



Muzeum Regionalne
w Jarocinie



Muzeum Regionalne w Jarocinie oraz Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Jarocinie zapraszają do udziału w Regionalnym Przeglądzie Instrumentów Dętych Drewnianych „Jarowind 2024”, który odbędzie się w dniu 7 lutego 2024 roku w Pałacu Radolińskich przy ul. Park 3 w Jarocinie.

Konkurs realizowany w ramach Przedsięwzięcia: „Działania w zakresie poszanowania jarocińskich tradycji” Projektu: „Jarocin – Miastem Jutra” finansowanego ze środków Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2014-2021 w Programie „Rozwój lokalny”.

Regulamin

Regionalnego Przeglądu Instrumentów Dętych Drewnianych „Jarowind 2024”

§1

1. Przegląd skierowany jest do uczniów szkół muzycznych I stopnia z powiatów: krotoszyńskiego, pleszewskiego, gostyńskiego, rawickiego, śremskiego, słupeckiego, ostrowskiego, jarocińskiego, kępińskiego, leszczyńskiego, milickiego oraz kościańskiego i kaliskiego.
2. Przegląd będzie odbywał się w formie konkursu.
3. Organizatorem przeglądu jest Muzeum Regionalne w Jarocinie oraz Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Jarocinie.

§2

Celem przeglądu jest:

- promowanie umiejętności artystycznych uczniów
- podnoszenie poziomu nauczania
- konfrontacja poziomu artystycznego oraz prezentowanego repertuaru
- prezentacja i promocja najzdolniejszych uczniów
- wymiana doświadczeń pomiędzy pedagogami
- ocena poziomu nauczania na instrumentach dętych w szkołach muzycznych I stopnia
- promowanie miasta Jarocin oraz zespołu pałacowo-parkowego
- zacieśnianie współpracy pedagogów i szkół artystycznych;

§3

Przegląd przewidziany jest dla następujących grup instrumentów:

- flet poprzeczny
- klarnet
- saksofon

§4

1. Uczestnicy konkursu zostaną sklasyfikowani w następujących grupach:

Grupa I:

- Klasa I-II Cykl 4-letni
- Klasa I-III Cykl 6-letni

Grupa II:

- Klasa III-IV Cykl 4-letni
- Klasa IV-VI Cykl 6-letni

2. W przypadku małej ilości zgłoszeń organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany klasyfikacji grup.

§ 5

1. Kandydaci zobowiązani są do zaprezentowania dowolnego programu przy czym obowiązkowo jeden utwór musi być wykonany z pamięci. Repertuar nie może jednak przekraczać limitu czasu, który wynosi:

Grupa I - 5 minut

Grupa II - 7 minut

2. Uczestnicy konkursu zobowiązani są do przyjazdu z własnym akompaniorem.

§ 6

Przeegląd odbędzie się w dniu 7 lutego 2024 roku w Pałacu Radolińskich w Jarocinie.

§ 7

1. Prowadzona będzie punktacja indywidualna od 0 do 25 punktów.
2. Przesłuchania uczestników odbywać się będą według harmonogramu przygotowanego z odpowiednim wyprzedzeniem.
3. Laureatów wyłoni powołane przez organizatorów Jury.
4. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.
5. Jury ma prawo dowolnego podziału nagród.
6. Przewidziana jest nagroda Grand Prix dla najlepszego wykonawcy przeglądu.

§ 8

Podczas trwania przeglądu prezentowana będzie wystawa instrumentów dętych drewnianych.

§ 9

Laureat nagrody Grand Prix oraz laureaci I miejsc z poprzedniego roku nie mogą brać udziału w przeglądzie. Wyjątkiem jest laureat, który w poprzedniej edycji zdobył I nagrodę w I grupie, może przystąpić do udziału w przeglądzie w II grupie.

§ 10

1. Kartę zgłoszeniową oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych można pobrać ze strony internetowej Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Jarocinie dostępnej pod adresem www.gov.pl/psmjarocin
2. Zgłoszenie oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych należy przesać do dnia **26 stycznia 2024 roku** pocztą na adres:

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Jarocinie

ul. Park 3, 63-200 Jarocin

z dopiskiem: „**Jarowind - Regionalny Przegląd Instrumentów Dętych Jarocin 2024.**”

lub mailem na adres: psmjarocin.przeklad@gmail.com

3. Organizatorzy zapewniają sobie prawo do wprowadzenia limitu uczestników – decydująca będzie kolejność zgłoszeń.

§11

Udział w przeglądzie jest **bezpłatny**. Koszty dojazdu i wyżywienia ponoszą uczestnicy konkursu lub szkoły delegujące.

§12

1. Podczas trwania przeglądu odbywać się będą równolegle bezpłatne warsztaty instrumentalne dla uczestników prowadzone przez utytułowanych pedagogów zaproszonych przez organizatorów.
2. Harmonogram warsztatów będzie opublikowany i przesłany do szkół możliwie najwcześniej.

§13

1. Uczestnicy konkursu przenoszą nieodpłatnie na organizatorów swoje autorskie prawa majątkowe związane z:

- wykonywaniem utworów podczas konkursu
- prawami do wizerunku własnego (wykonywanego wszystkimi technikami fotograficznymi i nagraniami utrwalonego w trakcie udziału w konkursie)

2. Przyjęcie zgłoszenia będzie równoznaczne z zawarciem umowy udziału w konkursie na warunkach określonych niniejszym regulaminem.

§14

1. Bieżące informacje, regulamin konkursu, karta zgłoszeniowa, harmonogram przesłuchań oraz zdjęcia zamieszczone będą na stronach internetowych pod adresami:

- Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Jarocinie: www.gov.pl/psmjarocin
- Muzeum Regionalne w Jarocinie: www.muzeumjarocin.pl

oraz na szkolnym i muzealnym profilu portalu facebook.

2. Opiekunem konkursu jest Pan Rafał Gubański:

- **tel.:** 607 606 556
- **e-mail:** psmjarocin.przegląd@gmail.com