

ZESPÓŁ SZKÓŁ MUZYCZNYCH im. STANISŁAWA MONIUSZKI W WAŁBRZYCHU

WEWNĄTRZSZKOLNY SYSTEM OCENIANIA

Podstawa prawna: Ustawa o systemie oświaty (Dz.U. z 2021 poz. 1915)
Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 sierpnia 2019
r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w publicznych
szkołach artystycznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1674 z póź.zm.)

§ 1

1. Do dnia 15 września każdego nowego roku szkolnego nauczyciel jest zobowiązany do poinformowania ucznia oraz jego rodziców (prawnych opiekunów) o:

- 1) wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania, sposobach sprawdzania i oceniania osiągnięć edukacyjnych swoich uczniów wynikających z podstawy programowej, warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana końcoworocznej oceny klasyfikacyjnej z nauczanego przez siebie przedmiotu,
- 2) warunkach, sposobie, kryteriach oceniania zachowania, warunkach i trybie otrzymania wyższej niż przewidywana rocznej oceny z zachowania, konsekwencjach otrzymania negatywnej oceny klasyfikacyjnej z obowiązujących zajęć artystycznych (ocena dopuszczająca z kształcenia słuchu i instrumentu głównego) – dotyczy nauczycieli wychowawców.

§ 2

1. Oceny klasyfikacyjne śródroczne i końcoworoczne z zajęć edukacyjnych z zastrzeżeniem ust. 2 i 3 wystawia się w/g skali:

- 1) stopień celujący - 6
- 2) stopień bardzo dobry - 5
- 3) stopień dobry - 4
- 4) stopień dostateczny - 3
- 5) stopień dopuszczający - 2
- 6) stopień niedostateczny – 1

2. Śródroczną i końcoworoczną ocenę z zajęć ogólnokształcących w klasach I - III Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st. ustala się w formie opisowej.

- 1) końcoworoczna ocena opisowa osiągnięć ucznia z zajęć ogólnokształcących w klasach I –III Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st. powinna zawierać wszelkie informacje dotyczące postępów i osiągnięć danego ucznia i być tak sformułowana aby dawała pełny obraz aktualnego stanu jego wiedzy i umiejętności. Powinna zachęcać do dalszej pracy i ogólnego rozwoju.

3. Ocenę końcoworoczną z egzaminu promocyjnego ustala się na podstawie średniej arytmetycznej liczby uzyskanych punktów wg skali:

- 1) stopień celujący – 25 punktów,
- 2) stopień bardzo dobry – od 21 do 24 punktów,
- 3) stopień dobry – od 16 do 20 punktów,
- 4) stopień dostateczny – od 13 do 15 punktów,
- 5) stopień dopuszczający – 11 i 12 punktów,
- 6) stopień niedostateczny – od 0 do 10 punktów.

4. Ocenę zachowania ustala się z zastrzeżeniem ust. 5 wg skali:

- 1) WZOROWE,
- 2) BARDZO DOBRE,
- 3) DOBRE,
- 4) POPRAWNE,
- 5) NIEODPOWIEDNIE,
- 6) NAGANNE.

5. Śródroczną i końcoworoczną ocenę z zachowania w klasach I - III Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st. ustala się w formie opisowej.

- 1) ocena opisowa z zachowania uczniów klas I - III Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st. powinna obejmować różne sfery zachowania ucznia, stosunek do obowiązków szkolnych, aktywność społeczną, kulturę osobistą oraz respektowanie zasad współżycia społecznego i ogólnie przyjętych norm etycznych. Ocena zachowania w tych płaszczyznach pozwoli uczniom zrozumieć, jakie wymagania w stosunku do ich zachowania stawia szkoła i ułatwić im poznanie kryteriów i sposobu oceniania zachowania w późniejszym toku nauki. Ocena opisowa musi być sformułowana w sposób jasny, prosty, zrozumiały dla ucznia i jego rodziców (prawnych opiekunów). Ponadto w ocenie opisowej powinny się znaleźć również uwagi i wskazówki dotyczące oczekiwanych zmian w zachowaniu danego ucznia.

6. Ocena końcoworoczna dopuszczająca z przedmiotów kształcenie słuchu, instrument główny, śpiew na wydziale wokalnym jest oceną niepromującą.

