

PROGRAM PRZESŁUCHAŃ KONKURSOWYCH X KONKURSU FLETOWEGO IM. MARIANA KATARZYŃSKIEGO

Aula im. Bolesława Szabelskiego – Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

13 MARCA 2024 r. (środa)

9:40-10:00 próby uczestników występujących w pierwszym bloku przesłuchań

10:00 **POWITANIE**

10:05-11:05 **Przesłuchania grupy II**

25. Aleksandra Jaśkowska ur. 2006 r., klasa V/II st.

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach

pedagog: Małgorzata Komorowska

fortepian: Grzegorz Głowacki

program: etap I: Georg Friedrich Heandel - *II Sonata e-moll HWV 359b, cz. I Grave, cz. II Allegro*

Gabriel Faure - *Fantasia op. 79*

etap II: Johann Joachim Quantz - *Koncert fletowy G-dur QV 5: 174*

26. Amelia Paradowska ur. 2006 r., klasa VI/II st.

Zespół Szkół Muzycznych im. Marcina Józefa Żebrowskiego w Częstochowie

pedagog: Marta Kubicka

fortepian: Jakub Brawata

program: etap I: Carl Philipp Emanuel Bach - *Hamburger Sonata G-dur, cz. I Allegretto cz. II Rondo Presto*

Carl Reinecke - *Ballade, op. 288*

etap II: Saverio Mercadante - *Koncert fletowy e-moll op. 57*

27. Ewa Chylaszek ur. 2006 r., klasa V/II st.

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

pedagog: Marzanna Eliaz-Maliszewska

fortepian: Grzegorz Głowacki

program: etap I: Jan Sebastian Bach - *Sonata E-dur BWV 1035, cz. I. Adagio ma non tanto, cz. II. Allegro*

Paul Taffanel - *Andante Pastal et Scherzettino*

etap II: Saverio Mercadante - *Koncert fletowy e-moll op. 57*

28. Zuzanna Dyrda ur. 2006 r., klasa IV/II st.
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola i Antoniego Szafranków w Rybniku
pedagog: Grażyna Hejno
fortepian: Katarzyna Leśnik

program: etap I: Antonio Vivaldi – *II Pastor fido Sonata op.13 nr 6 cz. II i III*
Claude Bolling - *Sentimentale*
etap II: Carl Philipp Stamitz - *Koncert fletowy G-dur op. 29*

29. Sara Prusińska ur. 2005 r., klasa IV/II st.
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi
pedagog: Mateusz Wojtkiw
fortepian: Nadieżda Pawlak

program: etap I: Carl Philipp Emanuel Bach - *Hamburger Sonata G-dur, cz. I Allegretto*
cz. II Rondo Presto
Eugene Bozza - *Image*
etap II: Wolfgang Amadeusz Mozart - *Koncert fletowy G-dur, KV 313*

11:05-11:30 **Przerwa** - próby uczestników występujących w następnym bloku przesłuchań

11:30-12:40 **Przesłuchania grupy II**

30. Wiktoria Sabina Wrona ur. 2007 r., klasa V/II st.
OSM II st. im. Mariana Sawy w ZPSM nr 1 w Warszawie
pedagog: Grażyna Zbijowska
fortepian: Kamil Borkowski

program: etap I: Carl Philipp Emanuel Bach – *Sonata G-dur cz. I Andante, cz. II Allegro*
Albert Perilhou - *Ballada*
etap II: Carl Philipp Stamitz - *Koncert fletowy G-dur op. 29*

31. Jaśmina Wyźga ur. 2008 r., klasa IV/II st.
Zespół Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II st. nr 3 im. G. Bacewicz w Warszawie
pedagog: dr Małgorzata Lange-Banaś
fortepian: Agnieszka Kopacka-Aleksandrowicz

program: etap I: Franz Benda - *Sonata F dur, cz. I Adagio, cz. III Vivace*
George Enescu - *Cantabile et Presto*
etap II: Carl Philipp Stamitz - *Koncert fletowy G-dur op. 29*

32. Aniela Kachniarz ur. 2007 r., klasa IV/II st.

OSM II st. im. Z. Brzewskiego przy ZPSM nr 1 w Warszawie

pedagog: Grażyna Zbijowska

fortepian: Kamil Borkowski

program: etap I: Johann Sebastian Bach - *Sonata g-moll na flet i klawesyn (BMV 1020)*
cz. II *Adagio*, cz. III *Allegro*
Gabriel Fauré – *Fantazja na flet i fortepian Op. 79*
etap II: Carl Philipp Stamitz - *Koncert fletowy G-dur op. 29*

33. Maja Regulska ur. 2007 r., klasa V/II st.

OSM II st. im. Mariana Sawy przy ZPSM nr 1 w Warszawie

pedagog: Paweł Leszczyński

fortepian: Witold Wołoszyński

program: etap I: Jan Sebastian Bach - *Sonata E-dur BWV 1035*, cz. II *Allegro*,
cz. III *Siciliano*
Francois Borne - *Fantaisie brillante sur Carmen*
etap II: Wolfgang Amadeusz Mozart - *Koncert fletowy G-dur, KV 313*

