przeszyciami tworzącymi 3 tunele na długopisy oraz dwie kieszonki (jedna pod drugą) na karty kredytowe, wykonane z tej samej skóry co torba.

Boki i dno torby wykonane z osobnych pasów skóry o szerokości ok. 5-6 cm doszywanych do ścian i przegród na kształt harmonijki (po 3 na każdy bok i dno). Łączenia klejone i stebnowane. Dolne rogi wszystkich ścian i łączy zaokrąglone.

Przegrody torby usztywnione, wykończone obustronnie materiałem w kolorze czarnym, u góry od przedniej strony naszyty pas skóry w kolorze zasadniczym o szerokości ok. 2 - 2,5 cm.

Torba zamykana klapą doszytą do tylnej ściany, zachodzącą na przednią ścianę do wysokości 11 – 12 cm od góry. Kłapa wykonana z jednego kawałka skóry zasadniczej od spodu również podszyta skórą.

Na szczycie klapy umieszczona usztywniona skórzana rączka o szer. ok. 2,5 cm przytwierdzona na 4 nity metalowe (po dwa na stronę) oraz dodatkowo na metalowe oczka o przekroju prostokątnym (2,5 x 3 cm), w celu wzmocnienia rączki oraz zachowania jej kształtu i utrzymania odległości od powierzchni klapy (ergonomiczny uchwyt). Metalowe zapięcie klapy typu „klik” na zamek. Wszystkie elementy metalowe w kolorze starego złota.

Pas nośny torby odpinany o: dł. ok. 105 cm i szer. 1,5 – 2,0 cm bez możliwości regulacji. Wykonany z tego samego materiału co torba. Na pasie nośnym – amortyzująca podkładka przesuwna (nie mniejsza niż 4,5 cm x 14 cm) w kształcie prostokąta zaokrąglonego na rogach. Pas przypinany na metalowe karabińczyki obrotowe, przypinane do metalowych oczek o przekroju trapezu umieszczonych na krawędziach bocznych torby za pomocą metalowych nitów. Wszystkie elementy metalowe w kolorze starego złota.

Dostępne kolory: brąz, czarny, camel

TORBA - WZÓR NR 6

OPIS OGÓLNY

Torba typu raportówka w układzie poziomym wykonana ze skóry bydlęcej wysokiej jakości.

Wymiary zewnętrzne: 30 cm x 40 cm x 14 cm (±1 cm).

Ilość wewnętrznych komór: 3 otwarte i jedna zamknięta – zapinana na zamek błyskawiczny

Kieszenie :

- na tylnej ścianie torby – wewnętrzna kieszeń wpuszczana obejmująca całą tylną ścianę torby oraz klapę, zapinana na zamek błyskawiczny, plastikowy, spiralny w kolorze zbliżonym do koloru torby z metalowym suwakiem w kolorze starego złota, o długości 33 - 35 cm, wszyty poziomo w odległości ok. 25 cm od dolnej krawędzi torby;
- na przedniej ścianie – dwie pionowe kieszenie zewnętrzne, naszywane, prostokątne, otwarte, u dołu wykończone naszytym pasem materiału na całej szerokości torby, od wewnątrz na tylnej ścianie – wykończone materiałem w kolorze czarnym, po bokach doszyte ścianki w kształcie odwróconego trójkąta o podstawie długości 4 cm, wykonane z tego samego materiału, co torba, w celu zwiększenia objętości kieszeni.

- Wymiary kieszeni: 18 x 13 ± 0,5 cm. Kieszenie umieszczone symetrycznie w odległości ok. 3 ± 0,5 cm od bocznych krawędzi i ok. 4 cm od górnej krawędzi torby.
- na przedniej ścianie pomiędzy naszytymi kieszeniami zewnętrznymi - naszyta kieszeń przelotowa z przeszyciami tworzącymi 3 tunele na długopisy o wysokości ok. 4,5 cm, umieszczona w odległości ok. 5 cm od górnej krawędzi torby.

Boki i dno torby wykonane z osobnych pasów skóry o szerokości ok. 5 cm doszywanych do ścian i przegród na kształt harmonijki (po 3 na każdy bok i dno). Łączenia klejone i stebnowane. Dolne rogi wszystkich ścian i łączeń zaokrąglone.