7. Promocję z wyróżnieniem (z zastrzeżeniem ust. 8) otrzymuje uczeń, który w wyniku klasyfikacji końcoworocznej uzyskał z obowiązkowych zajęć edukacyjnych średnią ocen co najmniej 4,75, co najmniej bardzo dobrą ocenę z przedmiotu głównego oraz co najmniej bardzo dobrą ocenę z zachowania (nie dotyczy uczniów Szkoły Muzycznej I i II st., którym nie wystawia się oceny z zachowania).

8. Promocję z wyróżnieniem mogą uzyskać uczniowie począwszy od kl. IV Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st. i Szkoły Muzycznej I st.

9. Uczeń kończy szkołę z wyróżnieniem jeżeli w wyniku klasyfikacji końcowej uzyskał z obowiązkowych zajęć edukacyjnych średnią ocen co najmniej 4,75, co najmniej bardzo dobrą ocenę z przedmiotu głównego oraz co najmniej bardzo dobrą ocenę z zachowania (nie dotyczy uczniów Szkoły Muzycznej I i II st., którym nie wystawia się oceny z zachowania).

10. W Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej II st. i Szkole Muzycznej II st. do średniej ocen wlicza się także oceny uzyskane z egzaminu dyplomowego w części teoretycznej i praktycznej.

§ 3

1 Ocenianie śródroczne z zajęć edukacyjnych, w/g skali ocen od 1 do 6 obejmuje uczniów wszystkich klas Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. i Szkoły Muzycznej I i II st.

2. Oceny śródsemestralne powinny być zapisywane w dzienniku cyframi od 1 do 6. Dopuszcza się stosowanie znaków (+, -) oraz skrótów:

- 1)** 0 - nieobecny (w przypadku prac pisemnych),
- 2)** np - nieprzygotowany,
- 3)** bz - brak zadania.

3. Ocenianie powinno być:

- 1)** systematyczne - kontrola i ocena powinny być świadomie wkomponowane w proces dydaktyczny, minimum 3 oceny w semestrze przy jednej godzinie zajęć tygodniowo, minimum 4 ocen w semestrze przy dwóch lub więcej godzin zajęć tygodniowo,
- 2)** różnorodne - metody kontroli dobrane adekwatnie do podmiotu oceny,
- 3)** wielostronne - ocena wiedzy, umiejętności, możliwości oraz postaw,
- 4)** rzeczowe - komentarz i wskazówki dla ucznia mobilizujące do dalszej pracy i rozwoju.

4. Ocenianie bieżące, polegające na ustaleniu ocen miarą cząstkowych osiągnięć edukacyjnych ucznia powinno obejmować:

- 1)** odpowiedzi ustne,
- 2)** testy,
- 3)** pisemne prace klasowe,
- 4)** pisemne sprawdziany wiedzy i umiejętności,
- 5)** zadania praktyczne (dot. przedmiotów: plastyka, informatyka, podstawy przedsiębiorczości, wychowanie fizyczne, edukacja dla bezpieczeństwa i zajęcia techniczne),
- 6)** prace domowe (pisemne - ustne),
- 7)** kartkówki,
- 8)** aktywność i zaangażowanie ucznia.

5. Nauczyciel ma obowiązek odnotowania w dzienniku elektronicznym Librus i poinformowania uczniów o terminie pisemnej pracy klasowej, sprawdzianu wiadomości, umiejętności lub testu z większej partii materiału na tydzień przed planowanym terminem.

6. Uczniowi, który z powodu usprawiedliwionej nieobecności nie pisał prac klasowych wymienionych w ust.5 nauczyciel wyznacza dodatkowy termin umożliwiający napisanie zaległych prac.

7. Uczniowie klas 1-6 Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st. mogą pisać max. 2 sprawdziany w tygodniu, a uczniowie pozostałych klas Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st. i Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. max. 3 (w danym dniu uczeń może pisać tylko jeden sprawdzian).

8. Śródsesemestralne ocenianie w/g skali ocen 1-6 nie dotyczy przedmiotów: instrument główny, fortepian obowiązkowy, śpiew na wydziale wokalnym, zajęć z akompaniamentem. Nauczyciel prowadzący dane zajęcia odnotowuje uwagi dot. pracy i osiągnięć ucznia w odpowiednich rubrykach dziennika lekcyjnego i uwzględnia je przy ustalaniu oceny klasyfikacyjnej śródrocznej i końcoworocznej.

