

# REGULAMIN KONKURSU NA NAJLEPSZĄ PRACĘ NA TEMAT „MOJE NAJCIEKAWSZE SPOTKANIE Z POLSKĄ ONLINE”

## Postanowienia ogólne

### § 1.

1. Konkurs odbywa się w ramach akcji „Poland at your home - Polska w Twoim domu”. Celem konkursu jest promowanie i popularyzacja wśród dzieci i młodzieży polonijnej programów edukacyjnych opracowanych przez instytucje krajowe, umacnianie więzi z Polską, umożliwienie odbywania spotkań z Polską online. W ramach konkursu **Ministerstwa Spraw Zagranicznych na najlepszą pracę na temat „Moje najciekawsze spotkania z Polską online”** (zwanego dalej „Konkursem”) zostanie wyłoniona najlepsza z prac (zwanych dalej „Pracami Konkursowymi”) wykonanych przez dzieci i młodzież polskiego pochodzenia mieszkającą za granicą.
2. Bazą do Prac Konkursowych jest oferta edukacyjna podmiotów krajowych przekazana środowiskom polonijnym przez placówki dyplomatyczno-konsularne za granicą (dalej jako „placówki zagraniczne”) w wykazie wybranych projektów i programów edukacyjnych dla Polonii, stanowiącym załącznik nr 1 do Regulaminu. Prace Konkursowe powinny wykorzystywać wiedzę wynikającą z zapoznania się z tym przekazem i z udziału w programach udostępnionych za pośrednictwem stron internetowych placówek zagranicznych.

### § 2.

Regulamin Konkursu, zwany dalej „Regulaminem”, określa zasady i tryb przeprowadzenia Konkursu, a w szczególności:

- 1) zasady i warunki organizacji Konkursu;
- 2) tryb powoływania i pracy Komisji Konkursowej;
- 3) tryb zgłaszania projektów oraz przyznawania nagrody głównej w Konkursie.

## Organizacja Konkursu

### § 3.

Organizatorem Konkursu, zwanym dalej „Organizatorem”, jest Ministerstwo Spraw Zagranicznych, z siedzibą w Warszawie (00-580) przy al. J. Ch. Szucha 23.

### § 4.

1. Organizator ogłasza Konkurs, sprawuje nadzór nad jego prawidłowym przebiegiem i zapewnia obsługę organizacyjną Komisji Konkursowej.
2. Obsługę Konkursu zapewnia Departament Współpracy z Polonią i Polakami za Granicą Ministerstwa Spraw Zagranicznych, Al. J. Ch. Szucha 23, Warszawa, e-mail: [dwppg.sekretariat@msz.gov.pl](mailto:dwppg.sekretariat@msz.gov.pl).
3. Informacje o Konkursie oraz Regulamin są publikowane na stronie internetowej Organizatora, tj. na stronie głównej: [www.gov.pl/dyplomacja](http://www.gov.pl/dyplomacja) i/lub w zakładce dotyczącej Konkursów Ministerstwa Spraw Zagranicznych oraz na stronach internetowych placówek zagranicznych podległych Ministerstwu Spraw Zagranicznych.

