*Załącznik Nr 2 do SIWZ*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nazwa i adres Wykonawcy

**nr postępowania 40/20/PN/P49**

**FORMULARZ OFERTY**

**dla Narodowego Centrum Badań i Rozwoju**

....................................................................................................................................................

PEŁNA NAZWA WYKONAWCY

....................................................................................................................................................

ADRES Z KODEM POCZTOWYM

………….………………………………………………………………………………………

E-MAIL

………………...…………… ..........................................

NIP REGON

....................................................................................................................................................

IMIONA I NAZWISKA OSÓB UPOWAŻNIONYCH DO REPREZENTOWANIA   
I SKŁADANIA OŚWIADCZEŃ WOLI W IMIENIU WYKONAWCY

**Oferta na produkcję filmów promocyjnych, w tym: 14 videorozmów z ekspertami, 15 filmów promujących projekty współfinansowane przez NCBR, organizacja i realizacja 50 webinarów oraz adaptacja wszystkich materiałów do potrzeb osób niepełnosprawnych.**

W odpowiedzi na ogłoszenie przetargu nieograniczonego dot. produkcji filmów i realizacji innych materiałów audio i video dla NCBR oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia:

* + - 1. W zakresie oferowanych cen:

**Maksymalna cena oferty netto [(I.1 x 14) + (I.2 x 15) + (I.3.1+I.3.2+I.3.3+I.3.4+I.3.5)]: ……………………… PLN,**

**(słownie: …………………………………..)**

**wysokość stawki podatku VAT ………….. %**

**wartość podatku VAT …………………………. PLN**

**(słownie: ……………………………………………………………………………………)**

**Maksymalna cena oferty brutto (z podatkiem VAT) [(I.1 x 14) + (I.2 x 15)+ (I.3.1+I.3.2+I.3.3+I.3.4+I.3.5)]: …………………………… PLN**

**(słownie: ……………………………………………………………………………………)**

1. **w tym:**

**I.1.** Cena jednostkowa videorozmowy w studiu (usługa „A”) z zaangażowaniem przedstawiciela NCBR w roli prowadzącego wraz z dostosowaniem do potrzeb osób niepełnosprawnych:

1. **cena netto: ……………………  zł, (słownie: ………………………………………………….. zł)**
2. **cena brutto: ……………………  zł, (słownie: …………………………………………………. zł)**
3. **I.2.** Cena jednostkowa filmu typu „Jak to działa?” (usługa „B”) z zaangażowaniem profesjonalnego lektora z wykształceniem aktorskim wraz z dostosowaniem do potrzeb osób niepełnosprawnych oraz sesją zdjęciową**:**
4. **cena netto: ……………………  zł, (słownie: ………………………………………………….. zł)**
5. **cena brutto: ……………………  zł, (słownie: ……………………………………………….. zł)**
6. **I.3.** Suma 50 webinarów **(I.3.1+I.3.2+I.3.3+I.3.4+I.3.5)** wraz z obsługą techniczną i dostosowaniem do potrzeb osób niepełnosprawnych (transkrypcja, deskrypcja, PJM, napisy rozszerzone w pliku .srt) – streamingu online (usługa „C”):
7. **cena netto: ……………………  zł, (słownie: ………………………………………………….. zł)**
8. **cena brutto: ……………………  zł, (słownie: …………………………………………………. zł)**

**w tym:**

I.3.1. wystąpienie jednej osoby bez prezentacji (5 min.) x 3

1. **cena netto: ……………………  zł, (słownie: ………………………………………………….. zł)**
2. **cena brutto: ……………………  zł, (słownie: …………………………………………………. zł)**

I.3.2. wystąpienie jednej osoby z prezentacją (3 min.) x 20

1. **cena netto: ……………………  zł, (słownie: ………………………………………………….. zł)**
2. **cena brutto: ……………………  zł, (słownie: …………………………………………………. zł)**

I.3.3. wystąpienie jednej osoby z prezentacją (15 min.) x 15

1. **cena netto: ……………………  zł, (słownie: ………………………………………………….. zł)**
2. **cena brutto: ……………………  zł, (słownie: …………………………………………………. zł)**