34. Klara Roś ur. 2006 r., klasa V/II st.

ZPSM nr 1 im. Z. Brzewskiego w Warszawie

pedagog: Grażyna Zbijowska

fortepian: Kamil Borkowski

program: etap I: Jan Sebastian Bach – *Sonate VI cz. I Adagio*, cz. IV *Allegro*
Cecile Chaminade – *Concertino op. 107*
etap II: Saverio Mercadante - *Koncert fletowy e-moll op. 57*

12:40-13:00

Przerwa - próby uczestników występujących w następnym bloku przesłuchań

13:00-13:45

Przesłuchania grupy II

35. Aleksandra Kruszewska ur. 2007 r., klasa IV/II st.

OSM II st. im. Zenona Brzewskiego w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie

pedagog: Seweryn Zapłatyński

fortepian: Hanna Sosińska-Kraski

program: etap I: Jan Sebastian Bach - *Sonata g-moll*, cz. I *Allegro*, cz. II *Adagio*
C. M. Widor - *Suita na Flet i Fortepian op. 34*, cz. I i II
etap II: Saverio Mercadante - *Koncert fletowy e-moll op. 57*

40. Maria Pilarska

ur. 2006 r., klasa V/II st.

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Mieczysława Karłowicza

pedagog: Anna Zgółka-Downar

fortepian: Adam Szyszka

program: etap I: Jan Sebastian Bach - *Sonata C-dur BWV 1033, cz. II Allegro, cz. III Adagio*
George Enescu – *Cantabile et presto*
etap II: Saverio Mercadante - *Koncert fletowy e-moll op. 57*

41. Aleksandra Schulz

ur. 2006 r., klasa V/II st.

Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni

pedagog: Hanna Łącka

fortepian: Monika Madej-Strukiel

program: etap I: Carl Philippe Emmanuel Bach - *Hamburger Sonata cz. I i II*
George Hübner - *Fantazja*
etap II: Saverio Mercadante - *Koncert fletowy e-moll op. 57*

16:00-16:20**Przerwa** - próby uczestników występujących w następnym bloku przesłuchań**16:20-17:20****Przesłuchania grupy II****42. Andżelika Skrzypek**

ur. 2007 r., klasa IV/II st.

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Krzysztofa Pendereckiego w Dębicy

pedagog: Magdalena Siwa-Kujawa

fortepian: Waldemar Różański

program: etap I: Frantisek Benda - *Sonata e-moll cz. I Largo ma un poco, cz. II Arioso un poco*
Carl Reinecke - *Ballade, op. 288*
etap II: Saverio Mercadante - *Koncert fletowy e-moll op. 57*

43. Ludwiniak Małgorzata

ur. 2006 r., klasa V/II st.

ZPSM Nr 1 w Warszawie - OSM II st. im. Mariana Sawy

pedagog: Edyta Rzażewska

fortepian: Kamil Borkowski

program: etap I: Jan Sebastian Bach - *Sonata Es-dur BWV 1031, cz. I Allegro moderato, cz. II. Siciliano*
Georges Hübner - *Fantaisie*
etap II: Saverio Mercadante - *Koncert fletowy e-moll op. 57*

44. Zofia Mroziuk ur. 2007 r., klasa IV/II st.

Zespół Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II st. nr 3 im. G. Bacewicz w Warszawie

pedagog: Anita Kander-Marchewka
fortepian: Agnieszka Kopacka-Aleksandrowicz

program: etap I: Michel Blavet - *Sonata La D`Herouville cz. I Adagio, cz. II Allemande*
Philippe Gaubert – *Romance*
etap II: Saverio Mercadante - *Koncert fletowy e-moll op. 57*

45. Zuzanna Cudek ur. 2006 r., klasa VI/II st.

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Gorlicach

pedagog: Kinga Pawlikowska
fortepian: Bolesław Jędrzejowski

program: etap I: Jan Sebastian Bach - *Sonata E-dur BWV 1035, cz. III Siciliano, cz. IV Allegro*
Albert Franz Doppler - *Fantazja węgierska, op. 26*
etap II: Saverio Mercadante - *Koncert fletowy e-moll op. 57*

17:20-17:40

Przerwa - próby uczestników występujących w ostatnim bloku przesłuchań

17:40-18:40

Przesłuchania grupy II

46. Anna Dąbrowska ur. 2006 r., klasa V/II st.

ZPOS M I i II st. nr 3 im. G. Bacewicz w Warszawie

pedagog: Anita Kander-Marchewka
fortepian: Agnieszka Kopacka-Aleksandrowicz

program: etap I: Johann Joachim Quantz – *Sonata I cz. I Adagio, cz. II Presto*
Eldin Burton - *Sonatina cz. I Allegretto grazioso, cz. II Andantino Sognando*
etap II: Saverio Mercadante - *Koncert fletowy e-moll op. 57*

47. Julian Weilandt ur. 2007 r., klasa IV/II st.

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Zduńskiej Woli

pedagog: Anna Węglarska
fortepian: Rafał Nicze

program: etap I: Johann Sebastian Bach - *Sonata e-moll cz. I Adagio ma nontanto, cz. II Andante*
Cecile Chaminade - *Concertino op.107*
etap II: Saverio Mercadante - *Koncert fletowy e-moll op. 57*