## Uczestnictwo w Konkursie

### § 5.

1. Do udziału w konkursie zaproszone są dzieci i młodzież polonijna ze wszystkich krajów świata.
2. Rywalizacja odbędzie się w dwóch kategoriach wiekowych: od ukończenia przez dziecko lat 7 do ukończenia lat 13 lat oraz od ukończenia lat 13 do ukończenia 18 lat.
3. W momencie wysłania zgłoszenia, uczestnik (zwany dalej „Uczestnikiem Konkursu”) musi mieć skończone 7 lat, a nie może mieć skończonych lat 18.
4. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
5. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy i przedstawiciele Organizatora, a także ich krewni i powinowaci.
6. Prace konkursowe muszą być wykonane przez Uczestnika Konkursu osobiście i zgłaszane do konkursu indywidualnie.
7. Prace konkursowe są zgłaszane w trzech kategoriach tematycznych: edukacja, kultura oraz historia.
8. Konkurs jest dwuetapowy:
  - Etap I – placówki zagraniczne ogłaszają na swojej stronie internetowej Konkurs dla Polonii i Polaków mieszkających w ich okręgach konsularnych; termin nadsyłania prac do placówki zagranicznej nie może być późniejszy niż 30 czerwca 2020 r.; placówki zagraniczne wstępnie weryfikują prace pod kątem formalnym, następnie wyłaniają najlepsze prace w trzech kategoriach tematycznych w każdej z kategorii wiekowych (razem sześć zwycięskich prac); kryteria oceny prac określa § 9 ust. 1 Regulaminu; sposób wyłonienia najlepszych prac placówki zagraniczne opracowują we własnym zakresie;
  - Etap II – nie później niż do dnia 15 lipca 2020 r. każda z biorących udział w projekcie placówek zagranicznych przekazuje wybrane przez siebie prace do DWPG MSZ w formie elektronicznej na adres [dwppg.konkurs@msz.gov.pl](mailto:dwppg.konkurs@msz.gov.pl). Organizator powołuje Komisję Konkursową (zwaną dalej „Komisją”), która wyłania laureatów: I, II i III miejsca oraz jednego wyróżnienia w każdej z trzech kategorii tematycznych z podziałem na kategorie wiekowe.

## Zgłaszanie prac do Konkursu

### § 6.

1. Prace konkursowe muszą być pracami własnymi, nigdzie wcześniej niepublikowanymi, nie będącymi przedmiotem innego konkursu oraz nieobciążonymi wadami prawnymi lub roszczeniami osób trzecich.
2. Prace mogą mieć formę pisemną (opowiadanie, reportaż, historyjka) lub filmową (dla pracy pisemnej i filmowej obowiązuje j. polski) lub plastyczną; tematycznie powinny bazować na informacjach lub inspiracjach płynących z oferty edukacyjnej online (obejrzenie bajki, filmu, przeczytanie książki online, udział w lekcjach, w projektach edukacyjnych w muzeach); kompozycja treści dowolna, temat – jak w tytule.
3. Każdy Uczestnik Konkursu może zgłosić maksymalnie do trzech prac konkursowych (po jednej w każdej kategorii tematycznej).

## § 7.

1. Warunkiem przystąpienia do Konkursu jest nadesłanie na adresy e-mailowe właściwych terytorialnie placówek (każda placówka ogłosi adres do przesyłania prac konkursowych na swojej stronie internetowej):
  - 1) pracy konkursowej w formie:
    - w formacie \*.pdf lub \*.doc/docx pracy pisemnej w języku polskim, która powinna obejmować od 0,5 do 1,5 strony maszynopisu w formacie A4, czcionka Times New Roman 12, odstępy 1,5; dopuszczalne są też prace pisane ręcznie;
    - lub skanu w formacie \*.pdf lub \*.jpg pracy plastycznej w formacie A4; technika dowolna (farby, kredki, ołówek, wycinanka itd.);
    - lub filmiku, nagrania video, format nagrania \*.avi, rozdzielczość maksymalna HD720-1280x720, minimalna SVGA-800x600 dpi, czas do 3 minut, rozmiar do 19 MB;
  - 2) skanu wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego, stanowiącego załącznik nr 2 do Regulaminu; w przypadku Uczestników Konkursu, którzy nie ukończyli lat 13, formularze zgłoszeniowe muszą być podpisane przez opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu (nie wyklucza to podpisania pracy również przez Uczestnika Konkursu osobiście); w przypadku Uczestników Konkursu, którzy ukończyli lat 13, formularz zgłoszeniowy podpisuje Uczestnik Konkursu, a obok podpisu Uczestnika Konkursu na zgłoszenie udziału zgodę wyraża jego przedstawiciel ustawowy;
  - 3) skanu wypełnionych i podpisanych oświadczeń stanowiących załączniki nr 3 i 4 do Regulaminu; do podpisywania oświadczeń stosuje się te same zasady jak w przypadku formularza, o którym mowa w punkcie 2.
2. Maksymalna wielkość wiadomości wraz z załącznikami to 20 MB. Wszystkie załączniki powinny być skompresowane programem 7-zip.
3. Prace, do których nie zostanie dołączony formularz zgłoszeniowy albo wymagane oświadczenie, nie zostaną dopuszczone do udziału w Konkursie.
4. Udział w Konkursie jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu.