I.3.4. wystąpienie 2-4 osób z prezentacją (30 min.) x 10

1. **cena netto: ……………………  zł, (słownie: ………………………………………………….. zł)**
2. **cena brutto: ……………………  zł, (słownie: …………………………………………………. zł)**

I.3.5. wystąpienie 1-4 osób z prezentacją (90 min.) x 2

1. **cena netto: ……………………  zł, (słownie: ………………………………………………….. zł)**
2. **cena brutto: ……………………  zł, (słownie: ………………………………………………… zł)**

**Cena oferty zamówienia gwarantowanego:**

**cena netto [(I.1 x 7) + (I.2 x 10) + (I.3.1+I.3.3+I.3.4+I.3.5)]: …………………………… PLN,**

**(słownie: …………………………………..)**

**wysokość stawki podatku VAT ………….. %**

**cena brutto (z podatkiem VAT): …………………………… PLN**

**(słownie: ……………………………………………………………………………………)**

**Maksymalna wartość oferty powinna zostać wyliczona poprzez sumę cen jednostkowych netto (odpowiednio przemnożonych przez ilość usług do wykonania) następnie należy dodać należny podatek VAT, wynikiem czego będzie maksymalna wartość oferty brutto.**

**Oświadczamy, że cena oferty brutto jest ceną obejmującą wszystkie koszty i składniki związane z realizacją zamówienia (w tym m.in. ewentualne opusty i rabaty).**

* + - 1. **Oświadczamy, że[[1]](#footnote-1):**

1. Spełniamy warunki udziału w postępowaniu określone w pkt 5.2. SIWZ.
2. Nie podlegamy wykluczeniu z niniejszego postępowania na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 13-22 i ust. 5 pkt 1 ustawy PZP.
3. Zapoznaliśmy się z treścią SIWZ i nie wnosimy do niego żadnych zastrzeżeń ani do załączników będących jego integralną częścią oraz, że uzyskaliśmy wszelkie informacje niezbędne do przygotowania oferty i podjęcia decyzji o jej złożeniu.
4. Spełniamy wszystkie wymagania zawarte w SIWZ i w załącznikach będących jego integralną częścią.
5. Złożona przez nas oferta jest zgodna z treścią SIWZ i załączników będących jego integralną częścią.
6. Oświadczamy że podana cena brutto jest ceną obejmującą wszystkie koszty związane z realizacją zamówienia (w tym m.in. ewentualne upusty i rabaty).
7. Akceptujemy Istotne postanowienia umowy (załącznik nr 9 do SIWZ), warunki płatności oraz termin realizacji przedmiotu zamówienia podany przez Zamawiającego.
8. Zobowiązujemy się – w przypadku wyboru naszej oferty – do zawarcia Umowy zgodnie ze sposobem i w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
9. Oświadczamy, że wadium w kwocie: **10 000 (dziesięć tysięcy) zł.,** zostało wniesione w formie[[2]](#footnote-2) ....................................................................................
10. Uważamy się za związanych niniejszą ofertą 60 dni od dnia upływu terminu składania ofert.
11. Realizację przedmiotu zamówienia:

w zakresie……………………………………………… powierzę(-my) podwykonawcy(-om),……………………………………………………… (*podać firmę podwykonawcy*)

1. Jestem mikro/małym/średnim przedsiębiorcą: TAK/NIE\*
2. Informuję, iż dokumenty, o których mowa w pkt 7.1.1. SIWZ są dostępne w formie elektronicznej w ogólnodostępnych i bezpłatnych bazach danych pod adresem internetowym (jeżeli dotyczy): ………………………………………………………………………………...