Przegrody torby usztywnione, wykończone obustronnie materiałem w kolorze czarnym, u góry od przedniej strony naszyty pas skóry o szerokości ok. 2 - 2,5 cm. Tylina przegroda dwuścienna, zawierająca dodatkową komorę zamykaną na zamek błyskawiczny spiralny plastikowy w kolorze zbliżonym do koloru torby z metalowym suwakiem w kolorze starego złota.

Torba zamykana klapą doszytą do tylnej ściany, zachodzącą na przednią ścianę do wysokości ok. 24 cm od góry. Część szczytowa klapy wykonana z osobnego pasa skóry o szerokości ok. 7,5 cm o dłuższych krawędziach podwójnie stebnowanych. Przednia część klapy zdobiona dwoma symetrycznymi pionowymi paskami skóry wszytymi u szczytu, przeplecionymi przez całą długość klapy, stanowiącymi jednocześnie zapięcie klapy. Wymiary pasków: 30 x 2,5 cm. Paski umieszczone w odległości ok. 7 cm od bocznych krawędzi klapy, stebnowane, zakończone w kształcie zaokrąglonego trójkąta. W paskach po dwie dziurki w celu regulacji zapięcia. Spód klapy podszyty jednym fragmentem skóry.

Na szczycie klapy umieszczona usztywniona skórzana rączka o szer. ok. 2,5 cm przytwierdzona na 4 nity metalowe (po dwa na stronę) oraz dodatkowo na metalowe oczka o przekroju prostokątnym (2,5 x 3 cm), w celu wzmocnienia rączki oraz zachowania jej kształtu i utrzymania odległości od powierzchni klapy (ergonomiczny uchwyt).

Zapięcie w postaci 2 sprzączek do pasków ze szpilą oraz skórzaną szlufką zamontowanych na skórzanym pasku złożonym na pół, o końcach spiętych drugim elementem zapięcia – typu „klik”. Wszystkie elementy zapięcia metalowe, w kolorze starego złota.

Pas nośny torby odpinany o: dł. ok. 105 cm i szer. ok. 1,5 – 2,0 cm. Wykonany z tego samego materiału co torba. Na pasie nośnym – amortyzująca podkładka przesuwana (nie mniejsza niż 4,5 cm x 14 cm) w kształcie prostokąta zaokrąglonego na rogach. Pas przypinany na metalowe karabińczyki, przypinane do metalowych oczek o przekroju trapezu umieszczonych na krawędziach bocznych torby za pomocą metalowych nitów. Wszystkie elementy metalowe w kolorze starego złota.

Dostępne kolory: brąz, czarny, camel

TORBA - WZÓR NR 7

OPIS OGÓLNY

Torba na laptopa 17' w układzie poziomym wykonana ze skóry crazy horse.

Wymiary zewnętrzne: 32 cm x 40 cm x 14 cm (± 1 cm).

Ilość komór: wewnętrzna i zewnętrzna zapinane na zamek błyskawiczny

Kieszenie :

- na tylnej ścianie torby – wewnętrzna kieszeń wpuszczana prostokątna o wymiarach: 22 x 38 cm, zapinana na zamek błyskawiczny, spiralny z metalowym suwakiem w kolorze czarnym, o długości ok. 35 cm, wszyty poziomo w odległości ok. 23 cm od dolnej krawędzi torby;
- w przedniej zewnętrznej komorze, na przedniej ścianie od wewnątrz naszyta prostokątna otwarta kieszeń z materiału w kolorze czarnym, którym wykończono również wewnętrzne fragmenty torby. Kieszeń o wymiarach ok. 14 x 30 cm przedzielona na dwie części w połowie za pomocą szwu;
- w przedniej zewnętrznej komorze na tylnej ścianie wykończonej skórą zasadniczą, naszyte kieszenie z tego samego materiału od lewej: 1 kieszeń prostokątna otwarta na telefon komórkowy o wymiarach ok.: 9 x 10 x 2 cm, 1 kieszeń przelotowa z przeszyciami tworzącymi 4 tunele na długopisy oraz 4 kieszenie naszyte jedna na drugą w odstępie ok. 1,5 - 2 cm od górnej krawędzi kieszeni poprzedniej – na karty kredytowe i dokumenty. Kieszenie o szerokości ok. 12 cm o górnych krawędziach w kształcie trójkąta rozwartokątnego;
- w przedniej komorze wewnętrznej na przedniej ścianie, wewnętrzna prostokątna kieszeń wszywana o wymiarach 15 x 17 cm, w orientacji pionowej, zapinana na zamek błyskawiczny spiralny;
- w klapie po wewnętrznej stronie naszywana prostokątna kieszeń zapinana na zamek błyskawiczny spiralny w kolorze czarnym. Kieszeń wykonana ze skóry zasadniczej obejmująca całą szerokość klapy, rozpoczynająca się od jej dolnej krawędzi do wysokości ok. 13 - 14 cm.