## § 8.

1. Zgłoszenia do Konkursu będą przyjmowane w terminie od dnia ogłoszenia Konkursu do dnia 30 czerwca 2020 r. Projekty zgłoszone po terminie nie będą brały udziału w Konkursie.
2. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane do dnia 31 sierpnia 2020 r. na stronie internetowej Organizatora. Laureaci Konkursu zostaną ponadto poinformowani o wynikach Konkursu za pośrednictwem poczty elektronicznej.

## Komisja

## § 9.

1. W etapie II Prace Konkursowe będą oceniane przez Komisję. Komisja dokona oceny spełnienia warunków formalnych uczestnictwa w Konkursie, potem prace oceniane będą zgodnie z następującymi kryteriami: spełnienie warunków opisanych w § 6 oraz § 7, czytelne odniesienie i znajomość tematu, kreatywność myślenia, walor poznawczy, innowacyjność formy przekazu, stopień identyfikacji z Polską, logika i poprawność wypowiedzi, walory estetyczne.
2. W skład Komisji wejdą przedstawiciele Organizatora oraz – w miarę potrzeby – eksperci z instytucji zewnętrznych.

3. Zadaniem Komisji jest ocena Prac Konkursowych zakwalifikowanych do etapu II oraz wyłonienie spośród Uczestników Konkursu laureatów Konkursu oraz osób wyróżnionych (maksymalnie sześć).
4. Do dnia 30 sierpnia 2020 r. Komisja dokona wyboru najlepszych Prac Konkursowych. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora.
5. Decyzje Komisji są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
6. Z przebiegu prac Komisji sporządzony jest protokół zawierający wyniki głosowania oraz dane osobowe laureatów Konkursu i osób wyróżnionych.
7. Pracami Komisji kieruje Przewodniczący, będący przedstawicielem Organizatora.

## **Nagroda**

### **§ 10.**

1. Komisja Konkursowa wyłania laureatów I, II i III nagrody oraz przyznaje maksymalnie po jednym wyróżnieniu w każdej z trzech kategorii tematycznych z podziałem na kategorie wiekowe. Organizator ustanawia następujące nagrody dla laureatów oraz osób wyróżnionych, wyłonionych przez Komisję Konkursową:
  - a. kategoria wiekowa od ukończenia 7 lat do ukończenia 13 lat:
    - Edukacja*
      - I nagroda – nagroda rzeczowa o wartości do 100 Euro
      - II nagroda – nagroda rzeczowa o wartości do 70 Euro
      - III nagroda – nagroda rzeczowa o wartości do 50 Euro
      - Wyróżnienie – nagroda książkowa
    - Kultura*
      - I nagroda – nagroda rzeczowa o wartości do 100 Euro
      - II nagroda – nagroda rzeczowa o wartości do 70 Euro
      - III nagroda – nagroda rzeczowa o wartości do 50 Euro
      - Wyróżnienie – nagroda książkowa
    - Historia*
      - I nagroda – nagroda rzeczowa o wartości do 100 Euro
      - II nagroda – nagroda rzeczowa o wartości do 70 Euro
      - III nagroda – nagroda rzeczowa o wartości do 50 Euro
      - Wyróżnienie – nagroda książkowa
  - b. kategoria wiekowa od ukończenia 13 lat do ukończenia 18 lat:
    - Edukacja*
      - I nagroda – pokrycie kosztów przejazdu i pobytu w Polsce na dwutygodniowych koloniach w ramach programu „Polska jest w Tobie”
      - II nagroda – pokrycie kosztów przejazdu i pobytu w Polsce na dwutygodniowych koloniach w ramach programu „Polska jest w Tobie”
      - III nagroda – pokrycie kosztów przejazdu i pobytu w Polsce na dwutygodniowych koloniach w ramach programu „Polska jest w Tobie”
      - Wyróżnienie – nagroda książkowa
    - Kultura*
      - I nagroda – pokrycie kosztów przejazdu i pobytu w Polsce na dwutygodniowych koloniach w ramach programu „Polska jest w Tobie”
      - II nagroda – pokrycie kosztów przejazdu i pobytu w Polsce na dwutygodniowych koloniach w ramach programu „Polska jest w Tobie”