9. Mając na uwadze specyfikę szkoły i to, że jej uczniowie będą w przyszłości tworzyć elity kulturalne oraz powiększać dorobek kulturalny narodu, należy sformułować w stosunku do uczniów wysokie wymagania i kryteria oceny z zachowania zwracając szczególną uwagę na aspekt wychowawczy oceny z zachowania w wychowaniu uczniów.

10. Ocena z zachowania musi być odzwierciedleniem postawy ucznia, respektowania przez niego zasad współżycia społecznego, norm etycznych, wywiązywania się z obowiązków i przestrzegania obowiązujących w szkole przepisów.

11. W stosunku do uczniów sprawiających kłopoty wychowawcze, wychowawca klasy jest zobowiązany do podjęcia wszelkich możliwych środków wychowawczych mających na celu pomóc uczniowi. Dokumentacja dotycząca kontaktu z rodzicami, skierowania do pedagoga szkolnego bądź do specjalistycznych poradni powinna być sporządzona w formie pisemnej, podpisana przez rodziców (prawnych opiekunów) i przechowywana w dokumentacji przebiegu nauczania.

12. Wszyscy nauczyciele uczący w szkole mają obowiązek poinformowania nauczyciela - wychowawcy i odnotowania w odpowiednich rubrykach dziennika elektronicznego Librus wszelkich przejawów nagannego zachowania uczniów, a w szczególności :

- 1)** różnych formach agresji lub zachęcania do niej (straszenie, popychanie, uderzanie, bicie, szykanowanie),
- 2)** niszczeniu, przywłaszczeniu, kradzieży mienia szkolnego lub prywatnego,
- 3)** używaniu wulgaryzmów, wyśmiewaniu, poniżaniu i wymuszaniu,
- 4)** niewłaściwym stroju i wyglądzie (duże dekolty, krótkie spódniczki i bluzki, niestosowny makijaż, fryzura, itp.),
- 5)** lekceważącym stosunku do kolegów, koleżanek i pracowników szkoły,
- 6)** stwarzaniu niebezpiecznych sytuacji zagrażających zdrowiu i życiu uczniów i pracowników szkoły,
- 7)** nieodpowiednim zachowaniu podczas lekcji, przerw międzylekcyjnych, koncertów i innych uroczystości szkolnych,
- 8)** niewykonywaniu lub niepodporządkowaniu się poleceniom nauczycieli lub innych pracowników szkoły,
- 9)** częstej absencji, spóźnianiu się, nieusprawiedliwianiu nieobecności na zajęciach w wymaganym terminie,
- 10)** używaniu telefonów komórkowych i innego sprzętu elektronicznego podczas lekcji,

- 11) niekorzystaniu z obuwia zmiennego na terenie szkoły,
- 12) niewywiązywaniu się z obowiązków ucznia zawartych w Statucie Szkoły i wynikających z innych przepisów obowiązujących w szkole,
- 13) wszelkich innych zachowaniach sprzecznych z ogólnie przyjętymi zasadami współżycia społecznego.

13. Wychowawcy klas są zobowiązani do systematycznej kontroli zachowania swoich uczniów i odnotowania wszelkich dostrzeżonych i zgłoszonych przez innych nauczycieli i pracowników szkoły nieodpowiednich zachowań uczniów.

14. Nauczyciel – wychowawca prowadzi teczkę wychowawcy, w której gromadzi całą dokumentację dot. zachowania swoich uczniów.

15. Dla obiektywnego i rzetelnego ustalenia oceny z zachowania ustala się trzy podstawowe sfery oceny zachowania:

- 1) stosunek do obowiązków szkolnych,
- 2) kultura osobista, respektowanie zasad współżycia społecznego oraz ogólnie przyjętych norm etycznych,
- 3) aktywność społeczna, zaangażowanie w życie szkoły.

16. Wychowawca klasy wpisuje oceny cząstkowe wynikające z jego obserwacji zachowania ucznia i informacji o nim od innych nauczycieli umieszczonych w dzienniku elektronicznym Librus w prowadzonej przez siebie teście wychowawcy.

17. Oceny te wpisywane są cyframi 1-6 odpowiadającymi:

- 1) 1 – naganne,
- 2) 2 – nieodpowiednie,
- 3) 3 – poprawne,
- 4) 4 – dobre,
- 5) 5 – bardzo dobre,
- 6) 6 – wzorowe.