Boki i dno torby wykonane z jednego pasa skóry o szerokości ok. 11 cm, zwężającego się w kierunku górnych brzegów. Wszystkie rogi torby zaokrąglone.

Przegroda dzieląca wewnętrzne komory wykonana z miękkiego materiału, wewnątrz wyściółka z pianki o grubości od 0,3 do 0,5 cm z obu stron pokryta tkaniną w kolorze czarnym, przypinana do tylnej ściany torby na rzep za pomocą patki ze skóry zasadniczej.

Zapięcie wewnętrznych komór torby na zamek błyskawiczny spiralny w kolorze czarnym.

Torba zamykana klapą doszytą do tylnej ściany, zachodzącą na przednią ścianę do wysokości ok. 19 cm od góry, o zaokrąglonych dolnych rogach. Krawędzie klapy stebnowane. W odległości ok. 13 - 14 cm od dolnego brzegu klapy od zewnątrz ozdobny szew prosty – którego zadaniem jest łączenie naszytej od wewnątrz kieszeni. Przy dolnej krawędzi klapy, na środku naszyty pionowo stebnowany pasek z 2 - 3 dziurkami, o wymiarach: 15 x 4 cm służący jako element zapięcia.

Zapięcie podwójnego rodzaju:

- 1) w postaci sprzączki do paska ze szpilą oraz skórzaną szlufką zamontowanej na skórzanym pasku złożonym na pół, o końcach spiętych
- 2) drugi rodzaj zapięcia – typu „klik”. Wszystkie elementy zapięcia metalowe, w kolorze starego złota.

Pas nośny torby zamontowany na stałe za pomocą prostokątnych metalowych klamer przytwierdzonych do brzegów torby za pomocą skórzanych wypustek. Pas wykonany z dwóch rodzajów materiału połączonych przez stebnowanie – wierzch ze skóry zasadniczej o szerokości ok. 3 cm, spód parciały w kolorze czarnym o szerokości ok. 4 cm. Długość pasa regulowana za pomocą metalowej prostokątnej sprzączki w kolorze starego złota.

Dostępne kolory: brąz, czarny, camel

TORBA - WZÓR NR 8

OPIS OGÓLNY

Torba na ramię w układzie poziomym wykonana ze skóry bydlęcej anilinowej

Wymiary zewnętrzne: 27 cm x 32 cm x 10 cm

Ilość komór: 2 komory otwarte

Kieszenie:

- na tylnej ścianie torby – od zewnątrz – wewnętrzna kieszeń pionowa wpuszczana, prostokątna, zapinana na zamek błyskawiczny, plastikowy, spiralny w kolorze skóry zasadniczej, o wymiarach: głęb. ok. 13,5 cm, szer. ok. 25 cm
- na tylnej ścianie torby – od wewnątrz – wewnętrzna kieszeń wpuszczana, prostokątna, pionowa, zapinana na zamek błyskawiczny, plastikowy, spiralny w kolorze zasadniczym, z metalowym suwakiem, o wymiarach: głęb. ok. 14 cm, szer. ok. 16,5 cm.
- na tylnej ścianie pierwszej komory naszyte kieszenie ze skóry w kolorze zasadniczym: kieszeń przelotowa tworząca 2 tunele na długopisy oraz potrójna kieszeń (np. na karty kredytowe) wykonana w postaci 3 naszytych pasów skóry zasadniczej (jeden pod drugim) z czego dwa górne przelotowe (przszyte tylko po bokach), a dolny przesyty również w dolnej krawędzi (tworząc dno kieszeni).