III nagroda – pokrycie kosztów przejazdu i pobytu w Polsce na dwutygodniowych koloniach w ramach programu „Polska jest w Tobie”  
Wyróżnienie – nagroda książkowa

#### *Historia*

I nagroda – pokrycie kosztów przejazdu i pobytu w Polsce na dwutygodniowych koloniach w ramach programu „Polska jest w Tobie”

II nagroda – pokrycie kosztów przejazdu i pobytu w Polsce na dwutygodniowych koloniach w ramach programu „Polska jest w Tobie”

III nagroda – pokrycie kosztów przejazdu i pobytu w Polsce na dwutygodniowych koloniach w ramach programu „Polska jest w Tobie”

Wyróżnienie – nagroda książkowa

2. Prace laureatów oraz osób wyróżnionych opublikowanie zostaną na stronie internetowej Organizatora i właściwych terytorialnie placówek, z podaniem imienia i nazwiska, wieku i kraju zamieszkania nagrodzonych Uczestników Konkursu.
3. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa w Konkursie po I etapie Konkursu.
4. Laureaci nagród i osoby wyróżnione zobowiązane są do nieodpłatnego przeniesienia praw autorskich do swojej pracy konkursowej. W tym celu Uczestnik Konkursu zobowiązany jest do złożenia oświadczenia, którego wzór stanowi załącznik nr 4 do Regulaminu i którego złożenie jest warunkiem wzięcia udziału w Konkursie. Zawarcie umowy o przeniesienie praw autorskich nastąpi najpóźniej w dniu 30 września 2020 r. Wzór umowy stanowi załącznik nr 5 do Regulaminu. W przypadku odmowy zawarcia umowy lub nie zawarcia umowy do dnia 30 września 2020 r. z przyczyn, za które Uczestnik Konkursu ponosi odpowiedzialność, Komisja konkursowa unieważnia decyzję o przyznaniu nagrody/wyróżnienia temu Uczestnikowi Konkursu i wzywa Uczestnika Konkursu do zwrotu otrzymanej nagrody lub wyróżnienia, jeżeli nagroda lub wyróżnienie zostały Uczestnikowi Konkursu wydane. Nagroda/wyróżnienie przyznawana jest następnemu w kolejności Uczestnikowi Konkursu.

### **Postanowienia końcowe**

#### **§ 11.**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania lub przesunięcia terminów Konkursu oraz do zmiany Regulaminu. Informacja o ewentualnych zmianach zostanie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora, wskazanej w § 4 ust. 3 Regulaminu.
2. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie decyduje Organizator. Od decyzji Organizatora nie przysługuje odwołanie.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez uczestników konkursu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodesłania niewykorzystanych prac konkursowych.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do niekomercyjnego wykorzystania prac konkursowych w różnych formach (wystawy, publikacje, itd.).
6. Organizator nie pokrywa kosztów przygotowania i nadesłania projektów i dokumentów zgłoszeniowych.
7. Zgłoszenie pracy w konkursie jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu.