(podać rodzaj dokumentu oraz adres strony internetowej)

1. Oferta została złożona na … stronach, ponumerowanych od nr … do nr … .
2. Oświadczam, że wypełniłem obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu. [W przypadku gdy wykonawca nie przekazuje danych osobowych innych niż bezpośrednio jego dotyczących lub zachodzi wyłączenie stosowania obowiązku informacyjnego, stosownie do art. 13 ust. 4 lub art. 14 ust. 5 RODO treści oświadczenia wykonawca nie składa (usunięcie treści oświadczenia np. przez jego wykreślenie).]
3. Załącznikami do niniejszej oferty stanowiącymi jej integralną część są następujące dokumenty:
   1. ........................................................
   2. ........................................................
   3. ........................................................
   4. ........................................................

………………………………… ……………………………….

miejscowość, data imię i nazwisko, podpis elektroniczny

* Niepotrzebne skreślić

*Załącznik Nr 3 do SIWZ*

FORMULARZ CENOWY

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **L.p.** | **Nazwa usługi** | **Cena jednostkowa usługi netto** | **Stawka VAT** | **Cena jednostkowa usługi brutto** | **Liczba** | **Cena całkowita netto za daną usługę netto (kolumna C x kolumna F)** | **Cena całkowita brutto za daną usługę brutto (kolumna E x kolumna F)** |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **E** | **F** | **G** | **H** |
| **1.** | **Videorozmowa w studiu (usługa „A”) z zaangażowaniem przedstawiciela NCBR w roli prowadzącego wraz z dostosowaniem do potrzeb osób niepełnosprawnych** |  |  |  | **14** |  |  |
| **2.** | **Film typu „Jak to działa?” (usługa „B”) z zaangażowaniem profesjonalnego lektora z wykształceniem aktorskim wraz z sesją zdjęciową uwzględniającą min. 20 profesjonalnych zdjęć przedstawicieli beneficjentów oraz przedmiotów/wynalazków/prototypów stworzonych przez beneficjentów w ramach projektów finansowanych przez NCBR wraz z dostosowaniem do potrzeb osób niepełnosprawnych** |  |  |  | **15** |  |  |
| **3.** | **Webinary – streaming online łącznie 3a+3b+ 3c+3d+3e wraz z dostosowaniem do potrzeb osób niepełnosprawnych, w tym:** |  |  |  |  | Suma poniższych pozycji:  **…………..** | Suma poniższych pozycji:  **…………..** |
| **3a.** | **wystąpienie jednej osoby bez prezentacji (5 min.)** |  |  |  | **3** |  |  |
| **3b.** | **wystąpienie jednej osoby z prezentacją (3 min.)** |  |  |  | **20** |  |  |
| **3c.** | **wystąpienie jednej osoby z prezentacją (15 min.)** |  |  |  | **15** |  |  |
| **3d.** | **wystąpienie 2-4 osób z prezentacją (30 min.)** |  |  |  | **10** |  |  |
| **3e.** | **wystąpienie 1-4 osób z prezentacją (90 min.)** |  |  |  | **2** |  |  |

**Tabela 2. Ceny jednostkowe dot. realizacji webinarów:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **L.p.** | **Nazwa usługi** | **Cena jednostkowa usługi netto** | **Stawka VAT** | **Cena jednostkowa usługi brutto** |
| 1. | **Cena jednostkowa za obsługę techniczną webinaru do 1 godziny nagrania (z prezentacją)** |  |  |  |
| 2. | **Cena jednostkowa za obsługę techniczną webinaru do 1 godziny nagrania (bez prezentacji)** |  |  |  |
| 3. | **Cena jednostkowa za obsługę techniczną webinaru każdej kolejnej godziny nagrania (z prezentacją lub bez prezentacji)** |  |  |  |
| 4. | **Cena jednostkowa za usługę przygotowania transkrypcji za 1 minutę nagrania** |  |  |  |
| 5. | **Cena jednostkowa za usługę przygotowania deskrypcji za 1 minutę nagrania** |  |  |  |
| 6. | **Cena jednostkowa za usługę tłumacza języka migowego za blok do 45 minut nagrania** |  |  |  |

*Zamawiający do sprawdzenia maksymalnej wartości oferty przyjmie podane w powyższych tabelach ceny jednostkowe netto.*