Boki i dno torby wykonane z osobnych pasów skóry o szerokości ok. 5 cm doszywanych do ścian i przegród na kształt harmonijki. Dolne rogi wszystkich ścian i łączy zaokrąglone. Wszystkie krawędzie torby wykończone lamówką ze skóry zasadniczej.

Tylne ścianie torby oraz kłapa od wewnątrz wykończone skórą podszewkową.

Przegrody wykonane z cienkiej skóry (według wzoru), górne krawędzie zakończone lamówką ze skóry zasadniczej. Na przedniej części zewnętrznej przegrody naszyty od górnego brzegu pas skóry zasadniczej o szerokości ok. 6,5 cm.

Torba zamykana kłapą doszytą do tylnej ściany, zachodzącą na całą przednią ścianę torby. Kłapa gładka, bez zdobień wykonana z jednego kawałka skóry, wykończona lamówką z tego samego materiału. Przypinana do torby na dwa okrągłe zapięcia magnetyczne o średnicy ok. 1,8 cm, umieszczone w dolnych rogach. Dolny brzeg kłapy wzmocniony od spodu naszytym pasem skóry w kolorze zasadniczym o szerokości ok. 4 cm. Naszyty pas skóry służy jednocześnie umieszczeniu elementów zapięcia magnetycznego.

Pas nośny torby zamontowany na stałe za pomocą prostokątnych lub owalnych metalowych oczek przytwierdzonych do brzegów torby za pomocą skórzanych wypustek zamocowanych na nity. Pas dwuczęściowy – jedna część zakończona metalową prostokątną sprzączką ze szpilą w kolorze starego złota i skórzaną szlufką, druga część posiada 4 – 5 dziurek do regulacji długości pasa. Pas o szerokości ok. 3 cm, wykonany z dwóch kawałków skóry w kolorze zasadniczym klejonych i przestebnowanych.

Dostępne kolory: brąz, czarny, camel

TORBA - WZÓR NR 9

Torba typu raportówka w układzie poziomym wykonana ze skóry bydlęcej wysokiej jakości.

Wymiary zewnętrzne: 30 cm x 42 cm x 14 cm (± 1 cm).

Ilość wewnętrznych komór: 2 otwarte i jedna środkowa - zamknięta zapinana na zamek błyskawiczny.

Kieszenie :

- na tylnej ścianie torby od zewnątrz – wewnętrzna kieszeń wpuszczana prostokątna, o wymiarach : 17 x 31 cm (w układzie pionowym), zapinana na zamek błyskawiczny, plastikowy, spiralny w kolorze zbliżonym do koloru torby z metalowym suwakiem w kolorze starego złota, wszyty poziomo w odległości ok. 23 cm od dolnej krawędzi torby;
- na tylnej ścianie torby od wewnątrz - wewnętrzna kieszeń wpuszczana prostokątna, o wymiarach : 18,5 x 31 cm (w układzie pionowym), zapinana na zamek błyskawiczny, plastikowy, spiralny w kolorze zbliżonym do koloru torby z metalowym suwakiem w kolorze starego złota, wszyty poziomo w odległości ok. 19 cm od dolnej krawędzi klapy;
- na tylnej ścianie torby od wewnątrz – na wewnętrznej wpuszczanej kieszeni naszyte kieszenie zewnętrzne z materiału zasadniczego: od lewej prostokątna kieszeń na kartę kredytową o wymiarach 5 x 11 cm, kieszeń przelotowa z przeszyciami tworzącymi 3 tunele na długopisy o wysokości ok. 6 cm oraz kieszeń na telefon komórkowy o wymiarach 11 x 9 x 2,5 cm;
- na przedniej ścianie od zewnątrz – naszyta duża kieszeń zewnętrzna otwarta o wymiarach 23 x 36 cm. Boki kieszeni doszyte z pasów materiału zasadniczego w kształcie odwróconego trójkąta o podstawie dł. ok. 9 cm, w celu zwiększenia objętości kieszeni. Górne krawędzie kieszeni założone na szerokość ok. 5 mm, wszystkie brzegi kieszeni przestebnowane.