8. Zgłoszenie do Konkursu wymaga wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych w celu prowadzenia konkursu, wyłonienia laureatów i osób wyróżnionych, przyznania nagród oraz w celach promocji i informacji o Konkursie, zgodnie z przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO). Formularz wyrażenia zgody zawarty jest w załączniku nr 2 do niniejszego Regulaminu.
9. Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych przez Organizatora jest zawarta w załączniku nr 6 do Regulaminu Konkursu.
10. W przypadku wycofania przez Uczestnika Konkursu zgody na przetwarzanie danych osobowych, formularz zgłoszeniowy zawierające jego dane osobowe zostanie niezwłocznie zniszczony.
11. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian w Regulaminie oraz przerwania lub odwołania konkursu. Informacje o zmianach w Regulaminie oraz o odwołaniu bądź przerwaniu konkursu zostaną zamieszczone na stronie internetowej Organizatora.
12. Ewentualne spory między uczestnikami a Organizatorem będą rozstrzygane w drodze mediacji, a jeśli nie dojdzie do porozumienia, właściwym dla ich rozpoznania będzie sąd powszechny właściwy dla siedziby Ministerstwa Spraw Zagranicznych.
13. W sprawach nieregulowanych Regulaminem zastosowanie znajdą odpowiednie przepisy prawa polskiego.
14. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia informacji o Konkursie.

**FORMULARZ ZGŁOSZENIA DO KONKURSU**  
**DANE UCZESTNIKA KONKURSU:**

**DANE UCZESTNIKA KONKURSU:**

1. IMIĘ I NAZWISKO:
2. DATA URODZENIA:
3. KRAJ ZAMIESZKANIA:
4. ADRES ZAMIESZKANIA:

**DANE OPIEKUNA PRAWNEGO UCZESTNIKA KONKURSU:**

1. IMIĘ I NAZWISKO:
2. ADRES ZAMIESZKANIA:
3. NUMER TELEFONU:
4. E-MAIL:

Oświadczam, iż zapoznałam(em) się z Regulaminem Konkursu **na najlepszą pracę na temat „Moje najciekawsze spotkanie z polską online”**, który akceptuję i zobowiązuję się stosować do jego postanowień.

.....

Data i podpis Uczestnika Konkursu lub jego prawnego opiekuna\*

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych z siedzibą w Warszawie (00-580) przy al. J. Ch. Szucha 23, ww. danych osobowych zawartych w niniejszym formularzu zgłoszeniowym na potrzeby przeprowadzenia Konkursu.

.....

Data i podpis opiekuna prawnego

Oświadczam, że zapoznałem(am) się z informacjami zamieszczonymi w załączniku nr 7 do Regulaminu Konkursu, będącymi realizacją obowiązku informacyjnego określonego w art. 13 RODO, dotyczącymi przetwarzania moich danych osobowych, a także znane są mi wszystkie przysługujące mi prawa, o których mowa w art. 15 – 19 i 21 RODO.

.....

Data i podpis Uczestnika Konkursu lub jego opiekuna prawnego\*

Wyrażam zgodę na złożenie przez ..... (imię i nazwisko Uczestnika Konkursu) powyższego zgłoszenia oraz zawartych w nim oświadczeń

.....

Data i podpis prawnego opiekuna<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Dodane wyłącznie w przypadku Uczestników Konkursu, którzy ukończyli 13 lat.

\*- w przypadku Uczestnika Konkursu, który nie ukończył lat 13, podpisuje opiekun prawny.

## OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA KONKURSU

Oświadczam, iż zapoznałam(em) się z Regulaminem Konkursu na najlepszą pracę na temat „**Moje najciekawsze spotkanie z Polską online**”, który akceptuję i zobowiązuję się stosować do jego postanowień. Świadomy(a) odpowiedzialności karnej wynikającej z tytułu naruszenia przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2017 r. poz. 880, z późn. zm.), a także odpowiedzialności cywilnoprawnej oświadczam, że jestem twórcą Pracy konkursowej nadesłanej na ww. Konkurs, a także że Praca konkursowa została wykonana przeze mnie osobiście, nie stanowi opracowania cudzego dzieła i przysługują mi do niej pełne prawa majątkowe wraz z prawem zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego. Jednocześnie oświadczam, że ww. praca konkursowa nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych osób oraz dóbr osobistych chronionych prawem cywilnym. W przypadku takiego naruszenia, w stosunku do osób trzecich będę ponosić odpowiedzialność wyłączną.

