



KONCERT W DOMU UPHAGENA
26.10.2024r. – godz. 17.00

1. Melodia Ludowa "Panie Janie"

A. Richardson- "Sad Song" oraz "Polish Folk-Tune"

wyk. Stefano Dominguez-Róžański – obój kl. II, ucz. dr Marty Róžańskiej
przy fortepianie mgr Amelia Pękała

2. M.Matuszewski "Szanta"

G. Jacob - "10 Little Studies" cz. 2 i 3

J. Garścia-"Taniec"

wyk. Antonia Zawada – obój kl. IV, ucz. dr Marty Róžańskiej
przy fortepianie mgr Patrycjusz Lorek

3. E. Lalo - Symfonia hiszpańska d-moll op. 21 cz. I

wyk. Joanna Maliszewska - skrzypce kl. VII b, ucz. mgr Marty Stachowiak
przy fortepianie dr Ewa Sarwińska-Kowalczyk

4. F. Chopin- Fantazja - impromptu cis-moll op. 66

wyk. Olaf Wojciechowski – fortepian kl. VIII, ucz. mgr Hanny Tokarskiej

5. B. Bartok "3 Folk Songs"

R. Twardowski "Andante i Humoreska"

wyk. Iga Domnik – obój kl. IX, ucz. dr Marty Róžańskiej
przy fortepianie mgr Amelia Pękała

6. Henri Tomasi - Introduction et Danse na saksofon altowy i fortepian

wyk. Franciszek Paciorek saksofon – kl. IX, ucz. dr Aleksandry Mańkowskiej
przy fortepianie mgr Monika Kułakowska

7. Julius Klengel – Scherzo d – moll

wyk. Kayla Dobrowolska – Mahusay kl. X, ucz. prof. Krzysztofa Sperskiego
przy fortepianie mgr Piotr Ejsmont



8. Agustin Barrios Mangore - Walc op.8 nr 4

wyk. Jakub Zieliński – gitara kl. IX, ucz. mgr Barbary Kwiatek

9. N. Paganini- Kaprys op. 1 nr 20

wyk. Hanna Szyc kl. X a, ucz. mgr Marty Stachowiak

**10. G.F. Handel aria altowa „O thou that tellest good tidings to Zion”
z oratorium *Mesjasz***

Marek Grechuta „Pewność”

wyk. Tola Boczkowska śpiew – kl. XI, ucz. dr Alicji Rumianowskiej

przy fortepianie mgr Natalia Zaleska