***Załącznik nr 5 do SIWZ***

***……………………………………***

Nazwa i adres Wykonawcy

**nr postępowania 40/20/PN/P49**

**OŚWIADCZENIE WYKONAWCY[[3]](#footnote-3)**

|  |
| --- |
|  |

Niniejszym oświadczam, iż*:*

1. wobec podmiotu, który reprezentuję, nie wydano/wydano prawomocnego/ prawomocny wyroku/wyrok sądu lub ostatecznej/ ostateczną decyzji/ decyzję administracyjnej /administracyjną\* o zaleganiu z uiszczaniem podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne;
2. wobec podmiotu, który reprezentujemy, nie orzeczono/orzeczono tytułem środka zapobiegawczego zakazu/zakaz\* ubiegania się o zamówienia publiczne.
3. podmiot, który reprezentujemy, nie zalega/zalega\* z opłacaniem podatków i opłat lokalnych, o których mowa w [ustawie](https://sip.lex.pl/#/document/16793992?cm=DOCUMENT) z dnia 12 stycznia 1991 r. o podatkach i opłatach lokalnych (Dz. U. z 2016 r. poz. 716);

\* Niepotrzebne skreślić.

………………………………… ………………………………………………

miejscowość, data podpis elektroniczny, imię i nazwisko

***Załącznik nr 6 do SIWZ***

***……………………………………***

Nazwa i adres Wykonawcy

**nr postępowania 40/20/PN/P49**

**Wykaz USŁUG**

**w zakresie niezbędnym do wykazania spełnienia warunku,**

**o którym mowa w pkt 5.2.1.1. SIWZ [[4]](#footnote-4)**

***(Uwaga: Załącznik należy złożyć na wezwanie, o którym mowa w pkt 7.6. SIWZ)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wykonawcy winni wykazać że w ciągu ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał z należytą starannością:   1. co najmniej trzy usługi o wartości nie mniejszej niż 30 000,00 zł brutto każda, polegające na kompleksowej produkcji filmów krótkometrażowych/reklamowych wraz z przygotowaniem scenariusza, wykonaniem zdjęć i postprodukcją. 2. co najmniej jedną usługę operatorsko-montażową o wartości minimum 5 000,00 zł brutto, polegającą na “streamingu online” o dowolnym charakterze: webinar, pigułka wiedzy, wywiad, szkolenie, spotkanie eksperckie; | | |
| Lp. | Wykonana usługa | |
|  | Przedmiot usługi | …………..………………………………………………………...tj.  usługa polegająca na kompleksowej produkcji filmów krótkometrażowych/reklamowych wraz z przygotowaniem scenariusza, wykonaniem zdjęć i postprodukcją. |
| Data wykonania  *(należy podać datę rozpoczęcia  i zakończenia realizacji usługi)* | od …..…./…............... do …..…./…...............  *(miesiąc / rok)* |
| Odbiorca (podmiot, który zlecał wykonanie usługi) | …………….………………………….………………  ...…………….………………………….…………….  *(nazwa i adres*) |
| Dokument potwierdzający należyte wykonanie wyżej wymienionej usługi | …………………..…………… |
| Wartość usługi brutto |  |
|  | Przedmiot usługi | …………..………………………………………………………...tj.  usługa polegająca na kompleksowej produkcji filmów krótkometrażowych/reklamowych wraz z przygotowaniem scenariusza, wykonaniem zdjęć i postprodukcją. |
| Data wykonania  *(należy podać datę rozpoczęcia  i zakończenia realizacji usługi)* | od …..…./…............... do …..…./…...............  *(miesiąc / rok)* |
| Odbiorca (podmiot, który zlecał wykonanie usługi) | …………….………………………….………………  ...…………….………………………….…………….  *(nazwa i adres*) |
| Dokument potwierdzający należyte wykonanie wyżej wymienionej usługi | …………………..…………… |
| Wartość usługi brutto |  |
| 3. | Przedmiot usługi | …………..………………………………………………………...tj.  usługa polegająca na kompleksowej produkcji filmów krótkometrażowych/reklamowych wraz z przygotowaniem scenariusza, wykonaniem zdjęć i postprodukcją. |
| Data wykonania  *(należy podać datę rozpoczęcia  i zakończenia realizacji usługi)* | od …..…./…............... do …..…./…...............  *(miesiąc / rok)* |
| Odbiorca (podmiot, który zlecał wykonanie usługi) | …………….………………………….………………  ...…………….………………………….…………….  *(nazwa i adres*) |
| Dokument potwierdzający należyte wykonanie wyżej wymienionej usługi | …………………..…………… |
| Wartość usługi brutto |  |
| 4 | Przedmiot usługi | …………..………………………………………………………...tj.  usługa operatorsko-montażowa polegającą na “streamingu online” o dowolnym charakterze: webinar, pigułka wiedzy, wywiad, szkolenie, spotkanie eksperckie |
| Data wykonania  *(należy podać datę rozpoczęcia  i zakończenia realizacji usługi)* | od …..…./…............... do …..…./…...............  *(miesiąc / rok)* |
| Odbiorca (podmiot, który zlecał wykonanie usługi) | …………….………………………….………………  ...…………….………………………….…………….  *(nazwa i adres*) |
| Dokument potwierdzający należyte wykonanie wyżej wymienionej usługi | …………………..…………… |
| Wartość usługi brutto |  |

