



KRAJOBRAZ KULTUROWY SZANSE I ZAGROŻENIA

BŁAŻEJ SKAZIŃSKI



krajobraz pierwotny

to krajobraz zachowany w swej oryginalnej postaci, którego elementy nie zostały naruszone lub przekształcone w wyniku ludzkiej działalności



***krajobraz naturalny
to krajobraz, w którym obecność i działalność
człowieka jest niezauważalna, czytelne elementy
krajobrazu naturalnego to rzeźba terenu,
roślinność i wody powierzchniowe***



***krajobraz kulturowy
to przestrzeń historycznie ukształtowana
w wyniku działalności człowieka, zawierająca
wytwory cywilizacji oraz elementy przyrodnicze***



Element krajobrazu kulturowego - wytopisko



**Element krajobrazu kulturowego:
- glaz narzutowy**



Element krajobrazu kulturowego:

- nasyp pod strażnicę – zabytek archeologiczny o formie krajobrazowej



**Element krajobrazu kulturowego:
- układ urbanistyczny o genezie średniowiecznej**



Krajobraz zamknięty - rynek staromiejski



Krajobraz zamknięty - rynek staromiejski



**Element krajobrazu kulturowego :
– układ ruralistyczny o genezie średniowiecznej**



Element krajobrazu kulturowego:

– układ ruralistyczny o genezie średniowiecznej z dominantą kościoła



**Element krajobrazu kulturowego:
– układ ruralistyczny o genezie średniowiecznej z dominantą kościoła**



Krajobraz otwarty z elementem dziedzictwa kulturowego



Element krajobrazu kulturowego – bryła kościoła



Element krajobrazu kulturowego – bryła kościoła



Element krajobrazu kulturowego – ruina kościoła



Element krajobrazu kulturowego – ruina kościoła



Krajobraz warowny – zapory przeciwpancerne



Krajobraz warowny – Panzerwerk i działka forteczna



Element krajobrazu kulturowego – zabytek techniki



Element krajobrazu kulturowego – zabytek techniki



Element krajobrazu kulturowego – zabytek techniki



Element krajobrazu kulturowego – zabytek techniki



Element krajobrazu kulturowego – zespół zabudowy



Element krajobrazu kulturowego – zieleń komponowana



Element krajobrazu kulturowego – zespół pałacowo-parkowy



Element krajobrazu kulturowego – park krajobrazowy



Element krajobrazu kulturowego – zespół pałacowo-parkowy



Element krajobrazu kulturowego – park krajobrazowy



Element krajobrazu kulturowego – zespół pałacowo-parkowy



Element krajobrazu kulturowego – park krajobrazowy



Element krajobrazu kulturowego – aleja drogowa



Element krajobrazu kulturowego – aleja drogowa



Element krajobrazu kulturowego – aleja drogowa



Element krajobrazu kulturowego – aleja drogowa



Elektrownie wiatrowe – oddziaływanie w krajobrazie kulturowym



Elektrownie wiatrowe – oddziaływanie w krajobrazie kulturowym



Elektrownie wiatrowe – oddziaływanie w krajobrazie kulturowym



Kolektory słoneczne – oddziaływanie w krajobrazie kulturowym



Stacje bazowe telefonii komórkowej – oddziaływanie w krajobrazie kulturowym



Reklama – oddziaływanie w krajobrazie kulturowym



Obiekty budowlane – kolizje w krajobrazie kulturowym



Obiekty budowlane – kolizje w krajobrazie kulturowym



Obiekty budowlane – kolizje w krajobrazie kulturowym



Ogrodzenia – kolizje w krajobrazie kulturowym



Sieci napowietrzne – kolizje w krajobrazie kulturowym



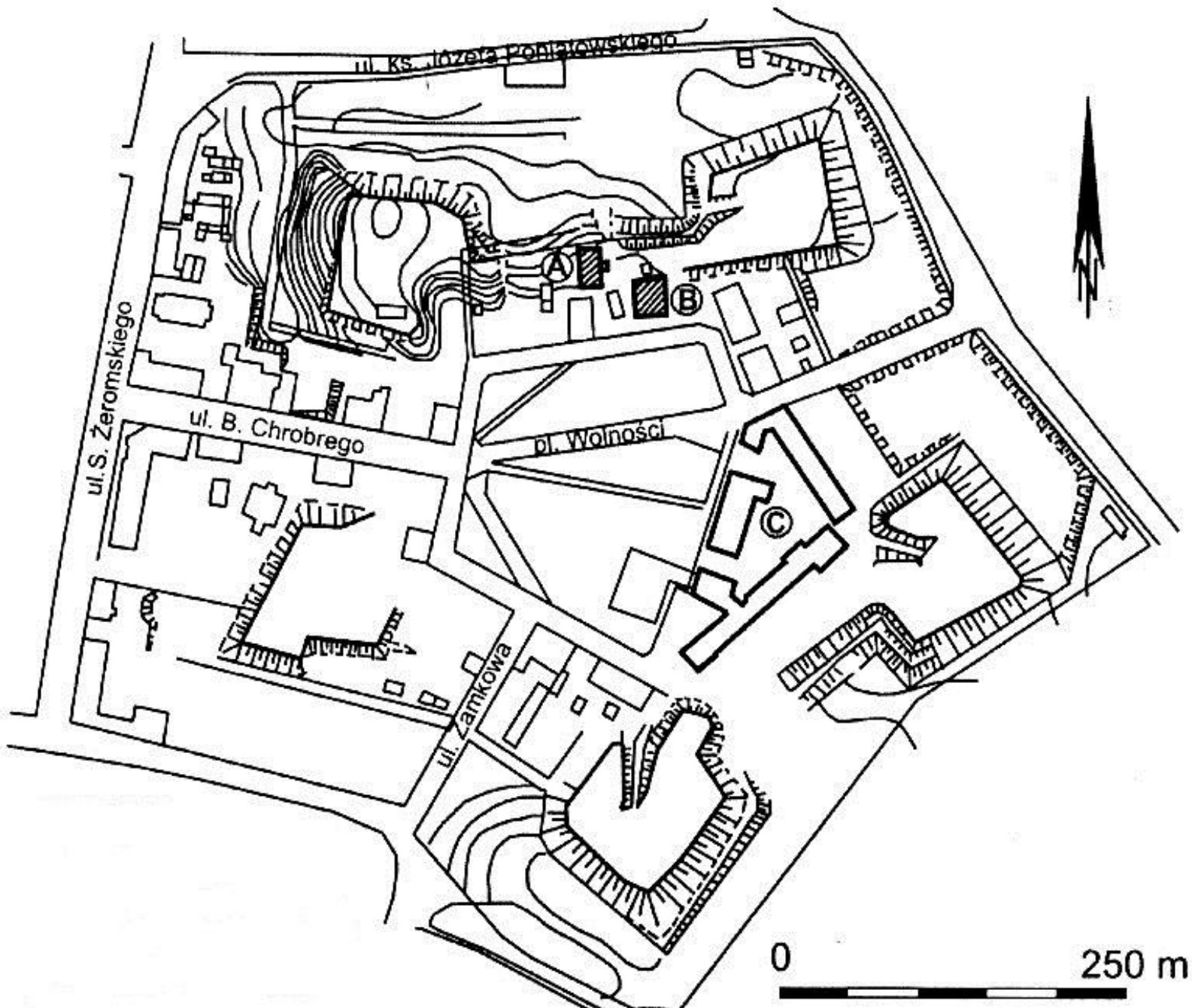
Sieci napowietrzne – kolizje w krajobrazie kulturowym