.....  
Data i podpis Uczestnika Konkursu lub jego prawnego opiekuna\*

Wyrażam zgodę na złożenie przez ..... (imię i nazwisko Uczestnika Konkursu) powyższego oświadczenia

.....  
Data i podpis prawnego opiekuna<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> Dodane wyłącznie w przypadku Uczestników Konkursu, którzy ukończyli 13 lat.

\*- w przypadku Uczestnika Konkursu, który nie ukończył lat 13, podpisuje opiekun prawny.



## **OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA KONKURSU DOTYCZĄCE PRZENIESIENIA AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH**

Oświadczam, iż w przypadku przyznania mi nagrody albo wyróżnienia w ramach konkursu organizowanego przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych na najlepszą pracę na temat „**Moje najciekawsze spotkanie z Polską online**”, zobowiązuję się przenieść najpóźniej do 30 września 2020 r. na Skarb Państwa – Ministerstwo Spraw Zagranicznych, prawa autorskie majątkowe do zgłoszonego przeze mnie utworu w zakresie i na zasadach przewidzianych umową, której wzór stanowi załącznik nr 5 do Regulaminu Konkursu. Akceptuję jednocześnie zastrzeżenie wynikające z Regulaminu Konkursu, zgodnie z którym odmowa podpisania przeze mnie umowy o przeniesieniu praw autorskich będzie równoznaczna z wycofaniem mojego zgłoszenia w Konkursie.

.....  
Data i podpis Uczestnika Konkursu lub jego prawnego opiekuna

Wyrażam zgodę na złożenie przez ..... (imię i nazwisko Uczestnika Konkursu) powyższego oświadczenia

.....  
Data i podpis prawnego opiekuna<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> Dodane wyłącznie w przypadku Uczestników Konkursu, którzy ukończyli 13 lat.

\*- w przypadku Uczestnika Konkursu, który nie ukończył lat 13, podpisuje opiekun prawny.

## WZÓR UMOWY NA PRZENIESIENIE AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH

### UMOWA O PRZENIESIENIE AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH

zawarta w Warszawie w dniu ..... r.

pomiędzy:

**Skarbem Państwa-Ministerstwem Spraw Zagranicznych**, z siedzibą w Warszawie (kod 00-580), przy Al. J. Ch. Szucha 23, reprezentowanym przez Pana Andrzeja Papierza, Dyrektora Generalnego Służby Zagranicznej, w imieniu którego działa Pani Iwona Kozłowska, Dyrektor Departamentu Współpracy z Polonią i Polakami za Granicą,

zwanym dalej „Nabywcą”

a

....., zamieszkałą/ym w ..... (kod pocztowy ....) przy ul. ...., w imieniu którego działa przedstawiciel ustawy ..... zamieszkałą/y w ..... (kod pocztowy ....) przy ul. ...., legitymująca/y się (nr seria dokumentu tożsamości) ..... wydanym w ..... roku przez ..... (do ukończenia przez dziecko 13 lat) / działającego za zgodą przedstawiciela ustawowego....., zamieszkałej/ego w ..... (kod pocztowy ....) przy ul. ...., legitymującej/ego się (nr seria dokumentu tożsamości) ..... wydanym w ..... roku przez ..... (po ukończeniu przez dziecko 13 lat)<sup>4</sup>,

zwanym dalej „Autorem”,

łącznie zwanymi dalej „Stronami”,

o następującej treści:

#### § 1.

1. Autor oświadcza, że jest autorem pracy konkursowej zgłoszonej do organizowanego przez Nabywcę konkursu na najlepszą pracę na temat „**Moje najciekawsze spotkanie z Polską online**”, zwanego dalej „Konkuresem” i przysługuje mu pełnia praw autorskich tak majątkowych, jak osobistych do tej pracy, zwanej dalej „Utworem”.
2. Autor oświadcza, że pozyskał niezbędne licencje do poszczególnych elementów Utworu wraz z prawem ich przeniesienia na Nabywcę.