Boki i dno torby wykonane z osobnych pasów skóry o szerokości: przednie i tylne – ok. 7 cm, środkowy – ok. 5 cm, doszywanych do ścian i przegród na kształt harmonijki (po 3 na każdy bok i dno). Łączenia klejone i stebnowane. Dolne rogi wszystkich ścian i łączeń zaokrąglone. Górne krawędzie boków założone na szer. ok. 12 mm i przestebnowane.

Przegrody torby usztywnione, górne krawędzie wykończone naszytym pasem materiału zasadniczego. o szerokości ok. 23 mm.

Torba zamykana klapą doszytą do tylnej ściany, zachodzącą na przednią ścianę do wysokości ok. 13 cm od góry. Klapa o zaokrąglonym i podwójnie przestebnowanym brzegu. Klapa obustronnie wykonana z materiału zasadniczego, usztywniona, przednia część klapy dodatkowo wyłożona miękką pianką o grubości 0,5 cm.

Na szczycie klapy umieszczona półokrągła, ruchoma rączka, wykonana z plastiku, obłożona materiałem zasadniczym o szer. ok. 3 cm przytwierdzona do szczytu torby za pomocą dwóch sztywno zamocowanych metalowych uchwytów z rolką w kolorze starego złota.

Zapięcie klapy metalowe typu „klik”, na zamek z kluczykiem, w kolorze starego złota.

Pas nośny torby odpinany o: dł. ok. 115 cm i szer. ok. 2,0 – 2,5 cm. Pas dwuczęściowy – jedna część zakończona metalową prostokątną sprzączką ze szpilą w kolorze starego złota, druga część posiada 4 – 5 dziurek do regulacji długości pasa. Pas wykonany z tego samego materiału co torba. Na pasie – amortyzująca podkładka przesuwana (nie mniejsza niż 4,5 cm x 18,5 cm) w kształcie prostokąta zaokrąglonego na rogach. Pas przypinany na metalowe karabińczyki wysokiej jakości, przypinane do metalowych półkółek umieszczonych na krawędziach bocznych torby za pomocą 4 metalowych nitów (po 2 na stronę). Wszystkie elementy metalowe w kolorze starego złota.

Dostępne kolory: brąz, czarny, camel

TORBA - WZÓR NR 10

Torba damska typu myśliwskiego w układzie poziomym wykonana ze skóry bydlęcej lakierowanej.

Wymiary zewnętrzne: 20 cm x 27 cm x 12 cm (± 1 cm).

Ilość wewnętrznych komór: 2 otwarte i jedna (środkowa) zamknięta – zapinana na zamek błyskawiczny.

Kieszenie :

- na tylnej ścianie torby od zewnątrz – wewnętrzna kieszeń wpuszczana prostokątna, o wymiarach ok.: 13 x 22,5 cm (w układzie pionowym), zapinana na zamek błyskawiczny, metalowy, w kolorze złotym, wszyty poziomo w odległości ok. 15 cm od dolnej krawędzi torby, kieszeń wyściełana tkaniną podszejkową.
- na tylnej ścianie torby od wewnątrz – wewnętrzna kieszeń wpuszczana prostokątna, o wymiarach : 14 x 22 cm (w układzie pionowym), zapinana na zamek błyskawiczny, plastikowy, spiralny w kolorze zbliżonym do koloru torby z metalowym suwakiem w kolorze starego złota, wszyty poziomo w odległości ok. 15 cm od dna torby.

Boki wraz z dnem torby wykonane z osobnych pasów skóry o szerokości: ok. 5 cm, doszywanych do ścian i przegród na kształt harmonijki, łącznie 6 pasów (po 3 na stronę). Łączenia klejone i stebnowane. Dolne rogi wszystkich ścian i łączeń zaokrąglone. Górne krawędzie boków założone na szer. ok. 6 mm i przestebnowane.

Środkowa komora pomiędzy przegrodami zapinana na zamek błyskawiczny, plastikowy, spiralny w kolorze zbliżonym do koloru torby z metalowym suwakiem w kolorze starego złota.

Zamek przyszyty z obu stron do pasów skóry zasadniczej o szerokości ok. 3 cm założonych na ściany przegród i przestebnowanych.

