



**III MAKROREGIONALNA KONFERENCJA METODYCZNA  
DLA NAUCZYCIELI PRZEDMIOTÓW OGÓLNO MUZYCZNYCH I RYTMIKI  
pod patronatem Centrum Edukacji Artystycznej Region Wielkopolski  
KONIN 2012 r.**

**RAMOWY PROGRAM KONFERENCJI:**

**SOBOTA, 15 GRUDNIA 2012**

sala koncertowa PSM I i II st.

- 9.45 – 10.00 Otwarcie Konferencji, powitanie uczestników przez **Małgorzatę Bednarek i Artura Matejuka, Starszych Wizytatorów Centrum Edukacji Artystycznej Region Wielkopolski**
- 10.00 – 10.45 **dr Anna Kędzierska (AM Poznań)**  
„**Twórcze wykorzystanie techniki kompozytorskiej Oliviera Messiaena na zajęciach Kształcenia słuchu**”  
(wykład i ćwiczenia warsztatowe z nauczycielami).
- 10.45 – 11.30 **Sławomir Kozłowski (PSM I i II st. Zielona Góra)**  
„**Jedna muzyka – wiele pytań**” – wykorzystanie nagrań z literatury muzycznej w pracy z podręcznikiem M. Wacholc „**Czytanie nut głosem**” cz. II. (wykład)
- 11.30 – 12.15 „**Charakterystyczne i często spotykane schematy połączeń harmoniczných w literaturze muzycznej oraz ich kreatywne wykorzystanie na zajęciach ogólnomuzycznych**”.  
(ćwiczenia warsztatowe z nauczycielami)
- 12.15 – 14.30 **Marek Dyżewski (Wrocław)**  
„**Mały traktat o improwizacji**”. (wykład)
- 14.40 – 15.20 Przerwa obiadowa.
- 15.20 – 16.05 **dr Katarzyna Stroińska-Sierant (AM Poznań)**  
„**Jazzowe symbole harmoniczne i sposoby ich realizacji**”  
(wykład i ćwiczenia praktyczne z nauczycielami).
- 16.05 – 16.45 **Recital fortepianowy „ Między klasyką a jazzem – improwizacje”.**
- 16.45 – 18.00 **dr Michał Moc (AM Wrocław)**  
„**Kształcenie słuchu jako klucz do rozumienia muzyki**” - gry i zabawy edukacyjne dla uczniów szkół muzycznych I i II st. rozwijające wyobraźnię, kreatywność i poczucie formy.  
(wykład i ćwiczenia)
- 18.00 Dyskusja. Zakończenie Konferencji i rozdanie zaświadczeń przez **Starszego Wizytatora Regionu Wielkopolskiego Artura Matejuka**