

ZAMAWIAJĄCY:

Ministerstwo Funduszy i Polityki Regionalnej
Departament Programów Infrastrukturalnych

ZAPYTANIE OFERTOWE

I. Przedmiot zadania i termin jego realizacji

Przedmiotem zamówienia jest przygotowanie i produkcja ok. 30-minutowego filmu w formie dokumentu lub reportażu. Film będzie przeznaczony do emisji w internecie i na wydarzeniach organizowanych przez Zamawiającego (na wielkoformatowych ekranach diodowych oraz ekranach telewizyjnych).

Zamawiającym jest Ministerstwo Funduszy i Polityki Regionalnej (dalej: Zamawiający), Departament Programów Infrastrukturalnych.

Odbiorcami filmu będą m.in. beneficjenci Programu Infrastruktura i Środowisko (w tym jednostki samorządu terytorialnego, zarządcy transportu miejskiego, muzea itp.), a za ich pośrednictwem ogół społeczeństwa.

Termin wykonania zadania to 15 listopada 2020 r.

II. Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny ich spełnienia

1) **Wykonawca posiada co najmniej 2-letnie doświadczenie w zakresie produkcji filmów reportażowych lub dokumentalnych.** Do oferty należy dołączyć oświadczenie o posiadaniu wymaganego doświadczenia – według wzoru zawartego w załączniku nr 2 do Zapytania ofertowego.

2) **Wykonawca w okresie ostatnich 2 lat¹ przed upływem terminu składania ofert wykonał należycie 3 usługi** w zakresie opracowania koncepcji kreatywnej i produkcji filmu w formie reportażu lub dokumentu, każda o wartości co najmniej 80 000 zł brutto.

Do oferty należy dołączyć wykaz usług wykonanych z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i odbiorców wraz z dokumentami poświadczającymi ich należyte wykonanie, zawierające nazwę zamawiającego, kwotę usługi i daty realizacji. Do każdej usługi można przedstawić link do strony internetowej z wykonanym filmem lub jego kilkuminutowym

¹ Zakończenie wykonania usługi musi nastąpić w okresie ostatnich dwóch lat.

fragmentem. Wykaz usług powinien być sporządzony zgodnie z załącznikiem nr 2 do Zapytania ofertowego.

3) Wykonawca dysponuje lub będzie dysponował zespołem osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia posiadającymi następujące kwalifikacje zawodowe i doświadczenie:

a) **Kierownik zespołu:**

- posiadający co najmniej 2 lata doświadczenia w zakresie produkcji filmów reportażowych lub dokumentalnych;

b) **Reżyser:**

- posiadający co najmniej 2 lata doświadczenia w reżyserii filmów reportażowych lub dokumentalnych;

c) **Osoba prowadząca:**

- rozpoznawalna, medialna osoba, posiadająca co najmniej 2 lata doświadczenia w prowadzeniu programów, audycji na wizji lub videoblogów (telewizja, internet) o charakterze podróżniczym lub historycznym.

Zamawiający dopuszcza, by funkcję Kierownika zespołu oraz Reżysera pełniła ta sama osoba.

Do oferty należy dołączyć wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych i doświadczenia, a także zakresu wykonywanych przez nich czynności w ramach niniejszego zamówienia. Przy czym Wykonawca proponuje **dwa nazwiska osoby prowadzącej**, spośród których Zamawiający będzie mógł dokonać wyboru na etapie podpisywania umowy. Wykaz osób powinien być sporządzony zgodnie z załącznikiem nr 2 do Zapytania ofertowego.

III. Kryteria oceny ofert wraz z informacją o wagach przypisanych do poszczególnych kryteriów oceny ofert oraz opisem sposobu przyznawania punktacji za spełnienie danego kryterium oceny ofert

A. Zamawiający uzna za najkorzystniejszą ofertę tego Wykonawcy, który spełnił warunki określone w pkt. II i uzyskał najwyższą liczbę punktów zgodnie z określonymi kryteriami:

Lp.	Nazwa kryterium	Znaczenie kryterium (w %)
1	Cena	60
2	Dodatkowe doświadczenie Kierownika zespołu lub Reżysera	40

B. Za kryterium „Cena” można maksymalnie uzyskać 60 punktów. Sposób przyznawania punktacji za spełnienie kryterium „Cena”:

$$\text{gdzie: } C = 60 \times \frac{\text{cena brutto oferty najniższej}}{\text{cena brutto oferty badanej}}$$

C. Za kryterium „Dodatkowe doświadczenie Kierownika zespołu lub Reżysera” można uzyskać maksymalnie 40 punktów. Punkty zostaną przyznane w następujący sposób: za każdą produkcję filmową w formie reportażu lub dokumentu, w której producentem lub reżyserem jest osoba wyznaczona do pełnienia roli Kierownika projektu lub Reżysera, oferta otrzyma 4 punkty. Oferta może otrzymać łącznie nie więcej niż 40 punktów. Wskazane publikacje nie mogą być tożsame z usługami, które wykonawca ma wykazać jako doświadczenie zgodnie z pkt. II 2) Zapytania ofertowego.

Punkty w kryterium „Dodatkowe doświadczenie Kierownika zespołu lub Reżysera” zostaną przyznane na podstawie wykazu, który stanowi część załącznika nr 2.

Do wykazu należy dołączyć dokumenty poświadczające należyte wykonanie usług, zawierające nazwę zamawiającego, kwotę usługi i daty realizacji. Do każdej usługi można również przedstawić link do strony internetowej z wykonanym filmem lub jego kilkuminutowym fragmentem.

D. Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która otrzyma łącznie najwyższą liczbę punktów (suma punktów przyznanych w obu kryteriach, będzie najwyższa).

IV. Termin składania ofert oraz inne informacje kontaktowe

Oferty należy przysyłać w wersji elektronicznej do dnia **12 lipca 2020** roku na adres e-mail:

RozeznaniaDPI@mfi.gov.pl.

V. Załączniki:

- 1) Załącznik 1 – Opis przedmiotu zadania;
- 2) Załącznik 2 – Wykaz usług, osób i doświadczenie;
- 3) Załącznik 3 – Formularz ofertowy;
- 4) Załącznik nr 4 – Oświadczenie;
- 5) Załącznik nr 5 – Istotne postanowienia umowy;
- 6) Załącznik nr 5a – Formularz RODO do IPU.