18. Wszystkie oceny są jawne i powinny być uwidocznione w dzienniku lekcyjnym.

19. Na prośbę ucznia, jego rodziców (prawnych opiekunów) nauczyciel ustalający ocenę powinien ją uzasadnić.

20. Na wniosek ucznia, jego rodziców (opiekunów prawnych) nauczyciel ma obowiązek udostępnić sprawdzone i ocenione prace pisemne sprawdzające wiadomości i umiejętności uczniów z większej partii materiału (działów) realizowanego programu nauczania.

21. Na wniosek Rodzica (prawnego opiekuna) szkoła udostępnia dokumentację dotyczącą danego ucznia w formie kserokopii wskazanego dokumentu zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami.

§ 4

1. W uzasadnionych przypadkach uczeń może być zwolniony na czas określony z części zajęć edukacyjnych.
2. Decyzję o zwolnieniu ucznia z części zajęć edukacyjnych podejmuje dyrektor szkoły na podstawie opinii o ograniczonych możliwościach uczestniczenia ucznia w tych zajęciach, wystawionej przez poradnię psychologiczno-pedagogiczną lub lekarza specjalistę.
3. Opinia ta musi być doręczona do dyrektora szkoły w ciągu siedmiu dni od daty jej wystawienia i nie może skutkować i być podstawą do zwolnienia z zajęć za okres przed jej doręczeniem.
4. Dyrektor szkoły może podjąć decyzję o zwolnieniu ucznia z części zajęć edukacyjnych także w stosunku do uczniów Szkoły Muzycznej I i II st., którzy posiadają świadectwo promocyjne stwierdzające ukończenie nauki na poziomie określonej klasy w innej publicznej szkole artystycznej realizującej taki sam plan nauczania, jeżeli uczniowie ci pobierają naukę w naszej szkole w klasach programowo niższych.
5. W przypadku zwolnienia ucznia z części zajęć edukacyjnych w dokumentacji przebiegu nauczania zamiast oceny klasyfikacyjnej wpisuje się „zwolniony”.

§ 5

1. Klasyfikacja śródroczna i końcoworoczna polega na ustaleniu ocen klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych określonych w szkolnym planie nauczania lub zaliczeniu zajęć, w których uczeń uczestniczył i ustaleniu oceny z zachowania z zastrzeżeniem ust. 2,3,4.
2. Klasyfikację śródroczną i końcoworoczną uczniów klas I-III Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st. polegającą na ustaleniu ocen w/g skali 1-6 przeprowadza się tylko z zajęć artystycznych i zajęć dodatkowych.
3. Klasyfikacja śródroczna i końcoworoczna uczniów klas I-III Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st. z zajęć ogólnokształcących polega na wystawieniu jednej klasyfikacyjnej oceny opisowej oraz oceny opisowej z zachowania.
4. Uczniom Szkoły Muzycznej I i II st., którzy realizują wyłącznie plan nauczania przedmiotów artystycznych, nie ustala się oceny z zachowania.
5. Ocena z przedmiotu zajęcia z akompaniатorem ma formę zaliczenia.

§ 6

1. Ocenę klasyfikacyjną z zajęć edukacyjnych ustala nauczyciel prowadzący dane zajęcia.
2. Nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne ustala uczniowi śródroczną i końcoworoczną ocenę ucznia na podstawie jego ocen w danym semestrze

z uwzględnieniem wagi poszczególnych ocen, wiedzy, umiejętności, zaangażowania w naukę oraz stopnia realizacji wymagań edukacyjnych.

3. Klasyfikacyjną ocenę śródroczną i końcoworoczną z zachowania ustala wychowawca na podstawie ocen cząstkowych, swoich obserwacji i dokumentacji prowadzonej

w teczce wychowawcy po zasięgnięciu opinii nauczycieli, uczniów danej klasy i ocenianego ucznia.

4. Ocena z egzaminu promocyjnego jest ustalana jako średnia arytmetyczna liczby punktów wystawionych przez komisję i zaokrąglona do pełnych punktów w ten sposób, że ułamkowe części punktów wynoszące mniej niż 0,5 punktu pomija się, a ułamkowe części punktów wynoszące 0,5 punktu i więcej podwyższa się do pełnych punktów.

5. Nauczyciel prowadzący danego ucznia, po konsultacji z członkami komisji ma prawo dodać do średniej liczby uzyskanych z egzaminu punktów od 0.1 do 1.0 pkt. za wysiłek włożony przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć.