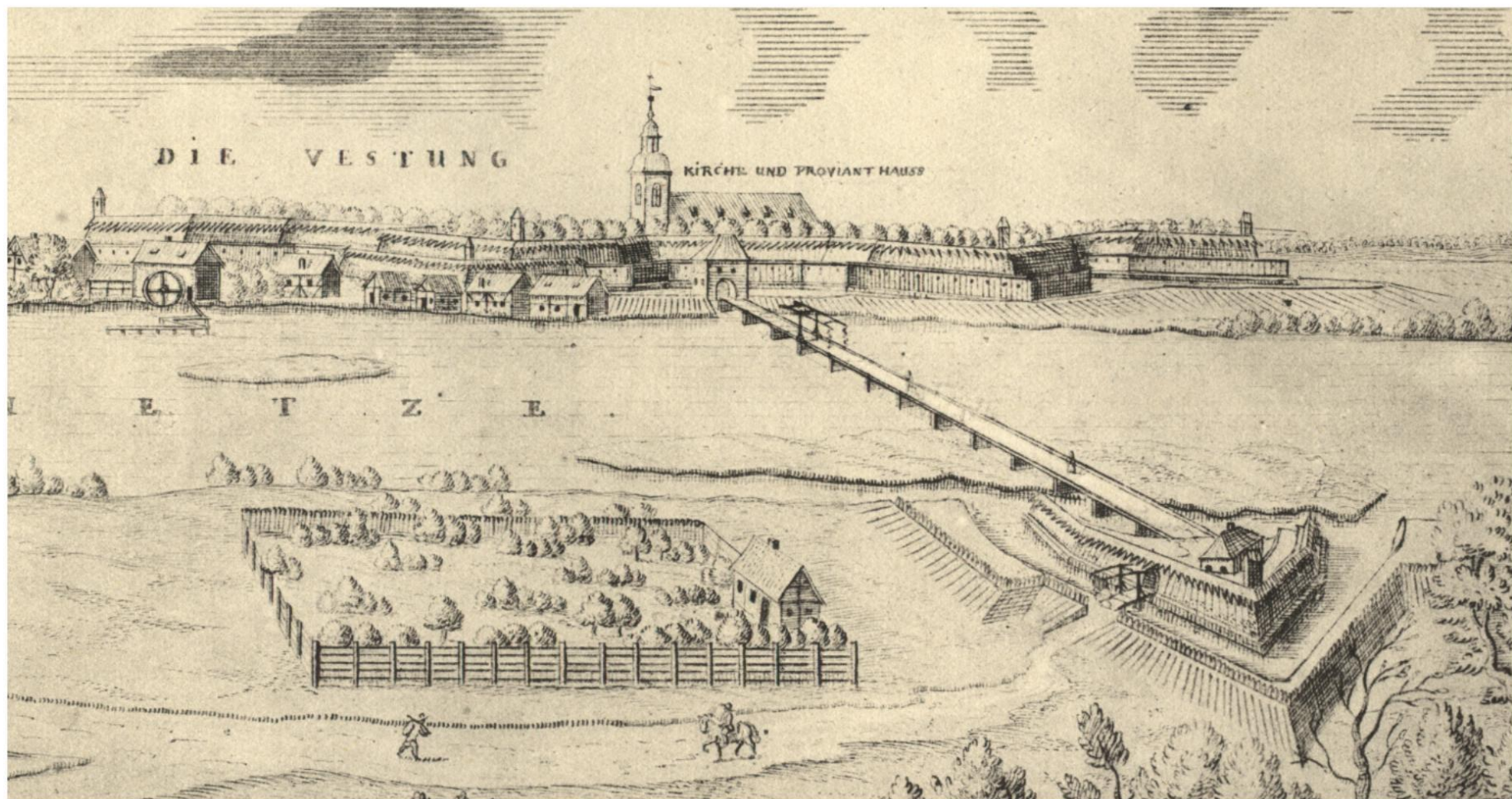
Sieci napowietrzne – kolizje w krajobrazie kulturowym



