

## Procedura oceny zgłoszeń

### w Ogólnopolskim Konkursie Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu oraz Generalnego Konserwatora Zabytków pod nazwą „Samorząd dla Dziedzictwa”

1. W pierwszym etapie oceny następuje weryfikacja zgłoszeń pod względem kryteriów formalnych określonych w Regulaminie Konkursu. Weryfikacja zgłoszeń przeprowadzona jest przez sekretariat Konkursu.
2. Kolejnym etapem jest przekazanie zgłoszeń zespołom ekspertów Narodowego Instytutu Dziedzictwa w celu ich oceny.
3. Ocenie podlegać będzie opracowanie oraz wdrażanie gminnego programu ze szczególnym uwzględnieniem osiągnięcia celów wskazanych w rozdziale III, pkt 1-3 Regulaminu Konkursu.
4. Eksperci Narodowego Instytutu Dziedzictwa wyznaczani do oceny przeprowadzonych prac posiadają wiedzę i doświadczenie w zakresie ochrony i opieki nad zabytkami.
5. Zespoły ekspertów Narodowego Instytutu Dziedzictwa, oceniając zgłoszenia konkursowe, przyznają punkty według schematu:
  - a. Za opracowanie gminnego programu (od 0 – 4 punktów) – ocenie podlega poziom merytoryczny gminnego programu.
  - b. Za wdrożenie gminnego programu (od 0 – 16 punktów) – ocenie podlega w szczególności:
    - realizacja przez samorząd działań i zadań służących ochronie i zachowaniu wartości dziedzictwa kulturowego (materialnego i niematerialnego);
    - realizacja przez samorząd działań i zadań służących zrównoważonemu rozwojowi społeczno-gospodarczemu gminy w oparciu o efektywne wykorzystanie potencjału zasobów dziedzictwa kulturowego.
6. Oceny zgłoszeń dokonuje Jury Konkursu podczas obrad, które odbywają się w terminie ustalonym przez Organizatora Konkursu.
7. W obradach Jury Konkursu uczestniczą wyłącznie członkowie Jury oraz przedstawiciele sekretariatu Konkursu.

8. Jury Konkursu, po zapoznaniu się z dokumentacją zgłoszeniową i przyznaną punktacją, rekomenduje Generalnemu Konserwatorowi Zabytków maksymalnie jednego laureata i dwóch wyróżnionych w każdej z trzech kategorii.
9. Wyłanianie nominowanych, laureatów i wyróżnionych odbywa się drogą głosowania w trybie jawnym. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos przewodniczącego Jury.
10. Ostateczną decyzję w sprawie przyznania nagród podejmuje Generalny Konserwator Zabytków po zapoznaniu się z treścią rekomendacji Jury Konkursu.