***Uwaga:***

*Do wykazu należy załączyć dowody określające, czy usługi wymienione w powyższym wykazie były wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego usługi były wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie Wykonawcy. W przypadku usług będących w trakcie realizacji referencje bądź inne dokumenty potwierdzające należyte wykonanie usług powinny być wydane nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert.*

………………………………… ………………………………………………

miejscowość, data podpis elektroniczny, imię i nazwisko

***Załącznik nr 7 do SIWZ***

…………………………………….

Nazwa i adres Wykonawcy

**nr postępowania 40/20/PN/P49**

**WYKAZ OSÓB, KTÓRE BĘDĄ UCZESTNICZYĆ W WYKONYWANIU ZAMÓWIENIA**

**na potwierdzenie warunku opisanego w pkt 5.2.1.2. SIWZ1**

***(Uwaga: Załącznik należy złożyć na wezwanie, o którym mowa w pkt 7.6. SIWZ)***

|  |
| --- |
| **Pkt 1.** Jedna osoba mająca doświadczenie w pełnieniu roli koordynatora-reżysera oraz która w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert koordynowała/reżyserowała minimum 2 (dwa) filmy krótkometrażowe/reklamowe; |
| **……………………………………………………..………………………………………………** *(imię i nazwisko)* |
| Informacja o podstawie do dysponowania wyżej wymienioną osobą  ……………………………………………………………………………………………… |
| Opis doświadczenia zawodowego  ………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………  wraz z linkami do filmów:  Link: ………………………………………………………………………..  Link: ………………………………………………………………………..  Oświadczam, że powyższa osoba posiada doświadczenie w pełnieniu roli koordynatora-reżysera oraz w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert koordynowała/reżyserowała minimum 2 (dwa) filmy krótkometrażowe/reklamowe:  TAK/NIE  \*należy skreślić niewłaściwe |

|  |
| --- |
| **Pkt 2.** Jedna osoba mająca doświadczenie w pełnieniu roli operatora kamery oraz która w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert pełniła rolę operatora kamery podczas realizacji minimum 2 (dwóch) filmów krótkometrażowych/reklamowych; |
| **……………………………………………………..………………………………………………** *(imię i nazwisko)* |
| Informacja o podstawie do dysponowania wyżej wymienioną osobą  ……………………………………………………………………………………………… |
| Opis doświadczenia zawodowego  ………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………  Oświadczam, że powyższa osoba posiada doświadczenie w pełnieniu roli operatora kamery oraz w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert pełniła rolę operatora kamery podczas realizacji minimum 2 (dwóch) filmów krótkometrażowych/reklamowych:  TAK/NIE  \*należy skreślić niewłaściwe |