Szkodliwe działania na zabytkach zieleni komponowanej



Drezdenko – teren dawnej twierdzy



Dresdenko – teren twierdzy wg rysunku Daniela Petzolda



	GRANICA ZMIANY PLANU
	LINIA ROZGRANICZENIA TERENÓW O RÓŻNYCH FUNKCJACH LUB RÓŻNYCH SPOSOBACH UŻYTKOWANIA OBYWIAZUJĄCA DOPROJEKTOWANIE
	OBYWIAZUJĄCA LINIA OGRÓDZEN
	ISTNIEJĄCA ZABUDOWA - DO ADAPTACJI
	PLANOWANA ZABUDOWA
	PODZIAŁ NA DZIAŁKI
	OBIEKTY WPISANE DO REJESTRÓW ZABYTKÓW
	TERENY ZABUDOWY MIESZKANIOWEJ - JEDNORODZINNEJ
	TERENY ZABUDOWY MIESZKANIOWEJ - WIELORODZINNEJ
	TERENY USŁUG KULTURY
	TERENY USŁUG OSWIATY
	TERENY USŁUG TURYSTYCZNYCH
	TERENY USŁUG SPORTU I REKREACJI
	TERENY USŁUG KOMERCYJNYCH
	TERENY USŁUG ADMINISTRACYJNYCH
	TERENY USŁUG ŁĄCZNOŚCI
	TERENY ROWÓW MELIORACYJNYCH
	TERENY ZIELENI PARKOWEJ
	TERENY KOMUNIKACJI ZBIORCZEJ
	TERENY KOMUNIKACJI LOKALNEJ
	TERENY KOMUNIKACJI DOJAZDOWEJ PUBLICZNEJ
	TERENY PARKINGÓW
	TERENY KOMUNIKACJI PIESZO-JEZDNEJ
	TERENY KOMUNIKACJI PIESZEJ
	TERENY URZADZEN ELEKTROENERGETYCZNYCH

Miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego

Ochrona w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego na podstawie art. 7 pkt. 4 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami

Ustalenia ogólne:

- 1. Prowadzenie wszelkich prac ziemnych po uzgodnieniu z organem ochrony zabytków**
- 2. Zachowanie historycznego układu zabudowy z dwuspadowymi dachami krytymi dachówką ceramiczną karpiówką. Zabudowa nie może przewyższać zabudowy sąsiadującej;**
- 3. Zakaz stosowania stolarki z tworzyw sztucznych w obiektach wpisanych do rejestru zabytków;**
- 4. Zakaz prac powodujących trwałą zmianę rzędnych terenu, a w przypadku naruszenia rzędnych
obowiązuje nakaz doprowadzenia do stanu poprzedniego**
- 5. W przypadku zaistnienia erozji lub dewastacji skarp istnieje wymóg ich doprowadzenia do stanu zgodnego z historycznym układem i odarniowanie;**
- 6. Mała architektura dostosowana do miejsca i uzgodniona z organem ochrony zabytków.**
- 7. Zakaz wprowadzania funkcji, których uciążliwość wkracza poza granice działki lub mogących oddziaływać na środowisko;**
- 8. W budynkach o konstrukcji ryglowej, uczytelnienie oryginalnej kompozycji elewacji.**
- 9. Po ustaleniu lokalizacji w toku badań archeologicznych kościoła garnizonowego, uczytelnienie
względnie wyeksponowanie jego reliktyw.**
- 10. Ogrodzenia lub przejścia bramne: do wysokości 1,2 m przy zastosowaniu kamienia lub podobne oraz do wys. 1,6 m ażurowe lub z żywopłotu.**



Park kulturowy – forma ochrony krajobrazu kulturowego i zabytku w krajobrazie

Zgodnie z art. 3 pkt. 15 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. z 2014, poz. 1446 ze zm.),

**otoczenie to teren wokół lub przy zabytku
wyznaczony w decyzji o wpisie tego terenu
do rejestru zabytków w celu ochrony wartości
widokowych zabytkowych oraz jego ochrony
przed szkodliwym oddziaływaniem czynników
zewnętrznych**

