

# KONCERT NA DZIEŃ PAPIESKI LAUDATE DOMINUM

13 października 2024 (niedziela), godz. 18.30

Bazylika Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny w Sejnach, Plac św. Agaty 1, Sejny



Marlena Borowska  
sopran



Paweł Seligman  
organy



Zbigniew Stępnik  
basso profundo

## W programie utwory kompozytorów:

C.Ph. E. Bach, H. Schütz, M.Mielczewski, M.Zieleński, W.A.Mozart, G.Donizetti F.Mendelssohn-Bartholdy, J.Świder, N.W. Gade

Koncert jest organizowany w ramach  
**III Międzynarodowego Festiwalu CANTAREUM 2024**  
**Muzyczne Skarby Europy, 18 maja – 8 grudnia 2024**  
Suwałki – Białystok – Warszawa – Sejny – Sopot – Wilanów – Kowno

III MIĘDZYNARODOWY  
FESTIWAL  
CANTAREUM 2024  
MUZYCZNE SKARBY EUROPY



**Przedsięwzięcie realizowane przy wsparciu finansowym Województwa Podlaskiego oraz budżetu miasta Suwałk.  
Partnerem strategicznym wydarzenia jest Województwo Podlaskie**

III FESTIWAL CANTAREUM 2024 JEST OBJĘTY PATRONATAMI HONOROWYMI:  
MINISTERSTWA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO W WARSZAWIE | STOWARZYSZENIA POLSKICH ARTYSTÓW MUZYKÓW W WARSZAWIE  
POLSKIEGO STOWARZYSZENIA PEDAGOGÓW ŚPIEJU WE WROCŁAWIU | MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA PODLASKIEGO  
PREZYDENTA MIASTA SUWAŁK | STAROSTY POWIATU SUWAŁSKIEGO

## INSTYTUCJE WSPIERAJĄCE:



## PATRONATY MEDIALNE:



PARTNERZY: AWANS.NET



Instytut Liszta  
Węgierskie Centrum Kultury Warszawa



DYREKTOR ARTYSTYCZNY, PROGRAMOWY I ORGANIZACYJNY III FESTIWALU CANTAREUM 2024 **MARLENA BOROWSKA**