6. W celu wymiany doświadczeń, zapoznania się z osiągnięciami i trudnościami uczniów poszczególnych sekcji oraz podniesienia poziomu nauczania, z przedmiotu instrument główny i śpiew na wydziale wokalnym organizowane są półroczne przesłuchania uczniów z udziałem innych nauczycieli danej sekcji. Po ustaleniu oceny przez nauczyciela prowadzącego danego ucznia, nauczyciele uczestniczący w przesłuchaniach zgłaszają swoje uwagi dotyczące osiągnięć ucznia. Po zakończeniu przesłuchań kierownicy poszczególnych sekcji składają dyrektorowi szkoły pisemną notatkę na temat pracy, osiągnięć i trudności uczniów w danej sekcji. W takiej samej formie jest dokonywana klasyfikacja końcoworoczna z przedmiotu instrument główny w klasach I szkół muzycznych I st.

7. Z egzaminu końcowego, dyplomowego, klasyfikacyjnego, poprawkowego oraz ze sprawdzianu wiadomości i umiejętności, ocena ustalana jest przez komisję zgodnie z obowiązującymi przepisami.

§ 7

1. Na dwa tygodnie przed planowanym posiedzeniem śródrocznej i końcoworocznej klasyfikacyjnej Rady Pedagogicznej nauczyciele mają obowiązek poinformowania ucznia, jego rodziców (prawnych opiekunów) o przewidywanych dla niego ocenach klasyfikacyjnych i ewentualnym nieklasyfikowaniu, a wychowawca o przewidywanej ocenie z zachowania.

2. Uczeń ma prawo do uzyskania wyższych niż przewidywane ocen końcoworocznych z zajęć edukacyjnych i z zachowania.

3. Uczeń może otrzymać wyższą niż przewidywana ocenę końcoworoczną z zajęć edukacyjnych po spełnieniu następujących warunków:

- 1)** pisał wszystkie prace kontrolne i uzyskał z nich oceny min. dostateczne,
- 2)** w wyniku klasyfikacji semestralnej śródrocznej otrzymał z danego przedmiotu ocenę min. dostateczną,

- 3) wykaże się w formie ustnej i pisemnej wiadomościami i umiejętnościami wymaganymi na określoną ocenę, zawartymi w sposobie sprawdzania i oceniania osiągnięć edukacyjnych z danego przedmiotu.
4. Uczeń może uzyskać ocenę wyższą od przewidywanej tylko o jeden stopień.
5. Uczeń może otrzymać wyższą niż przewidywana ocenę końcoworoczną z zachowania po spełnieniu następujących warunków:
 - 1) nie naruszył w rażący sposób zapisów zawartych w Statucie Szkoły,
 - 2) w oparciu o zapisy Statutu Szkoły uzasadni w formie pisemnej, dlaczego uważa, że powinien otrzymać wyższą ocenę z zachowania.
6. Decyzję o podwyższeniu oceny z zachowania podejmuje wychowawca po konsultacji z uczniami danej klasy.
7. Uczeń może uzyskać wyższą niż przewidywana ocenę z zachowania tylko o jeden stopień.
8. Wszystkie formalności związane z uzyskaniem wyższych niż przewidywane ocen końcoworocznych wraz z ostatecznym ustaleniem tej oceny muszą być zakończone najpóźniej na jeden dzień przed posiedzeniem końcoworocznej klasyfikacyjnej Rady Pedagogicznej.
9. Od ocen z zajęć edukacyjnych i z zachowania ustalonych zgodnie z warunkami uzyskania wyższych niż przewidywane nie przysługuje prawo odwołania się.

§ 8

1. Uczeń może być nieklasyfikowany z jednego, kilku lub wszystkich zajęć edukacyjnych, jeżeli nauczyciel nie miał podstaw do ustalenia oceny klasyfikacyjnej z powodu nieobecności ucznia na zajęciach edukacyjnych przekraczającej 50% czasu przeznaczonego na te zajęcia.
2. Uczeń nieklasyfikowany z powodu usprawiedliwionej nieobecności może zdawać egzamin klasyfikacyjny.
3. Uczeń nieklasyfikowany z powodu nieusprawiedliwionej nieobecności może zdawać egzamin klasyfikacyjny za zgodą Rady Pedagogicznej.
4. Termin egzaminu klasyfikacyjnego ustala dyrektor, nie później, niż w dniu poprzedzającym dzień zakończenia rocznych zajęć dydaktyczno-wychowawczych.
5. Uczniowi, który z przyczyn usprawiedliwionych, nie zgłosił się na egzamin w wyznaczonym terminie, dyrektor szkoły wyznacza dodatkowy termin.
6. Egzamin klasyfikacyjny z przedmiotu instrument główny, śpiew na wydziale wokalnym, przeprowadza komisja egzaminacyjna w trybie egzaminu promocyjnego lub końcowego.
7. Egzamin klasyfikacyjny z pozostałych zajęć edukacyjnych przeprowadza komisja egzaminacyjna.
8. Ocena z egzaminu klasyfikacyjnego jest oceną końcową z danego przedmiotu.

