

PROGRAM PROFILAKTYCZNO - WYCHOWAWCZY
Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Z. Mycielskiego
2022/2023 r.

PODSTAWA PRAWNA

1. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. (Dz. U. 1997r., poz. 483 ze zm.),
2. Konwencja o Prawach Dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych dnia 20 listopada 1989 r. (Dz. U. 1989r., poz. 526),
3. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tj. Dz. U. 2021r., poz. 1915, ze zm.),
4. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo Oświatowe (tj. Dz. U. 2021r., poz. 1082),
5. Ustawa z dnia 26 stycznia 1982 r. Karta nauczyciela (tj. Dz.U. 2021r., poz. 1762 ze zm.),
6. Statut Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Z. Mycielskiego w Strzyżowie.

WSTĘP

Program profilaktyczno-wychowawczy Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Z. Mycielskiego w Strzyżowie kierowany jest do:

RODZICÓW – którzy powierzając swoje dzieci szkole oczekują:

- solidnego procesu dydaktycznego,
- wychowania w poszanowaniu wartości humanistycznych i patriotycznych
- wyrobienia wrażliwości estetycznej i społecznej.

UCZNIÓW – którzy uczęszczając do szkoły pragną:

- zdobywać wiedzę teoretyczną z zakresu muzyki,
- doskonalić umiejętność gry na instrumencie

NAUCZYCIELI – którzy do procesu dydaktycznego będą włączali i realizowali wyznaczone cele wychowawcze.

WIZJA I MISJA SZKOŁY

WIZJA SZKOŁY:

W obszarze kształcenia:

- kładziemy nacisk na indywidualny proces nauczania, dostosowany do potrzeb i możliwości ucznia,
- umożliwiamy prezentację osiągnięć i częsty kontakt ze sceną,
- dbamy o jakość nauczania,
- zapewniamy wysoko wykwalifikowaną kadrę pedagogiczną, aktywną w środowisku, zaangażowaną w pracę z uczniem, propagującą różne formy doskonalenia artystycznego,
- zapoznajemy rodziców i uczniów z wymaganiami edukacyjnymi
- dostosowujemy oczekiwania rodziców, rodziców i środowiska do wymogów edukacyjnych,
- umożliwiamy kształcenie dzieciom i młodzieży z małych i wiejskich środowisk oraz dzieciom z orzeczeniami chcącym rozwijać się w tym kierunku.

W obszarze wychowania i opieki:

- oferujemy program wychowawczy, który dba o kształtowanie pozytywnych postaw młodego człowieka,

- preferujemy uznanie wartości piękna, kultury, dobra, prawdy, rzetelności i wzajemnego poszanowania
- wpajamy tolerancję dla odmienności sztuki w poczuciu własnej wartości i godności,
- uczymy tradycji, patriotycznych zachowań w małej i dużej Ojczyźnie,
- aktywna i inspirująca twórczo kadra pedagogiczna, uczy zachowań twórczych,
- życzliwa atmosfera w pracy i dobry, rodzinny klimat daje radość zdobywanych umiejętności i doświadczeń artystycznych na scenie,
- dobro ucznia jest dobrem najwyższym,

MISJA SZKOŁY:

Misją Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Z. Mycielskiego w Strzyżowie jest:

- odkrywanie i rozwijanie uzdolnień muzycznych dzieci i młodzieży,
- uwalnianie na estetykę i piękno poprzez kontakt z muzyką,
- wspieranie Rodziców w procesie wychowawczym,
- promowanie dorobku uczniów, pedagogów i absolwentów Szkoły w Polsce i za granicą,
- wpływ na kształtowanie poziomu życia kulturalnego miasta i regionu

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Z. Mycielskiego w Strzyżowie wypełnia powyższą misję realizując następujące cele i zadania:

- odkrywa, rozbudza i rozwija podstawowe zdolności muzyczne wśród dzieci,
- przygotowuje uczniów do świadomego uczestnictwa w kulturze,
- przygotowuje najzdolniejszych uczniów do dalszego kształcenia muzycznego,

Szkoła realizuje cele, o których mowa powyżej poprzez:

- prowadzenie zajęć dydaktycznych w zakresie przedmiotów objętych planem nauczania oraz wprowadzanie w miarę możliwości przedmiotów nadobowiązkowych,
- organizowanie imprez prezentujących osiągnięcia uczniów takich jak:
 - ✓ audycje,
 - ✓ koncerty,
 - ✓ przesłuchania,
 - ✓ konkursy,
- organizowanie imprez wspomagających proces nauczania, takich jak:
 - ✓ warsztaty,
 - ✓ kursy
 - ✓ seminaria
- uczestnictwo uczniów w przesłuchaniach, festiwalach, konkursach regionalnych, ogólnopolskich,
- współdziałanie z samorządem lokalnym oraz innymi instytucjami kulturalno – oświatowymi i w zakresie upowszechniania kultury muzycznej w środowisku,
- nawiązywanie kontaktów artystycznych z partnerami zagranicznymi.

MODEL ABSOLWENTA

- jest dobrze wykształcony,
- posiada usystematyzowaną wiedzę,
- posiada umiejętności dalszego samokształcenia oraz korzystania ze wszystkich dostępnych źródeł informacji,
- potrafi wykorzystać swoje możliwości, zdolności i talenty,
- jest tolerancyjny, odpowiedzialny, komunikatywny, życzliwy i otwarty na potrzeby innych,
- jest wrażliwy na piękno otaczającego świata,
- bierze aktywny udział w życiu kulturalnym,
- prezentuje wysoki poziom kultury osobistej i kultury słowa,
- ma twórczy i krytyczny stosunek do rzeczywistości,
- potrafi korzystać ze swoich praw szanując jednocześnie prawa innych,
- jest świadomy swej wartości, twórczy, osiąga swój cel z poszanowaniem potrzeb drugiego człowieka,
- jest otwarty, szczerzy, komunikatywny,
- jest odporny na stres (zna mechanizmy do jego zwalczania),
- jest samokrytyczny i ukierunkowany na samodoskonalenie się – zna swoje mocne i słabe strony i potrafi nad nimi panować,
- jest odpowiedzialny za powierzone mu obszary działania,
- jest zdolny do prawidłowych relacji z innymi ludźmi z uwzględnieniem zasad etycznych i moralnych,
- jest obowiązkowy, słowny, konsekwentny,
- jest odpowiedzialny za efekty pracy zespołowej,
- szanuje dziedzictwo kulturowe,
- potrafi być partnerem we wspólnej pracy,
- dąży do osiągnięcia sukcesu,
- jest przygotowany do następnego etapu nauki,

PRIORYTETY WYCHOWAWCZE

Wspieranie rozwoju i twórczych możliwości uczniów

- integracja szkolna i środowiskowa,
- współpraca środowiskowa,

PODSTAWOWE ZAŁOŻENIA DLA REALIZACJI PRIORYTETÓW WYCHOWAWCZYCH

- szkoła przygotowuje do dalszego aktywnego zainteresowania muzyką tak, aby jej absolwenci w przyszłości stali się świadomymi odbiorcami i entuzjastami muzyki,
- podstawowym obowiązkiem w szkole jest nauka oraz regularne uczestnictwo w koncertach i innych wydarzeniach w życiu szkoły,
- wszyscy pracownicy szkoły są współodpowiedzialni za proces wychowywania uczniów poprzez swoje zachowanie, postawę, osobowość,
- rodzice jako pierwsi wychowawcy swoich dzieci, aktywnie uczestniczą w realizacji założeń programu wychowawczego szkoły,

REALIZACJA PRIORYTETÓW WYCHOWAWCZYCH

Wspieranie rozwoju i twórczych możliwości uczniów.