|  |
| --- |
| **Pkt 3.** Jedna osoba mająca doświadczenie w pełnieniu roli montażysty oraz która w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert pełniła rolę montażysty podczas realizacji minimum 2 (dwóch) filmów krótkometrażowych/reklamowych; |
| ……………………………………………………..……………………………………………… (imię i nazwisko) |
| Informacja o podstawie do dysponowania wyżej wymienioną osobą  ……………………………………………………………………………………………… |
| Opis doświadczenia zawodowego  ………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………  Oświadczam, że powyższa osoba posiada doświadczenie w pełnieniu roli montażysty oraz w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert pełniła rolę montażysty podczas realizacji minimum 2 (dwóch) filmów krótkometrażowych/reklamowych:  TAK/NIE  \*należy skreślić niewłaściwe |
| **Pkt 4.** Jedna osoba mająca doświadczenie w pełnieniu roli dźwiękowca oraz która w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert pełniła rolę dźwiękowca podczas realizacji minimum 2 (dwóch) filmów krótkometrażowych/reklamowych; |
| **……………………………………………………..………………………………………………** *(imię i nazwisko)* |
| Informacja o podstawie do dysponowania wyżej wymienioną osobą  ……………………………………………………………………………………………… |
| Opis doświadczenia zawodowego  ………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………  Oświadczam, że powyższa osoba posiada doświadczenie w pełnieniu roli dźwiękowca oraz w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert pełniła rolę dźwiękowca podczas realizacji minimum 2 (dwóch) filmów krótkometrażowych/reklamowych:  TAK/NIE  \*należy skreślić niewłaściwe |

|  |
| --- |
| **Pkt 5.** Jedna osoba mająca doświadczenie w pełnieniu roli oświetleniowca oraz która w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert pełniła rolę oświetleniowca podczas realizacji minimum 2 (dwóch) filmów krótkometrażowych/reklamowych. |
| **……………………………………………………..………………………………………………** *(imię i nazwisko)* |
| Informacja o podstawie do dysponowania wyżej wymienioną osobą  ……………………………………………………………………………………………… |
| Opis doświadczenia zawodowego  ………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………  Oświadczam, że powyższa osoba posiada doświadczenie w pełnieniu roli oświetleniowca oraz w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert pełniła rolę oświetleniowca podczas realizacji minimum 2 (dwóch) filmów krótkometrażowych/reklamowych:  TAK/NIE  \*należy skreślić niewłaściwe |

|  |
| --- |
| **Pkt 6.** Jedna osoba mająca doświadczenie w pełnieniu roli scenarzysty oraz która w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert pełniła rolę scenarzysty podczas realizacji minimum 2 (dwóch) filmów krótkometrażowych/reklamowych. |
| **……………………………………………………..………………………………………………** *(imię i nazwisko)* |
| Informacja o podstawie do dysponowania wyżej wymienioną osobą  ……………………………………………………………………………………………… |
| Opis doświadczenia zawodowego  ………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………  wraz z linkami do filmów:  Link: ………………………………………………………………………..  Link: ………………………………………………………………………..  Oświadczam, że powyższa osoba posiada doświadczenie w pełnieniu roli scenarzysty oraz w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert pełniła rolę scenarzysty podczas realizacji minimum 2 (dwóch) filmów krótkometrażowych/reklamowych:  TAK/NIE  \*należy skreślić niewłaściwe |

### Załącznik Nr 8 do SIWZ

…………………………………….

Nazwa i adres Wykonawcy

**nr postępowania 40/20/PN/P49**

***OŚWIADCZENIE[[5]](#footnote-5)***

**w zakresie określonym w art. 24 ust. 11 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1843 ze zm.), zwanej dalej „uPzp”**

Niniejszym oświadczam(-my), iż[[6]](#footnote-6)2:

 nie należę(-my) do żadnej grupy kapitałowej;

 nie należę(-my) do grupy kapitałowej, o której mowa w art. 24 ust. 1 pkt 23 uPzp

**** należę(-my) do grupy kapitałowej, o której mowa w art. 24 ust. 1 pkt 23 uPzp i w załączeniu **przedstawiam dowody, że powiązania z innym wykonawcą nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia**.