- 9.** Ocena z egzaminu klasyfikacyjnego ustalona przez komisję egzaminacyjną w trybie egzaminu promocyjnego lub końcowego jest ostateczna.
- 10.** Ocena niepromująca z egzaminu klasyfikacyjnego może ulec zmianie tylko w wyniku egzaminu poprawkowego, za wyjątkiem oceny ustalonej w trybie egzaminu promocyjnego lub końcowego.
- 11.** Uczniom nieklasyfikowanym w dokumentacji przebiegu nauczania zamiast oceny wpisuje się „nieklasyfikowany”.
- 12.** Jeśli uczeń nie został sklasyfikowany w wyniku klasyfikacji końcoworocznej, to jest traktowany jako uczeń, który z danego przedmiotu otrzymał ocenę niepromującą.
- 13.** Z przedmiotów instrument główny, śpiew na wydziale wokalnym uczeń zdający egzamin klasyfikacyjny jest zobowiązany wykonać przed komisją egzaminacyjną program obejmujący cały materiał, który powinien zrealizować w okresie, za który nie został sklasyfikowany. Program ustala nauczyciel prowadzący.
- 14.** Czas trwania egzaminu klasyfikacyjnego z w/w przedmiotów jest uzależniony od programu wykonywanego przez danego ucznia.
- 15.** Egzamin klasyfikacyjny z techniki, plastyki, informatyki, wychowania fizycznego, zajęć ruchowych – taniec, chóru, orkiestry jest przeprowadzany w formie praktycznej. Uczeń jest zobowiązany wykonać zadania praktyczne przygotowane przez nauczyciela prowadzącego dane zajęcia edukacyjne.
- 16.** Uczeń zdający egzamin klasyfikacyjny z pozostałych przedmiotów zobowiązany jest do ustnego i pisemnego udzielenia odpowiedzi na pytania i zadania przygotowane przez nauczyciela prowadzącego dane zajęcia.
- 17.** Pytania i zadania przygotowane przez nauczyciela prowadzącego dane zajęcia edukacyjne, powinny obejmować swoją tematyką cały program nauczania danego przedmiotu w okresie, za który uczeń nie został sklasyfikowany i pozwolić nauczycielowi obiektywnie ocenić opanowanie przez ucznia wymaganego materiału.
- 18.** W przypadku jeżeli egzamin klasyfikacyjny z danego przedmiotu na poziomie określonej klasy zdaje więcej niż jeden uczeń, nauczyciel prowadzący dane zajęcia przygotowuje o jeden zestaw pytań i zadań więcej, niż zdających uczniów.
- 19.** Zestaw pytań i zadań do części pisemnej egzaminu klasyfikacyjnego jest taki sam dla wszystkich uczniów zdających egzamin na poziomie określonej klasy.
- 20.** Czas przeznaczony na część ustną egzaminu klasyfikacyjnego maksymalnie 30 min (10 min na przygotowanie się do odpowiedzi, 20 min na odpowiedź).
- 21.** Czas przeznaczony na część pisemną egzaminu klasyfikacyjnego maksymalnie 60 min.
- 22.** Część ustna i pisemna egzaminu klasyfikacyjnego musi być przeprowadzona w warunkach wykluczających kontakt uczniów zdających z innymi osobami.

23. Część ustną i pisemną egzaminu klasyfikacyjnego uczniowie zdają indywidualnie z zastrzeżeniem ust. 24.

24. W przypadku gdy egzamin klasyfikacyjny na poziomie danej klasy zdaje więcej niż jeden uczeń, część pisemną egzaminu klasyfikacyjnego zdają wszyscy uczniowie razem.

§ 9

1. Uczeń lub jego rodzice (prawni opiekunowie) mogą zgłosić do dyrektora szkoły zastrzeżenia, jeżeli końcoworoczna ocena z zajęć edukacyjnych lub z zachowania została ustalona niezgodnie z trybem ustalania tej oceny.