Torba zamykana klapą doszytą do tylnej ściany, zachodzącą na przednią ścianę do wysokości ok. 15 cm od góry. Klapa o zaokrąglonym i podwójnie przestebnowanym brzegiem. Klapa obustronnie wykonana z materiału zasadniczego. Zapięcie klapy magnetyczne okrągłe, o średnicy 2 cm, umieszczone centralnie w odległości ok. 2,3 – 2,5 cm od brzegu klapy.

Pas nośny torby przytwierdzony na stałe za pomocą 4 metalowych nitów (po 2 na stronę). Długość pasa regulowana. Pas dwuczęściowy – jedna część zakończona metalową prostokątną lub owalną sprzączką ze szpilą w kolorze starego złota, druga część posiada 4 – 5 dziurek do regulacji długości pasa. Pas wykonany z tego samego materiału co torba.

Dostępne kolory: brąz, czarny, camel

TORBA - WZÓR NR 11

Torba damska typu raportówka wykonana ze skóry bydlęcej anilinowej

Wymiary zewnętrzne: 30 cm x 30 cm x 12 cm

Ilość komór: 2 komory zamykane na zamek błyskawiczny

Kieszenie:

- na tylnej ścianie torby od wewnątrz – wewnętrzna kieszeń naszywana otwarta o wymiarach: szer. ok. 23 cm, głęb. ok. 9 cm dzielona na dwie równe części za pomocą szwu prostego.
- na przedniej ścianie torby od wewnątrz – wewnętrzna kieszeń wpuszczana, prostokątna, zapinana na zamek błyskawiczny, plastikowy, spiralny w kolorze podszewki, o wymiarach: głęb. 14 cm, szer. 18 cm, wykonana z materiału podszewkowego w kolorze écru.
- na przedniej ścianie torby od zewnątrz – wewnętrzna kieszeń wpuszczana, prostokątna (w układzie poziomym) zapinana na zamek błyskawiczny metalowy w kolorze złotym o dł. ok. 21 cm, wszyty pionowo w odległości ok. 2 cm od prawej bocznej krawędzi torby; kieszeń głęboka na ok. 11 cm, wykonana z materiału podszewkowego w kolorze écru.

Torba z podszewką z tkaniny podszewkowej w kolorze beżowym. Dno usztywniane, wykonane z naszytego prostokątnego pasa materiału zasadniczego (tj skóry z której wykonano torbę) o wymiarach: 30 cm x 8,0 – 9,0 cm, dłuższe krawędzie stebnowane. Boki wykonane z pasów skóry w kolorze zasadniczym, wszytych pionowo po dwa na stronę, górne krawędzie zebrane do wewnątrz w celu zwężenia powierzchni bocznej ku górze. Przednia i tylna ściana torby o zaokrąglonych, usztywnionych górnych brzegach. Od wewnętrznej strony, do górnych brzegów doszyte pasy materiału zasadniczego o szerokości w najszerszym punkcie ok. 8,5 cm. Od dołu do pasów wszyte zamki błyskawiczne, plastikowe, spiralne w kolorze zasadniczym, z metalowymi suwakami w kolorze starego złota, zamykające komory.

Przegroda komór wykonana z materiału podszejkowego od góry wykończona obustronnie pasami materiału zasadniczego o szer. 2,5 – 3,0 cm.

Brzezi torby spinane na szczycie. Zapięcie magnetyczne, okrągłe o średnicy ok. 1,8 cm umieszczone centralnie w odległości ok. 3 cm od górnego brzegu torby.

Pas nośny o regulowanej długości, odpinany, wykonany ze skóry w kolorze zasadniczym o szer. 2,5 cm, dł. ok. 108 cm. Brzezi pasa klejone i stebnowane. Pas zamontowany na dwóch metalowych kółkach o średnicy ok. 5 cm w kolorze starego złota. Z jednej strony przymocowany metalowym nitami, z drugiej wykończony karabińczykiem. Takie rozwiązanie umożliwia noszenie torby w dwóch wariantach: na pojedynczym pasie – „przez ramię” lub na pasie złożonym na pół – „na ramieniu”. Na pasie umieszczona skórzana szlufka w kolorze zasadniczym zapinana na metalowy zatrask. Kółka, na których zamocowany jest pas nośny przytwierdzone do boków torby za pomocą regulowanych pasków z materiału zasadniczego (po dwa na stronę) o szer. 1,8 cm. Jeden koniec pasków przyszyty do boku torby na dł. 7 cm wraz ze szlufką, na drugim końcu dwie dziurki w celu regulacji obwodu. Paski zapinane na metalowy bolec z okrągłą główką w kolorze starego złota.