Cele główne	Cele operacyjne
1. Rozwijanie wrażliwości emocjonalnej	<u>Uczeń:</u> <ul style="list-style-type: none">- świadomie wyraża swoje uczucia,- rozpoznaje i określa swoje stany emocjonalne,- potrafi opanować stres i treść,- stara się pokonywać trudności w nauce,- aktywizuje wyobraźnię muzyczną,- uruchamia świadomą i indywidualną wyobraźnię twórczą,- wyraża emocje poprzez sztukę,
2. Rozwój intelektualny	<u>Uczeń:</u> <ul style="list-style-type: none">- poznaje swoje uzdolnienia i możliwości twórcze,- rozszerza zainteresowania muzyczne i rozwija swoje uzdolnienia,- wie, jak się uczyć,- potrafi stawiać sobie cele i je realizować,- posiada umiejętność samodzielnej pracy w przyswajaniu wiedzy i umiejętności artystycznych,
3. Rozwój społeczny	<u>Uczeń:</u> <ul style="list-style-type: none">- współpracuje z nauczycielem i rodzicami- integruje się z innymi uczniami- współdziała w grupie i wywiązuje się ze swoich obowiązków i zadań na rzecz grupy- jest odpowiedzialny za siebie i innych
4. Rozwój poczucia patriotyzmu	<u>Uczeń:</u> <ul style="list-style-type: none">- zna dorobek polskiej literatury muzycznej- uczestniczy w uroczystościach na terenie szkoły i miasta- wie jak zachować się podczas uroczystości szkolnych i państwowych
5. Rozwój kultury osobistej	<u>Uczeń:</u> <ul style="list-style-type: none">- jest obowiązkowy, systematyczny, punktualny i prawdomówny- zachowuje właściwe relacje na płaszczyźnie nauczyciel-uczeń- odnosi się z szacunkiem zarówno do rówieśników jak i osób dorosłych- zachowuje się zgodnie z przyjętymi normami społecznie normami etycznymi

**Sposoby realizacji celów
przez Dyrektora i nauczycieli**

- ✓ wytyczenie, koordynacja i nadzór oraz realizacja zadań ujętych w Programie,
- ✓ dbanie o poziom dydaktyczno-wychowawczy i opiekuńczy szkoły, zapewnienie warunków organizacyjnych, realizacja podstawy programowej,
- ✓ wspieranie pracowników w podnoszeniu kwalifikacji i kompetencji zawodowych,
- ✓ zachęcanie i inspirowanie do twórczych działań i zachowań,
- ✓ wspieranie uczniów przybyłych zza granicy, pomoc w adaptacji,
- ✓ zapewnienie narzędzi, zasobów cyfrowych do bezpiecznego i efektywnego kształcenia na odległość,
- ✓ dbanie o bezpieczne, higieniczne warunki nauki i pracy, ochrony danych osobowych,
- ✓ budowanie u uczniów motywacji do uczenia się,
- ✓ pomoc w analizie przyczyn niepowodzeń, udzielanie wskazówek dotyczących prawidłowego i efektywnego uczenia się w domu,
- ✓ udzielanie rodzicom rad i instruktażu dotyczącego pomocy dziecku w samodzielnej nauce,
- ✓ omawianie sposobów radzenia sobie ze stresem i treścią przed występem,
- ✓ umiejętne wskazywanie uczniom ich mocnych i słabych stron oraz sposobów pokonywania ograniczeń,
- ✓ kształtowanie umiejętności aktywnego słuchania i dzielenia się swoimi umiejętnościami z innymi,
- ✓ organizowanie zajęć dla uczniów, rodziców, nauczycieli w ramach wsparcia psychologiczno-pedagogicznego
- ✓ kształcenie umiejętności pracy zespołowej, wzajemnej zależności i współodpowiedzialności poprzez pracę w zespołach, zajęciach grupowych, orkiestrze, chórze,
- ✓ kształcenie, wychowanie w umiłowaniu Ojczyzny, poszanowaniu Konstytucji RP, w atmosferze wolności, sumienia i szacunku dla każdego człowieka,
- ✓ kształtowanie postaw patriotycznych poprzez poszanowanie symboli narodowych,
- ✓ kultywowanie polskich tradycji, obyczajów i świąt,
- ✓ stwarzanie życzliwej atmosfery w relacjach nauczyciel-uczeń,
- ✓ uczenie i nagradzanie obowiązkowości, sumienności, punktualności,
- ✓ dbanie o właściwe zachowanie się uczniów w miejscach publicznych, podczas koncertów, wycieczek, wyjazdów do filharmonii, teatru itp.