2. Zastrzeżenia mogą być zgłoszone dyrektorowi w terminie od dnia ustalenia tej oceny i nie później niż 2 dni robocze od dnia zakończenia rocznych zajęć dydaktyczno - wychowawczych.

3. Jeżeli dyrektor szkoły uzna, że końcoworoczna ocena z zajęć edukacyjnych bądź z zachowania została ustalona niezgodnie z obowiązującymi przepisami podejmuje decyzję o ponownym ustaleniu oceny.

4. Ocenę z zajęć edukacyjnych ustala się w trybie sprawdzianu wiadomości i umiejętności, a ocenę z zachowania w trybie ponownego ustalenia oceny.

5. Sprawdzenie i ponowne ustalenie oceny z zachowania przeprowadza się nie później niż w terminie 5 dni od dnia zgłoszenia zastrzeżeń, o których mowa w ust. 1.

6. Sprawdzenie wiadomości i umiejętności przeprowadza się w formie ustalonej przez dyrektora szkoły zgodnie z obowiązującymi przepisami.

§ 10

1. Uczeń otrzymuje promocję do klasy wyższej jeżeli ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych otrzymał ocenę klasyfikacyjną końcoworoczną wyższą od stopnia niedostatecznego i z przedmiotu instrument główny, śpiew na wydziale wokalnym i kształcenie słuchu wyższą od stopnia dopuszczającego.

2. Uczeń, który w wyniku klasyfikacji końcoworocznej otrzymał negatywną ocenę klasyfikacyjną z jednego albo dwóch obowiązkowych zajęć edukacyjnych może zdawać egzamin poprawkowy.

3. Egzaminu poprawkowego nie przeprowadza się w przypadku uzyskania przez ucznia negatywnej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych, z których ocena jest ustalona w trybie egzaminu promocyjnego lub końcowego.

4. Uczeń, który nie otrzymał promocji do klasy programowo wyższej podlega skreśleniu z listy uczniów, chyba, że Rada Pedagogiczna wyrazi zgodę na powtarzanie klasy.

§ 11

1. Egzamin poprawkowy przeprowadza się w ostatnim tygodniu ferii letnich.
2. Termin egzaminów poprawkowych wyznacza dyrektor szkoły do dnia zakończenia rocznych zajęć dydaktyczno-wychowawczych.
3. Uczniowi, który z przyczyn usprawiedliwionych nie przystąpił do egzaminu poprawkowego dyrektor wyznacza dodatkowy termin nie później niż do końca września.
4. Egzamin poprawkowy z techniki, plastyki, informatyki, wychowania fizycznego, zajęć ruchowych – taniec, chóru, orkiestry jest przeprowadzany w formie praktycznej. Uczeń jest zobowiązany wykonać zadania praktyczne przygotowane przez nauczyciela prowadzącego dane zajęcia edukacyjne.
5. Uczeń zdający egzamin poprawkowy z pozostałych przedmiotów edukacyjnych jest zobowiązany do udzielenia pisemnej i ustnej odpowiedzi na pytania i zadania wylosowane przez siebie na egzamin poprawkowy z danego przedmiotu.
6. Pytania i zadania przygotowane na egzamin poprawkowy powinny obejmować swoją tematyką program nauczania danego przedmiotu w ciągu roku szkolnego i pozwolić komisji obiektywnie ocenić opanowanie przez ucznia wymaganego materiału.
7. Zestawy pytań i zadań do egzaminu poprawkowego opracowuje nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne i przedstawia dyrektorowi szkoły do zatwierdzenia. Dyrektor po zasięgnięciu opinii innych nauczycieli uczących danego przedmiotu lub przedmiotów zbliżonych zatwierdza przygotowane zestawy pytań i zadań.
8. Nauczyciel przygotowuje taką liczbę zestawów pytań i zadań do części ustnej i pisemnej egzaminu poprawkowego, aby każdy zdający miał możliwość losowania wybranego dla siebie zestawu z minimum 2.
9. Po wylosowaniu zestawu pytań i zadań na egzamin poprawkowy nie można go zamienić na inny.
10. Czas przeznaczony na część ustną egzaminu poprawkowego maksymalnie 40 min. (10 min na przygotowanie, 30 min na odpowiedź).
11. Czas przeznaczony na część pisemną egzaminu poprawkowego maksymalnie 90 min.
12. Część pisemna i ustna egzaminów poprawkowych musi być przeprowadzona w warunkach wykluczających kontakt uczniów zdających egzamin z innymi osobami.
13. Część ustną i pisemną egzaminu poprawkowego uczniowie zdają indywidualnie z zastrzeżeniem ust. 14.
14. W przypadku gdy egzamin poprawkowy na poziomie danej klasy zdaje więcej niż jeden uczeń, część pisemną egzaminu zdają wszyscy uczniowie razem.
15. Ocena egzaminu poprawkowego jest ostateczna i nie może ulec zmianie.