#### § 2.

1. Autor oświadcza, że w związku z nagrodzeniem/wyróżnieniem jego Utworu w Konkursie stosownie do zapisów Regulaminu Konkursu, z chwilą zawarcia umowy przenosi nieodpłatnie na Nabywcę, w zakresie nieograniczonym jakimikolwiek prawami osób trzecich:

a) autorskie prawa majątkowe do Utworu na następujących polach eksploatacji:

---

<sup>4</sup> wybrać właściwe

- publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie dowolną techniką;
- publiczne udostępnienie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do Utworu w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
- wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci teleinformatycznej otwartej i zamkniętej;
- nadanie za pomocą wizji lub fonii;
- przekazywanie za pośrednictwem sieci komputerowych, w tym poprzez Internet w dowolnym standardzie, systemie i formacie;
- utrwalanie i zwielokrotnianie w jakiegokolwiek postaci, na dowolnym nośniku informacji w dowolnej liczbie egzemplarzy;
- utrwalanie i zwielokrotnienie dowolną techniką;
- udostępnienie oryginału i egzemplarzy, na których Utwór utrwalono.
- dokonywania przeróbek, opracowań Utworu, jego skrótów oraz tłumaczeń.

b) prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do przedmiotu umowy.

c) licencje do poszczególnych elementów utworu, o których mowa w par 1 ust. 2.

2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworu i prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do niego jest nieograniczone terytorialnie i czasowo. Nabywca może wykorzystywać Utwór na całym świecie we wszystkich mediach, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych powyżej, przez cały czas trwania praw majątkowych. Nabywca ma prawo udzielać licencji do korzystania z przedmiotu umowy przez osoby trzecie na warunkach przez niego określonych, jak również przenosić autorskie prawa majątkowe do przedmiotu umowy, a także prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do przedmiotu umowy, na osoby trzecie.
3. Autor zobowiązuje się względem Nabywcy, iż nie będzie wnosił przeciwko niemu żadnych roszczeń dotyczących sposobu korzystania z Utworu.

### **§ 3.**

1. Autor jest obowiązany zachować w tajemnicy przed osobami trzecimi wszelkie informacje o Nabywcy oraz informacje, do których uzyskał dostęp w związku z wykonywaniem umowy i ma prawo je wykorzystać tylko w celu wykonania przedmiotu umowy.
2. Z obowiązku, o którym mowa w ust. 1, zwalnia Autora jedynie pisemna zgoda Nabywcy.
3. Obowiązek, o którym mowa w ust. 1, nie dotyczy informacji dostępnych publicznie oraz informacji żądanych przez uprawnione organy, w zakresie, w jakim te organy są uprawnione do ich żądania zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

### **§ 4.**

W sprawach nie unormowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

### **§ 5.**

Wszelkie spory mogące wynikać w związku z realizacją niniejszej umowy będą rozstrzygane przez Strony ugodowo, a gdy nie będzie to możliwe poddane zostaną rozstrzygnięciu właściwego dla siedziby Nabywcy sądu powszechnego.

### **§ 6.**

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

### **§ 7**

Umowa wchodzi w życie w dniu podpisania jej przez ostatnią ze stron.

W imieniu Autora przedstawiciel ustawowy .....

...../

Autor

.....,

za zgodą przedstawiciela ustawowego .....

.....\*

Nabywca

.....

\* - wybrać właściwe

## INFORMACJA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH PRZEZ MINISTERSTWO SPRAW ZAGRANICZNYCH

Niniejsza informacja stanowi wykonanie obowiązku określonego w art. 13 i 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, zwanego dalej „RODO”.