***....................................................................................***

*data, podpis elektroniczny, imię i nazwisko*

***Załącznik nr 10 do SIWZ***

…………………………………….

Nazwa i adres Wykonawcy

**nr postępowania 40/20/PN/P49**

**WYKAZ OSÓB, W CELU UZYSKANIA PUNKTÓW W RAMACH KRYTERIUM OCENY OFERT**

**„Doświadczenie osób zaangażowanych w realizację zamówienia”**

|  |
| --- |
| **Pkt 1.** Jedna osoba mająca doświadczenie w pełnieniu roli koordynatora-reżysera oraz która w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert koordynowała/reżyserowała minimum 3 (trzy) filmy krótkometrażowe/reklamowe |
| **……………………………………………………..………………………………………………** *(imię i nazwisko)* |
| Koordynował prawidłowy przebieg nagrania/wyreżyserował ….. filmów krótkometrażowych/reklamowych. |

|  |
| --- |
| **Pkt 2.** Jedna osoba mająca doświadczenie w pełnieniu roli operatora kamery oraz która w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert pełniła rolę operatora kamery podczas realizacji minimum 3 (trzech) filmów krótkometrażowych/reklamowych |
| **……………………………………………………..………………………………………………** *(imię i nazwisko)* |
| Pełnił rolę operatora kamery przy produkcji ….. filmów krótkometrażowych/reklamowych. |

|  |
| --- |
| **Pkt 3.** Jedna osoba mająca doświadczenie w pełnieniu roli montażysty oraz która w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert pełniła rolę montażysty podczas realizacji minimum 3 (trzech) filmów krótkometrażowych/reklamowych |
| ……………………………………………………..……………………………………………… (imię i nazwisko) |
| Zmontował ….. filmów krótkometrażowych/reklamowych |
| **Pkt 4.** Jedna osoba mająca doświadczenie w pełnieniu roli dźwiękowca oraz która w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert pełniła rolę dźwiękowca podczas realizacji minimum 3 (trzech) filmów krótkometrażowych/reklamowych |
| **……………………………………………………..………………………………………………** *(imię i nazwisko)* |
| Pełnił rolę dźwiękowca przy produkcji ….. filmów krótkometrażowych/reklamowych. |
|  |

|  |
| --- |
| **Pkt 5.** Jedna osoba mająca doświadczenie w pełnieniu roli oświetleniowca oraz która w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert pełniła rolę oświetleniowca podczas realizacji minimum 3 (trzech) filmów krótkometrażowych/reklamowych |
| **……………………………………………………..………………………………………………** *(imię i nazwisko)* |
| Pełnił rolę oświetleniowca przy produkcji ….. filmów krótkometrażowych/reklamowych. |

|  |
| --- |
| **Pkt 6.** Jedna osoba mająca doświadczenie w pełnieniu roli scenarzysty oraz która w ostatnich trzech latach przed upływem terminu składania ofert pełniła rolę scenarzysty podczas realizacji minimum 3 (trzech) filmów krótkometrażowych/reklamowych |
| **……………………………………………………..………………………………………………** *(imię i nazwisko)* |
| Pełnił rolę scenarzysty przy produkcji ….. filmów krótkometrażowych/reklamowych, które zostały zrealizowane. |