§ 12

1. Szkoła informuje rodziców (prawnych opiekunów) o postępach i trudnościach w nauce na organizowanych przez nią spotkaniach (wywiadówkach) oraz drogą elektroniczną przez internetowy system kontroli frekwencji i postępów w nauce.

2. Terminy i tematy spotkań z rodzicami:

- 1) do 15 września informacje o:
 - a. wymaganiach edukacyjnych,
 - b. sposobach sprawdzania i oceniania osiągnięć edukacyjnych uczniów,
 - c. kryteriach i zasadach oceniania,
 - d. trybie uzyskiwania wyższych niż przewidywane ocen końcoworocznych,
 - e. Statucie Szkoły i Wewnątrzszkolnym Systemie Oceniania,
 - f. planie wychowawczym klasy,
 - g. sprawdzianach, testach i egzaminach zewnętrznych,
 - h. sprawach bieżących,

- 2) na przełomie października i listopada oraz w grudniu informacje o:
 - a. uzyskanych ocenach,
 - b. postępach i trudnościach w nauce,
 - c. zachowaniu,
 - d. sprawach bieżących,

- 3) po śródrocznej radzie klasyfikacyjnej informacje o:
 - a. wynikach klasyfikacji śródrocznej,
 - b. postępach i trudnościach w nauce,
 - c. sprawach bieżących.

- 4) na dwa tygodnie przed planowanym posiedzeniem klasyfikacyjnym Rady Pedagogicznej dla uczniów klas programowo najwyższych szkół muzycznych II st. informacje o:
 - a. przewidywanych ocenach końcowych z zajęć edukacyjnych i zachowania,
 - b. sprawach bieżących,

- 5) na przełomie marca i kwietnia informacje o:
 - a. uzyskanych ocenach,
 - b. postępach i trudnościach w nauce,
 - c. zachowaniu,
 - d. sprawach bieżących,

- 6) na dwa tygodnie przed planowanym końcoworocznym klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej informacje o:
 - a. przewidywanych ocenach końcoworocznych z zajęć edukacyjnych i zachowania,
 - b. sprawach bieżących

3. Dwa tygodnie przed planowanym posiedzeniem Rady Pedagogicznej nauczyciele informują uczniów o przewidywanych dla nich ocenach klasyfikacyjnych oraz ocenie z zachowania na prowadzonych przez siebie zajęciach.

- 4.** Wychowawcy klas bądź nauczyciele prowadzący ogólne lub indywidualne spotkania z rodzicami (prawnymi opiekunami) sporządzają notatkę zawierającą:
- 1) datę spotkania,
 - 2) poruszone tematy i informacje przekazane na spotkaniu,
 - 3) listę obecności rodziców (prawnych opiekunów) z ich podpisami potwierdzającymi udział w spotkaniu i przyjęcie do wiadomości przekazanych informacji.
- 5.** W celu uzyskania dodatkowych informacji lub pomocy w rozwiązaniu zaistniałych problemów, rodzice (prawni opiekunowie) ucznia mogą konsultować się z nauczycielami uczącymi ich dziecko poza ustalonymi terminami spotkań ogólnych po wcześniejszym uzgodnieniu terminu z nauczycielem.
- 6.** Spotkania mogą odbywać się tylko na terenie szkoły.
- 7.** Informacja o spotkaniu musi być odnotowana w dzienniku.
- 8.** Nieobecność rodziców (prawnych opiekunów) na spotkaniach z rodzicami nie może być podstawą do jakichkolwiek roszczeń rodziców (prawnych opiekunów) wobec nauczyciela lub dyrekcji szkoły dotyczących nieprzekazania im wymaganych informacji.
- 9.** Szkoła może zorganizować dodatkowe spotkania z rodzicami wynikające z bieżących potrzeb i działalności szkoły.