Dostępne kolory: brąz, czarny, camel

TORBA - WZÓR NR 12

Torba damska z wysokiej jakości skóry naturalnej

OPIS OGÓLNY

Torba damska wykonana z wysokiej jakości skóry naturalnej.

Wymiary zewnętrzne: 33 cm x 26 cm x 14 cm.

Ilość komór: 1 komora zamykana na metalowy zamek błyskawiczny

Kieszenie:

- na tylnej ścianie od wewnątrz: wewnętrzna kieszeń wpuszczana, zamykana na zamek błyskawiczny, plastikowy, beżowy, o wymiarach: szer. 16 cm, głęb. 13 cm, wykonana z materiału podszejkowego w kolorze beżowym (w układzie poziomym),
- na przedniej ścianie od wewnątrz: wewnętrzna kieszeń naszywana, w kolorze torby, o wymiarach: szer. 9 cm, głęb. 12 cm, wykonana ze skóry naturalnej w kolorze torby (płaska, w układzie pionowym),
- na tylnej ścianie od zewnątrz: wewnętrzna kieszeń wpuszczana, zamykana na zamek błyskawiczny metalowy, ciemnobrązowy, o wymiarach: szer. 20 cm, głęb. 13 cm, wykonana z materiału podszejkowego w kolorze beżowym (w układzie poziomym).

Dwie rączki o długości 55 cm przymocowane na przedzie oraz na tyle torby.

Torba damska z wysokiej jakości skóry naturalnej. Komora torby wykonana z materiału podszejkowego w kolorze beżowym, wykończona skórzaną listwą z metalowym suwakiem. Dno usztywniane. W dnie pukle od zewnątrz.

Dostępne kolory: brąz, czarny, camel

TORBA - WZÓR NR 13

Teczka z najwyższej jakości skóry naturalnej

OPIS OGÓLNY

Teczka skórzana wykonana z wysokiej jakości miękkiej skóry naturalnej.

Wymiary zewnętrzne: 39 cm x 31 cm x 11 cm.

Ilość komór: 2 otwarte komory

Kieszenie:

- na tylnej ścianie od zewnątrz: wewnętrzna kieszeń wpuszczana, wykonana z materiału podszewkowego, zamykana na plastikowy zamek błyskawiczny, o wymiarach: szer. 30, głęb. 20 cm (w układzie poziomym),
- na tylnej ścianie od wewnątrz: wewnętrzna kieszeń wpuszczana, wykonana z materiału podszewkowego, zamykana na plastikowy zamek błyskawiczny, o wymiarach: szer. 25 cm, głęb. 18 cm (w układzie poziomym),
- w przedniej komorze na przegrodzie naszyte od lewej strony kolejno: dwa tunele na długopisy o wysokości 3 cm, trzy kieszenie na karty kredytowe i dokumenty o całościowym wymiarze 10 cm x 7 cm, oraz kieszeń na telefon o wymiarach 10 cm x 10 cm, wykonane z takiej samej skóry jak torba.

Na szczycie klapy umieszczona usztywniona skórzana rączka o długości 14,5 cm przytwierdzona na 4 nity metalowe (po dwa na stronę). Rączka posiada dodatkową skórzaną „owijkę” zapinaną na metalowe zatrzaski

Pas nośny o dł. 120 cm i szer. 3,5 cm z możliwością odpięcia oraz regulacji, przymocowany i regulowany klamrami.

Teczka skórzana wykonana z wysokiej jakości miękkiej skóry naturalnej. Klapa zapinana na dwa zatrzaski. Wnętrze teczki wykonane bez podszewki. Wszystkie elementy metalowe w kolorze starego złota.

Dostępne kolory: brąz, czarny, camel