1. Pouczenie o odpowiedzialności karnej Art. 297 § 1 ustawy z dnia 6 czerwca 1997 r. - Kodeks karny (Dz. U. z 2016 r. poz. 1137):„Kto w celu uzyskania dla siebie lub kogo innego, od banku lub jednostki organizacyjnej prowadzącej podobną działalność gospodarczą na podstawie ustawy albo od organu lub instytucji dysponujących środkami publicznymi – kredytu, pożyczki pieniężnej, poręczenia, gwarancji, akredytywy, dotacji, subwencji, potwierdzenia przez bank zobowiązania wynikającego z poręczenia lub z gwarancji lub podobnego świadczenia pieniężnego na określony cel gospodarczy, instrumentu płatniczego lub zamówienia publicznego, przedkłada podrobiony, przerobiony, poświadczający nieprawdę albo nierzetelny dokument albo nierzetelne, pisemne oświadczenie dotyczące okoliczności o istotnym znaczeniu dla uzyskania wymienionego wsparcia finansowego, instrumentu płatniczego lub zamówienia, podlega karze pozbawienia wolności od 3 miesięcy do lat 5.” [↑](#footnote-ref-1)
2. Wypełnić stosownie do części na którą składna jest oferta. Należy wpisać formę w jakiej wniesione zostało wadium. Dla wadium wnoszonego w formie pieniężnej zaleca się wpisanie nazwy banku oraz numeru konta, w celu umożliwienia Zamawiającemu dokonania zwrotu wadium w przypadkach przewidzianych ustawą [↑](#footnote-ref-2)
3. Pouczenie o odpowiedzialności karnej

   Art. 297 § 1 Kodeksu karnego (Dz. U. Nr 88 poz. 553 z późn. zm.):

   „Kto w celu uzyskania dla siebie lub kogo innego, od banku lub jednostki organizacyjnej prowadzącej podobną działalność gospodarczą na podstawie ustawy albo od organu lub instytucji dysponujących środkami publicznymi – kredytu, pożyczki pieniężnej, poręczenia, gwarancji, akredytywy, dotacji, subwencji, potwierdzenia przez bank zobowiązania wynikającego z poręczenia lub z gwarancji lub podobnego świadczenia pieniężnego na określony cel gospodarczy, elektronicznego instrumentu płatniczego lub zamówienia publicznego, przedkłada podrobiony, przerobiony, poświadczający nieprawdę albo nierzetelny dokument albo nierzetelne, pisemne oświadczenie dotyczące okoliczności o istotnym znaczeniu dla uzyskania wymienionego wsparcia finansowego, instrumentu płatniczego lub zamówienia, podlega karze pozbawienia wolności od 3 miesięcy do lat 5.” [↑](#footnote-ref-3)
4. W tabeli należy podać wszystkie informacje, pozwalające jednoznacznie stwierdzić czy Wykonawca spełnia odpowiednie warunki określone w ogłoszeniu o zamówieniu i SIWZ. Do każdej wskazanej w wykazie usług należy dołączyć dokument potwierdzający, że usługa została wykonana należycie. W przypadku usług wykonanych (zakończonych), Wykonawcy mają obowiązek przedstawić dokument, który powinien być wystawiony po zakończeniu realizacji usługi. [↑](#footnote-ref-4)
5. Pouczenie o odpowiedzialności karnej

   Art. 297 § 1 Kodeksu karnego (Dz. U. Nr 88 poz. 553 z późn. zm.):

   „Kto w celu uzyskania dla siebie lub kogo innego, od banku lub jednostki organizacyjnej prowadzącej podobną działalność gospodarczą na podstawie ustawy albo od organu lub instytucji dysponujących środkami publicznymi – kredytu, pożyczki pieniężnej, poręczenia, gwarancji, akredytywy, dotacji, subwencji, potwierdzenia przez bank zobowiązania wynikającego z poręczenia lub z gwarancji lub podobnego świadczenia pieniężnego na określony cel gospodarczy, elektronicznego instrumentu płatniczego lub zamówienia publicznego, przedkłada podrobiony, przerobiony, poświadczający nieprawdę albo nierzetelny dokument albo nierzetelne, pisemne oświadczenie dotyczące okoliczności o istotnym znaczeniu dla uzyskania wymienionego wsparcia finansowego, instrumentu płatniczego lub zamówienia, podlega karze pozbawienia wolności od 3 miesięcy do lat 5.” [↑](#footnote-ref-5)
6. *2* Należy zakreślić odpowiedni kwadrat [↑](#footnote-ref-6)