

REGULAMIN
III Międzynarodowego konkursu pianistycznego
„CHOPINOWSKA WIOSNA”
(dalej – Konkurs)

27-29 czerwca 2023 r., Sanok (Rzeczpospolita Polska)

1. Warunki ogólne

1.1 Organizatorzy Konkursu:

- Departament Kultury Urzędu Miasta Łuck
- Szkoła Muzyczna Nr 1 im. Fryderyka Chopina w Łucku

Współorganizatorzy Konkursu:

- Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Wandy Kossakowej w Sanoku (RP)

Konkurs odbywa się pod patronatem Fundacji Georgi Ferenczi, która jest członkiem Międzynarodowej Federacji Towarzystw Chopinowskich (IFCS).

Konkurs odbędzie się przy wsparciu Konsulatu Generalnego Rzeczypospolitej Polskiej w Łucku.

1.2. Cele Konkursu:

- promocja wykonawstwa muzyki fortepianowej, wspieranie utalentowanych pianistów;
- promocja dziedzictwa artystycznego Fryderyka Chopina oraz narodowego dziedzictwa pianistycznego krajów biorących udział w Konkursie;
- wymiana pedagogicznego doświadczenia w metodyce nauczania gry na fortepianie i akademickiej sztuki fortepianowej.

1.3. Zadania Konkursu:

- podniesienie akademickiego poziomu wykonawstwa muzyki fortepianowej;
- rozwój specjalnych umiejętności, doświadczeń estetycznych i orientacji wartości w procesie aktywnej działalności konkursowej (wykonawczej);
- poszerzenie zakresu kompetencji zawodowych, w tym wykonawczych, mających na celu profesjonalną samorealizację artystyczną i twórczą osobowości;
- wspieranie rozwoju międzynarodowych kontaktów kulturalnych.

1.4. Zgodnie z Umową o współpracy zawartą pomiędzy Szkoła Muzyczna Nr 1 im. Fryderyka Chopina w Łucku (Ukraina) a Państwową Szkołą Muzyczną I i II st. im. Wandy Kossakowej w Sanoku (Rzeczpospolita Polska), Konkurs odbędzie się w m. Sanok (Rzeczpospolita Polska), mając na celu stworzenie bezpiecznych warunków dla uczestników Konkursu poprzez zorganizowanie go w kraju urodzenia genialnego Fryderyka Chopina.

1.5. Organami roboczymi Konkursu są Komitet Organizacyjny i Jury Konkursu, których praca jest regulowana odpowiednimi Regulaminami.

2. Harmonogram organizacji Konkursu

2.1. Konkurs odbywa się raz w dwa lata. W celu zapewnienia uczestnikom bezpiecznych warunków, w tym roku Konkurs odbywa się w **Sanoku (Rzeczpospolita Polska)**, w Państwowej Szkole Muzycznej I-II st. im. Wandy Kossakowej.

2.2. Termin konkursu: **27-29 czerwca 2023 r.**

Rejestracja uczestników Konkursu na stronie internetowej <https://muzshopena-lutsk.oits.pro> w dziale „Konkurs – Chopinowska Wiosna – 2023” **do dnia 15 maja 2023 r.**

2.3. Rejestracja do udziału w Konkursie oznacza akceptację warunków określonych w Regulaminie.

2.4. Do udziału w Konkursie zaprasza się uczniów i studentów instytucji edukacji artystycznej.

2.5. Konkurs odbywa się w dwa etapy:

- I etap – 27-28 czerwca 2023 r.

- II etap – 29 czerwca 2023 r.

2.5. Kategorie wiekowe:

- I kategoria – do 9 lat (włącznie);
- II kategoria – 10-12 lat (włącznie);
- III kategoria – 13-15 lat (włącznie);
- IV kategoria – 16-18 lat (włącznie);
- V kategoria – 19-21 lat (włącznie);
- VI kategoria – 22-25 lat (włącznie).

Wiek uczestników ustalany jest w dniu I etapu Konkursu

2.7. Wymagania konkursowe:

I etap:

- I kategoria wiekowa (2 utwory, czas trwania do 5 minut): utwór epoki baroku, utwór kraju uczestnika;

- II kategoria wiekowa (3 utwory, czas trwania do 10 minut): utwór do wyboru (polecany utwór F. Chopina), utwór epoki baroku, utwór kraju uczestnika;

- III kategoria wiekowa (3 utwory, czas trwania do 15 minut): utwór F. Chopina, utwór epoki baroku, utwór kraju uczestnika;

- IV, V, VI kategoria wiekowa (3 trzy utwory, czas trwania do 25 minut): utwór F. Chopina, utwór epoki baroku, utwór kraju uczestnika.

Uczestnicy wszystkich kategorii wiekowych wykonują utwory z pamięci.

Zmiany w zgłoszonym programie nie są dopuszczalne.

II etap: Ustalenie bezwzględno zwycięzcy Konkursu – zdobywcy Grand Prix.

Na podstawie wyników przesłuchań konkursowych w I etapie, jury wyłania laureatów Konkursu i uczestników II etapu. Program II etapu ustalają członkowie jury (jeden utwór z programu konkursowego).

2.8. Program Konkursu i harmonogram występów ustalany jest przez Komitet Organizacyjny Konkursu.

2.9. Komitet Organizacyjny Konkursu zastrzega sobie prawo do korzystania z nagrań wideo i audio.

3. Wyróżnienia i nagrody

3.1. Wszyscy uczestnicy Konkursu oraz nauczyciele uzyskają Podziękowanie za udział.

3.2. Laureaci Konkursu w każdej kategorii wiekowej uzyskają Dyplom laureata I, II, III stopnia, a także Dyplom Grand Prix (jeden na wszystkie kategorie wiekowe).

3.3. Decyzją jury uczestnicy mogą uzyskać specjalne Dyplomy z wyróżnieniem.

3.4. Uczestniki Konkursu oceniane są wg 15-stopniowego systemu. Jury pozostawia za sobą prawo do nie nadawać dyplomu któregoś stopniu lub Grand Prix.

3.5. Decyzja jury jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.

2. Warunki finansowe Konkursu

4.1. Bezzwrotna wpłata na cele charytatywne za udział w Konkursie (wpisowe) wynosi 100 zł i należy kierować na konto *Rady Rodziców przy PSM I i II st. w Sanoku z dopiskiem „Konkurs fortepianowy”*:

Bank Pekao S.A

nr 49 1240 2340 1111 0010 0790 9938

4.2. Koszty przejazdu, noclegu, wyżywienia i delegacji uczestników oraz osób towarzyszących pokrywają się przez stronę zgłaszającą lub przez samych uczestników.

4. Miejsce Konkursu i kontakty

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Wandy Kossakowej w Sanoku

Podgórze 25

38-500 Sanok

Telefony kontaktowe: +38 050 8434301, +38 096 5937218, +48 691363541

e-mail: shopenivskavesna@gmail.com