

Zarządzenie Nr 6  
Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych  
z dnia 30.06.2004 r.

zmieniające zarządzenie w sprawie mikrofilmowania i ewidencji mikrofilmów w archiwach państwowych

Na podstawie § 1 ust. 2 pkt 2 lit. a Rozporządzenia Ministra Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki z dnia 25 lipca 1984 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych (Dz. U. Nr 41, poz. 218) zarządza się, co następuje:

§ 1

W zarządzeniu Nr 11 Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych z dnia 28 grudnia 1999 r. w sprawie mikrofilmowania i ewidencji mikrofilmów w archiwach państwowych wprowadza się następujące zmiany:

1) § 7 otrzymuje brzmienie:

„§ 7. 1. Archiwa państwowe wykonują mikrofilmy negatywowe, o których mowa w § 5 ust. 1, we własnych pracowniach mikrofilmowych, w pracowniach mikrofilmowych innych archiwów państwowych lub w pracowniach mikrofilmowych nie należących do archiwów państwowych, na podstawie rocznych lub wieloletnich planów mikrofilmowania. Archiwa dysponujące własnymi pracowniami mikrofilmowymi, wykonują mikrofilmy negatywowe na podstawie planów obejmujących nie mniej niż określoną corocznie liczbę klatek mikrofilmu na jeden etat operatora kamery mikrofilmowej.

2. Plany mikrofilmowania, o których mowa w ust. 1, podlegają zatwierdzeniu przez Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych. Wniosek o zatwierdzenie planu mikrofilmowania materiałów z zasobu archiwum państwowego powinien zawierać: nazwę i numer zespołu, sygnatury jednostek inwentarzowych materiałów archiwalnych podane zbiorczo (od-do), liczbę stron/kart przeznaczonych do mikrofilmowania, nazwę pracowni mikrofilmowej (dotyczy archiwów nie posiadających własnej pracowni mikrofilmowej), liczbę etatów operatorów pracowni mikrofilmowej (dotyczy archiwów posiadających własną pracownię mikrofilmową) oraz przybliżony termin wykonania (miesiąc lub kwartał oraz rok). W przypadku mikrofilmowania w pracowni mikrofilmowej, nie będącej pracownią mikrofilmową archiwum państwowego, wniosek powinien zawierać dodatkowo szacunkowy

koszt wykonania mikrofilmów oraz opinię, o której mowa w § 3 ust. 2. Archiwa państwowe składają plany mikrofilmowania wraz z wnioskiem do Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych na dany rok w terminie do dnia 30 października roku poprzedniego.

3. W zależności od możliwości finansowych Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych, archiwa państwowe nie posiadające pracowni mikrofilmowej otrzymują refundację kosztów wykonania mikrofilmów negatywowych w pracowniach mikrofilmowych nienależących do archiwów państwowych, na podstawie wniosków o refundację do Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych, składanych wraz z planem mikrofilmowania na dany rok.

4. Naczelny Dyrektor Archiwów Państwowych ustala w drodze decyzji, obowiązującą liczbę klitek mikrofilmowania zabezpieczającego dla archiwów państwowych posiadających własne pracownie mikrofilmowe na dany rok w terminie do dnia 30 czerwca roku poprzedniego.

5. Rozliczenie rocznych i wieloletnich planów mikrofilmowania, o których mowa w ust. 1, przedstawionych przez archiwa posiadające własne pracownie mikrofilmowe, następuje na podstawie porównania obowiązującej rocznej normy mikrofilmowania z liczbą wykonanych klitek mikrofilmu negatywowego, wykazaną w sprawozdaniach rocznych archiwów.

6. Mikrofilmy pozytywowe, o których mowa w § 5 ust. 2 i 3, wykonuje Pracownia Mikrofilmowa Centrum Reprografii i Digitalizacji Archiwum Dokumentacji Mechanicznej.”; 2) w załączniku nr 2 § 6 pkt 2 otrzymuje brzmienie:

„2) numer zespołu, ustalony zgodnie § 4 pkt 3 instrukcji stanowiącej załącznik nr 1 do decyzji nr 3 Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych z 30 stycznia 2004 r. w sprawie ewidencji zasobu archiwalnego w archiwach państwowych. W przypadku mikrofilmów, na których zarejestrowano materiały nie będące materiałami zasobu archiwów państwowych, podaje się: numer instytucji przechowującej lub właściciela archiwaliów, nadany przez Naczelną Dyрекcję Archiwów Państwowych, jej nazwę oraz nazwę i numer zespołu lub zbioru zgodnie z ewidencją instytucji przechowującej lub właściciela,”

§ 2.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**NACZELNY DYREKTOR  
ARCHIWÓW PAŃSTWOWYCH**

Daria Nałęcz