Integracja szkolna i środowiskowa

Cele główne	Cele operacyjne
Tworzenie warunków właściwej atmosfery prawidłowego procesu dydaktyczno-wychowawczego	<u>Uczeń:</u> chętnie i systematycznie uczęszcza do szkoły, aktywnie uczestniczy w realizacji zadań Samorządu Uczniowskiego,
Zapewnienie bezpieczeństwa i opieki uczniom w czasie ich pobytu w szkole	<u>Uczeń:</u> czuje się bezpieczny w szkole czy podczas wyjazdów, wie jak zachowywać się w szkole i podczas wyjazdów,
Kształtowanie pozytywnych stosunków koleżeńskich	<u>Uczeń:</u> jest życzliwy i koleżeński, pomaga słabszym uczniom w nauce, chętnie uczestniczy we wspólnych zadaniach, jest opiekuńczy i uczynny w stosunku do młodszych
Integracja uczniów z całą społecznością szkolną	<u>Uczeń:</u> uczestniczy w uroczystościach i koncertach szkolnych i środowiskowych, inicjuje i współorganizuje imprezy integrujące środowisko szkolne, świadomie i aktywnie uczestniczy w realizacji priorytetowych zadań szkoły,

Sposoby realizacji celów

- ✓ wspieranie inicjatyw uczniów i pobudzanie do aktywności Samorządu Uczniowskiego,
- ✓ współpraca w działaniach na rzecz szkoły i środowiska Rady Pedagogicznej, Rady Rodziców i Samorządu Uczniowskiego,
- ✓ wspólne organizowanie i uczestniczenie w koncertach, imprezach, uroczystościach szkolnych i środowiskowych,
- ✓ tworzenie zespołów kameralnych,
- ✓ przeprowadzanie systematycznego nadzoru i ewaluacji w zakresie poczucia bezpieczeństwa uczniów w szkole oraz prawidłowego przebiegu procesu dydaktyczno-wychowawczego,
- ✓ organizowanie spotkań integracyjnych w ramach poszczególnych klas instrumentu głównego oraz integrujących wszystkich uczniów (spotkania andrzejkowe, wigilijne, z okazji Dnia Dziecka, itp.),
- ✓ reagowanie na każdy przejaw niewłaściwych zachowań,

Współpraca z rodzicami

Cele główne	Cele operacyjne
1. Wspieranie rodziców w realizacji ich zadań	<u>Rodzice:</u> <ul style="list-style-type: none">- są świadomi obowiązków wynikających z oczekiwań szkoły,- na bieżąco interesują się wynikami i postępami swojego dziecka w nauce, zgłaszają i usprawiedliwiają nieobecności swoich dzieci w szkole,- znają i akceptują wymagania edukacyjne, Statut, WSO i Program Wychowawczy Szkoły,- wspierają swoje dziecko w ich rozwoju i nauce, podczas koncertów, imprez, uroczystości szkolnych i środowiskowych,- współpracują ze szkołą i są w stałym kontakcie z nauczycielem instrumentu głównego,
2. Pozyskiwanie rodziców do współpracy szkolnej i pozaszkolnej	<u>Rodzice:</u> <ul style="list-style-type: none">- corocznie przeprowadzają wybory Rady Rodziców,- chętnie współpracują z Dyrektorem, Radą Pedagogiczną i Samorządem Uczniowskim w realizowaniu zadań statutowych i wynikających z programu wychowawczego szkoły,

Sposoby realizacji celów

- zapoznanie rodziców z wymaganiami edukacyjnymi, programami nauczania, Statutem, Programem profilaktyczno-wychowawczym,
 - organizowanie spotkań z rodzicami przez Dyrektora Szkoły,
 - pomoc szkoły w realizacji inicjatyw, zadań i potrzeb Rady Rodziców,
- Organizowanie spotkań z rodzicami przez nauczycieli instrumentu głównego i zajęć grupowych,
- organizowanie lekcji otwartych dla rodziców,
 - udzielenie pomocy rodzicom i doradztwo w zakupie odpowiedniego instrumentu dla dziecka,
 - udzielenie rodzicom porad i informacji dotyczących problemów ich dzieci w nauce,
 - zachęcanie rodziców do uczestniczenia w zajęciach indywidualnych z instrumentu głównego,
 - informowanie rodziców o wynikach w nauce dziecka i jego zachowaniu w szkole,
 - organizowanie wspólnie z Radą Rodziców i Samorządem Uczniowskim spotkań integracyjnych (imprezy okolicznościowe z okazji różnych uroczystości klasowych, szkolnych), wyjazdów na koncerty, itp.