



Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych
im. Juliana Fałata w Bielsku-Białej

Artefakty. Ogólnopolska Wystawa Prac Nauczycieli Przedmiotów Artystycznych Średnich Szkół Plastycznych

REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEJ WYSTAWY PRAC NAUCZYCIELI
PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH ŚREDNICH SZKÓŁ PLASTYCZNYCH,
TOWARZYSZĄCEJ 16. OGÓLNOPOLSKIEMU BIENNALE
RYSUNKU I MALARSTWA UCZNIÓW ŚREDNICH SZKÓŁ PLASTYCZNYCH

INFORMACJE OGÓLNE

1. Organizatorem wystawy jest Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Juliana Fałata w Bielsku-Białej, Centrum Edukacji Artystycznej oraz Galeria Bielska BWA.
2. Celem wystawy jest prezentacja oraz konfrontacja twórczości nauczycieli przedmiotów artystycznych średnich szkół plastycznych. Wystawa ma charakter edukacyjny.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do publikowania reprodukcji prac w mass mediach oraz Internecie, a także wykonywania dokumentacji w formie fotorelacji w celach promocyjnych wydarzenia, bez uiszczania honorarium autorskiego.
4. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym dokumencie lub innych bezwzględnie obowiązujących przepisach prawa, decyzje podejmuje Organizator.
5. W wystawie mogą wziąć udział nauczyciele przedmiotów artystycznych, uczący w średnich szkołach plastycznych.
6. Każdy nauczyciel może zaprezentować jedną pracę z zakresu wybranej dyscypliny sztuki: malarstwo, rysunek, grafika, plakat, fotografia, rzeźba, obiekt, ceramika, szkło, tkanina. Przesłana praca musi być efektem indywidualnej twórczej działalności wykonywanej w zgodzie ze zrozumieniem przepisów o Prawie autorskim.

7. Ze względu na edukacyjny charakter wydarzenia, prace o charakterze wulgarnym, obraźliwym czy prowokacyjnym nie zostaną dopuszczone do wystawy.
8. Prace dwuwymiarowe nie powinny przekraczać formatu A3 (podana wielkość będzie traktowana umownie, prosimy, by prace nie przekraczały jej znacząco). Podany format dotyczy prac z uwzględnieniem oprawy.
9. Prace przestrzenne nie powinny przekraczać wymiarów 40x40x40 cm (podana wielkość będzie traktowana umownie, prosimy, by prace nie przekraczały jej znacząco).
10. Do wystawy będą dopuszczone realizacje w formie dyptyku/tryptyku. Prosimy, by suma ich wielkości nie przekraczała dwukrotności sugerowanego formatu pojedynczych prac.
11. Nadesłane prace powinny być oprawione (passe partout, ramy itp.) i przygotowane do ekspozycji (np. powinny być zaopatrzone w haczyki do zawieszania).
12. Każda praca powinna być dokładnie opisana (ZAŁĄCZNIK nr 2). Prosimy o dołączenie instrukcji wskazującej, gdzie znajduje się góra pracy, a w przypadku dyptyków/tryptyków, określającej układ prac oraz odległości między nimi.
13. Do każdej pracy należy dołączyć wypełnione i odręcznie podpisane dokumenty (ZAŁĄCZNIK nr 3).
14. Wszystkie dokumenty powinny być wypełnione komputerowo, a następnie wydrukowane i opatrzone pieczęcią szkoły oraz podpisem autora pracy.

TERMINY

1. **Do 12 stycznia 2024 r.** należy przesłać wspólne zgłoszenie chęci udziału w wystawie nauczycieli uczących w danej szkole (ZAŁĄCZNIK nr 1). Zgłoszenie należy wypełnić komputerowo i wysłać w formie pliku pdf na adres: iwonakorus@bielskiplastyk.pl Wraz ze zgłoszeniem należy przesłać pliki ze zdjęciami poglądowymi (wskazującymi na sposób ekspozycji danej pracy).
Przesłane mailowo foldery (w formie linku lub za pośrednictwem wetransfera) powinny zawierać:
 - A. listę zbiorczą prac (ZAŁĄCZNIK nr 1), tę samą listę w formie wydruku z pieczęcią szkoły, należy dołączyć do paczki z pracami;

B. folder ze zdjęciami wszystkich prac:

format zapisu: jpg

nazwa pliku wg schematu : miasto_szkoła_nazwisko_imię_teknika_.rozszerzenie

– szkoła: pierwsze litery pełnej nazwy szkoły autora,

– nazwisko: nazwiska dwuczęściowe rozdzielone podkreśleniem ("podłoga"),

– imię: prosimy podawać tylko jedno imię,

– rozszerzenie: jpg **(np. Bielsko-Biała_PLSP_Nowak_Jan_węgiel_.jpg)**

2. Paczki z pracami, oprawionymi i przygotowanymi do ekspozycji wraz z kompletem dokumentów (ZAŁĄCZNIKI: 1, 2 i 3), należy przesać **do 26 stycznia 2024 r.** (do tego dnia prace powinny być dostarczone do siedziby organizatora konkursu), na adres: Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Juliana Fałata w Bielsku-Białej, ul. gen. Sikorskiego 8, 43-300 Bielsko-Biała, z **dopiskiem „Artefakty. Wystawa nauczycieli”**.
3. Wystawa prac nauczycieli będzie towarzyszyła ekspozycji 16. Ogólnopolskiego Biennale Rysunku i Malarstwa Uczniów Średnich Szkół Plastycznych w Galerii Bielskiej BWA, w terminie: 1 marca – 7 kwietnia 2024 r. Uroczyste otwarcie wystawy odbędzie się razem z wernisażem Biennale 1 marca 2024 r.

WYSYŁKA PRAC

1. **Prace nauczycieli uczących w tej samej szkole należy wysłać w jednej paczce, której nadawcą powinna być dana szkoła.** Po wystawie prace będą odsyłane do danej szkoły, na jej koszt.
2. Do paczki należy dołączyć listę zawartych w niej prac (ZAŁĄCZNIK nr 1).
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe w czasie transportu.

Zgłoszenie do wystawy oznacza akceptację powyższego Regulaminu.

Wykaz załączników:

UWAGA! Załączniki: 1 i 2 prosimy wypełnić komputerowo.

1. ZAŁĄCZNIK nr 1 – zbiorcze zgłoszenie nauczycieli danej szkoły = lista prac zawartych w paczce
2. ZAŁĄCZNIK nr 2 – metryka pracy

3. ZAŁĄCZNIK nr 3 – oświadczenia