1. Administratorem, w rozumieniu art. 4 pkt 7 RODO, danych osobowych jest Minister Spraw Zagranicznych z siedzibą w Polsce, w Warszawie, Al. J. Ch. Szucha 23, natomiast wykonującym obowiązki administratora danych jest kierownik ..... z siedzibą ....., .....
2. W Ministerstwie Spraw Zagranicznych i placówkach zagranicznych powołano Inspektora Ochrony Danych (IOD).  
Dane kontaktowe IOD:  
adres siedziby: Al. J. Ch. Szucha 23, 00-580 Warszawa  
adres e-mail: [iod@msz.gov.pl](mailto:iod@msz.gov.pl)
3. Dane Uczestników Konkursu są przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO – za zgodą opiekuna prawnego osoby, której dane dotyczą, do celów związanych z organizacją Konkursu na najlepszą pracę na temat „**Moje najciekawsze spotkanie z Polską online**” przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych, wyłonieniem laureatów i osób wyróżnionych oraz przyznania im nagród, oraz w celach promocji i informacji o Konkursie.  
Dane opiekuna prawnego są przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO – w związku z art. 12 i n. kodeksu cywilnego.
4. Dane osobowe Uczestnika Konkursu będą przetwarzane w zakresie:
  - a) podpisu, w przypadku ukończenia przez uczestnika 13 lat,
  - b) imienia i nazwiska,
  - c) daty urodzenia,
  - d) adresu zamieszkania.Dane osobowe opiekuna prawnego w zakresie:
  - a) podpisu,
  - b) imienia i nazwiska,
  - c) adresu zamieszkania,
  - d) seria i numer dokumentu tożsamości,
  - e) data wydania i organ wydający dokument tożsamości,
  - f) numeru telefonu, w przypadku jego podania,
  - g) adresu e-mail, w przypadku jego podania.
5. Przekazanie danych jest konieczne do uczestnictwa w Konkursie i przyznania nagród.
6. Dane zostały przekazane przez opiekuna prawnego.
7. Dane osobowe Uczestników Konkursu, z wyłączeniem danych osobowych osób o których mowa w pkt 8, będą przetwarzane do czasu zakończenia Konkursu lub cofnięcia zgody na dalsze przetwarzanie danych przez osobę, której dane dotyczą. Zgoda może być cofnięta w dowolnym momencie, przed rozstrzygnięciem konkursu, poprzez przesłanie stosownej informacji na adres [dwppg.sekretariat@msz.gov.pl](mailto:dwppg.sekretariat@msz.gov.pl) lub adresy instytucjonalne właściwych placówek zagranicznych, przy czym cofnięcie zgody jest jednoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie.
8. Dane laureatów i osób wyróżnionych, w zakresie ich imion i nazwisk, dat urodzenia i krajów zamieszkania będą przechowywane po zakończeniu Konkursu w celu archiwalnym w całości, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach

(Dz. U. z 2018 poz. 217 z późn. zm.) i z wydanymi na jej podstawie regulacjami obowiązującymi w Ministerstwie Spraw Zagranicznych.

9. Dane laureatów, osób wyróżnionych i ich opiekunów prawnych będą przetwarzane w zakresie niezbędnym i przez czas niezbędny do realizacji praw wynikających z zawartych umów o przeniesienie autorskich praw majątkowych, o której mowa w § 10 ust. 4 Regulaminu Konkursu.
10. Dane laureatów i osób wyróżnionych mogą być rozpowszechniane, zgodnie z § 10 ust. 2 Regulaminu Konkursu, w tym publikowane na stronach internetowych Ministerstwa Spraw Zagranicznych i placówek zagranicznych.
11. Dostęp do danych posiadają uprawnieni pracownicy Ministerstwa Spraw Zagranicznych. Dane zostaną udostępnione członkom Komisji Konkursowej.
12. Dane nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowej.
13. Osobie, której dane dotyczą, przysługują prawa do kontroli przetwarzania danych, określone w art. 15-16 i 19 RODO, w szczególności prawo dostępu do treści swoich danych i ich sprostowania, oraz art. 17-18 RODO – prawo do usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania, o ile będą miały zastosowanie.
14. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, który będzie miał wpływ na podejmowanie decyzji mogących wywołać skutki prawne lub w podobny sposób istotnie na nią wpłynąć. Dane nie będą poddawane profilowaniu
15. Osoba, której dane dotyczą ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego na adres:  
Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych  
ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa