**Arkusz kontroli**

szkół niepublicznych posiadających uprawnienia szkół publicznych

**Podstawa prawna:**
Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 1082)
Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 25 sierpnia 2017 r. w sprawie nadzoru pedagogicznego (Dz. U. z 2020 r., poz. 1551 oraz Dz. U. z 2021 r., poz. 1618)

**Tematyka kontroli:**

1. Spełnianie warunków określonych w art. 14 ust. 4 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 1082).
2. Przestrzeganie zapisów statutowych zgodnie z art. 172 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 1082).
3. Przestrzeganie przepisów rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicz­nych i niepublicznych szkołach i placówkach (Dz. U. z 2020 r. poz. 1166 z późn. zm.).
4. Realizacja zaleceń pokontrolnych.
5. **Informacje o kontroli:**
6. Data ostatniej kontroli
7. Kontrola obejmuje rok szkolny 20…/20… (lub kontrola obejmuje okres od……. do……..)
8. W toku przeprowadzonej kontroli zbadano następujące dokumenty działalności Szkoły:
* …
* …
1. **Podstawa prawna:**
2. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 1082), oznaczona w protokole kontroli symbolem „U”,
3. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2019 r. poz. 1481 z późn. zm.) oznaczona w protokole symbolem „U1”,
4. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 maja 2017 r. w sprawie typów szkół artystycznych publicznych i niepublicznych (Dz. U. z 2017 r. poz. 1125 oraz Dz. U. z 2021 r., poz. 1618), oznaczone w protokole kontroli symbolem„R1”,
5. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 sierpnia 2019 r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego w publicznych szkołach artystycznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1637), oznaczone w protokole kontroli symbolem„R2”,
6. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. 2017 poz. 356 z późn. zm.) - oznaczone w protokole kontroli symbolem „R3” (dotyczy szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne),
7. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia (D.U. z 2018 r. poz. 467) - oznaczone w protokole kontroli symbolem „R3a” (dotyczy szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne),
8. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 czerwca 2019 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1247), oznaczone w protokole kontroli symbolem „R4”,
9. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. z 2019 r., poz. 686), oznaczone w protokole kontroli symbolem „R5”,
10. Przepisy rozdziału 3a i 3b ustawy o systemie oświaty i rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 sierpnia 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w publicznych szkołach artystycznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1674), oznaczone w protokole kontroli symbolem „R6”,
11. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 21 grudnia 2017 r. w sprawie sposobu prowadzenia przez publiczne szkoły i placówki artystyczne dokumentacji przebiegu nauczania, działalności wychowawczej i opiekuńczej oraz rodzajów tej dokumentacji (Dz. U. z 2017 r., poz. 2474), oznaczone w protokole kontroli symbolem „R7”,
12. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 20 maja 2014 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli szkół artystycznych, placówek kształcenia artystycznego i placówek doskonalenia nauczycieli (Dz. U. z 2014 r. poz.784), oznaczone w protokole kontroli symbolem „R8”,
13. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 16 kwietnia 2020 r. w sprawie świadectw, dyplomów państwowych i innych druków publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz.U. 2020 r., poz. 813), oznaczone w protokole kontroli symbolem „R9”,
14. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 8 kwietnia 2019 r. w sprawie klasyfikacji zawodów szkolnictwa artystycznego (Dz. U. z 2019 r. poz. 717), oznaczone w raporcie symbolem„R10”,
15. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach (Dz.U. z 2020 r. 1166 z późn. zm.), oznaczone w protokole kontroli symbolem „R11”.
16. **Opis ustalonego stanu faktycznego (w tym ujawnionych nieprawidłowości):**
	1. **Informacje ogólne:**
* Nauczane specjalności/specjalizacje: …
* Liczba uczniów – …
* Liczba nauczycieli – …
* Liczba pracowników administracji i obsługi – …
* Czy dyrektor szkoły realizuje zajęcia dydaktyczne – …
* Ewentualne inne dane podstawowe: …
	1. **Informacja o wpisie szkoły do ewidencji szkół niepublicznych:** *(U: art. 168 ust. 2)*

**1. Czy zaświadczenie o wpisie do ewidencji zawiera?:** *(U: art. 168 ust. 11)*

* nazwę organu, który dokonał wpisu szkoły do ewidencji: …
* datę i numer wpisu do ewidencji: …
* nazwę oraz typ i rodzaj szkoły: …
* osobę prawną lub fizyczną prowadzącą szkołę: …
* adres szkoły: …
* nazwy zawodów, w jakich szkoła kształci: …
1. **Czy osoba prowadząca szkołę zgłosiła w ciągu 14 dni, zmiany w danych zawartych w zgłoszeniu, powstałe po wpisie do ewidencji?** *(U: art. 168 ust. 13)*
2. **Czy wprowadzone zmiany w danych zawartych w zgłoszeniu do ewidencji, powstałe po wpisie szkoły do ewidencji, dotyczyły odpowiednio:** *(U: art. 168 ust. 11)*
* nazwy organu, który dokonał wpisu szkoły do ewidencji: …
* daty i numeru wpisu do ewidencji: …
* nazwy oraz typu i rodzaju szkoły: …
* osoby prawnej lub fizycznej prowadzącej szkołę: …
* adresu szkoły: …
* nazwy zawodów, w jakich szkoła kształci: …
	1. **Informacja o statucie kontrolowanej szkoły:** *(U: art. 172 ust. 1)*
1. **Czy statut szkoły został nadany przez osobę prowadzącą szkołę?**
2. **Czy w statucie zostały dokonane zmiany (jakie?)**
3. **Czy statut szkoły określa?***(U: art. 172 ust. 2 pkt 1 -8)*:
* nazwę, typ szkoły oraz siedzibę i zadania,
* osobę prowadzącą szkołę,
* organy szkoły oraz zakres ich zadań,
* organizację szkoły,
* nazwy zawodów oraz nazwy specjalności lub specjalizacji, w których szkoła kształci,
* organizację zajęć edukacyjnych
* formę kształcenia (w przypadku szkół policealnych)
* szczegółowe warunki i sposób oceniania wewnątrzszkolnego
* prawa i obowiązki pracowników oraz uczniów szkoły, w tym przypadki, w których uczeń może zostać skreślony z listy uczniów szkoły,
* tryb składania skarg w przypadku naruszenia praw uczniów;
* sposób uzyskiwania środków finansowych na działalność szkoły,
* zasady przyjmowania uczniów do szkoły (w tym także zasady przeprowadzania sprawdzianu uzdolnień i predyspozycji lub praktycznych umiejętności niezbędnych do podjęcia kształcenia w danej szkole artystycznej, danym zawodzie lub specjalizacji).
	1. **Realizacja programów nauczania** *(U: art. 14 ust. 4 pkt 1, R2)*
1. **Czy kontrolowana szkoła realizuje programy nauczania uwzględniające podstawę programową kształcenia artystycznego?** *(U: art. 14 ust. 4 pkt 1, R2)*
2. **Czy kontrolowana szkoła realizuje programy nauczania uwzględniające podstawę programową kształcenia ogólnego (dotyczy szkół realizujących kształcenie ogólne)** *(U: art. 14 ust. 4 pkt 1, R3)* **w tym:**
* opracowane samodzielnie przez nauczyciela lub we współpracy z innymi nauczycielami;
* opracowane przez innego autora/autorów;
* opracowane przez innego autora/autorów wraz z dokonanymi zmianami;
* czy szkoła posiada szkolny zestaw programów nauczania;
* czy programy nauczania stanowią opis sposobu realizacji celów kształcenia oraz treści nauczania ustalonych w podstawie programowej;
* czy program nauczania zawodu (lub szkolny zestaw programów nauczania) zawiera także programy nauczania do poszczególnych obowiązkowych zajęć edukacyjnych z zakresu kształcenia w zawodzie - określonych w ramowych planach nauczania dla tych szkół;
* czy nauczyciele pracują w oparciu o programy nauczania uwzględniające podstawy programowe kształcenia artystycznego;
* czy nauczyciele pracują w oparciu o programy nauczania uwzględniające podstawę programową kształcenia ogólnego (dotyczy szkół realizujących kształcenie ogólne).
* Wykaz programów nauczania poddanych kontroli:
1. …………………………………
2. …………………………………
3. …………………………………
4. …………………………………
5. …………………………………

Zakres realizacji przez szkołę programów nauczania uwzględniających podstawy programowe dla obowiązkowych zajęć (przedmiotów) artystycznych, a w przypadku szkoły artystycznej II stopnia realizacji programów nauczania uwzględniających podstawę programową kształcenia w danym zawodzie, na podstawie analizy zapisów w dziennikach lekcyjnych i dziennikach zajęć treści tematów lekcji i zajęć oraz w protokołach egzaminacyjnych w celu stwierdzenia ich zgodności z zapisami w programach nauczania, odpowiadającymi danemu etapowi nauczania.

* 1. **Realizacja zajęć edukacyjnych** **zgodnie z ramowym planem nauczania publicznej**[**szkoły artystycznej**](http://www.prawo.vulcan.edu.pl/przegdok.asp?qdatprz=13-09-2016&qplikid=1#P1A6)**danego typu?** *(U: art. 14 ust. 4 pkt 2, R4)*
1. **Czy kontrolowana szkoła realizuje zajęcia edukacyjne** **zgodnie z ramowym planem nauczania publicznej**[**szkoły artystycznej**](http://www.prawo.vulcan.edu.pl/przegdok.asp?qdatprz=13-09-2016&qplikid=1#P1A6)**danego typu?** *(U: art. 14 ust. 4 pkt 2, R4)*
2. **Czy wymiar obowiązkowych zajęć edukacyjnych realizowanych w szkole jest zgodny z ramowym planem nauczania publicznej szkoły artystycznej danego typu?**
3. **Czy podziały na grupy oraz ilości uczniów w grupach są zgodne z planem ramowym?**
	1. **Rekrutacja kandydatów**
	2. **Czy kontrolowana szkoła przyjmuje kandydatów, którzy uzyskali pozytywny wynik sprawdzianu uzdolnień, predyspozycji lub praktycznych umiejętności niezbędnych do podjęcia kształcenia w danej** [**szkole artystycznej**](http://www.prawo.vulcan.edu.pl/przegdok.asp?qdatprz=13-09-2016&qplikid=1#P1A6)**, danym zawodzie, specjalności lub specjalizacji, uwzględniając limity wiekowe kandydatów określone dla kandydatów do publicznej**[**szkoły artystycznej**](http://www.prawo.vulcan.edu.pl/przegdok.asp?qdatprz=13-09-2016&qplikid=1#P1A6)**danego typu w rozporządzeniu MKiDN z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych** **(Dz. U. z 2019 r., poz. 686)** *(U: art. 14 ust. 4 pkt 3, R5)*

**1.7 Zasady klasyfikowania i promowania uczniów**

1. **Czy kontrolowana szkoła stosuje zasady klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów określone w art. 14 ust. 4 pkt 4 ustawy Prawo oświatowe w zakresie:** *(U: art. 14 ust. 4 pkt 4, R6)*

(Realizacja zapisów statutowych dotyczących terminu i sposobu informowania o wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych, a w artystycznej szkole policealnej i pomaturalnej - semestralnych, ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych wynikających z realizowanego programu nauczania *(U1: art. 44zd ust. 6 i 7, R6 §3)*;

(Realizacja zapisów statutowych dotyczących terminu i formy informowania uczniów i jego rodziców o przewidywanych ocenach klasyfikacyjnych i terminu ustalania ocen śródrocznych, semestralnych i rocznych *(U1: art. 44 zf, art. 44zg ust.9)*;)

* Czy szkoła stosuje zasady klasyfikowania uczniów *(U1: art. 44ze)*;
* Czy szkoła stosuje zasady ustalania ocen klasyfikacyjnych *(U1: art. 44zg-zk; R6: §5-14)*
* Czy szkoła stosuje zasady promowania uczniów *(U1: art. 44zl;R6: §19-21)*;
* Czy szkoła stosuje zasady przeprowadzania i dokumentowania egzaminów promocyjnych *(U1: art. 44zg, R6: §14-15)*.
* Czy szkoła stosuje zasady przeprowadzania i dokumentowania egzaminów klasyfikacyjnych *(U1:art. 44zia – art. 44 zib; R6: §16)*
* Czy szkoła stosuje zasady przeprowadzania i dokumentowania egzaminów poprawkowych *(U1:art. 44zk, R6: §17)*
* Czy szkoła stosuje zasady przeprowadzania i dokumentowania egzaminów dyplomowych *(U1: art. 44zn, R6: §24-39)*
* Czy szkoła stosuje zasady przeprowadzania sprawdzianu wiadomości i umiejętności ucznia *(U1 art. 44zla; R6: §18)*
* Czy szkoła stosuje zasady zwalniania uczniów z zajęć *(R6: §5-6)* - jeżeli tak, to z jakich?
	1. **Dokumentacja przebiegu nauczania**
1. **Czy kontrolowana szkoła prawidłowo prowadzi i przechowuje dokumentację przebiegu nauczania ustaloną dla szkół publicznych?:** *(U: art. 14 ust. 4 pkt 5, R7)*
* księga uczniów *(R7: §1 ust. 1 pkt. 1)*
* dzienniki lekcyjne/dzienniki zajęć *(R7: §1 ust. 1 pkt. 2)*
* arkusze ocen uczniów *(R7: §1 ust. 1 pkt. 3)*
* księgi arkuszy ocen *(R7: §7)*
* protokoły postępowania rekrutacyjnego *(R7: §1 ust. 1 pkt. 4)*
* protokoły egzaminów *(R7: §1 ust. 1 pkt. 5)*
* uchwały rady pedagogicznej dotyczące klasyfikowania i promowania uczniów szkoły (*R7 §1 ust. 2)*
* pisemne prace kontrolne i egzaminacyjne (*R7 §1 ust. 2)*
* indeksy (*R7 §1 ust. 2)*
* zezwolenia wydane przez dyrektora szkoły na indywidualny program lub tok nauki (*R7 §1 ust. 2)*
1. **Czy wzory stosowanych w szkole druków szkolnych zgodne są ze wzorami określonymi w przepisach w sprawie świadectw, dyplomów państwowych i innych druków szkolnych publicznych szkół artystycznych?** *(R9)*
	1. **Kwalifikacje nauczycieli**
2. **Czy kontrolowana szkoła zatrudnia?:**
* nauczycieli zajęć edukacyjnych, o których mowa w art. 14 ust. 4 pkt 7 ustawy Prawo oświatowe *(U)* posiadających kwalifikacje określone dla nauczycieli szkół artystycznych, w tym posiadających przygotowanie pedagogiczne zgodne z kierunkiem kształcenia,
* osoby nie będące nauczycielami - art. 15 ust. 2 ustawy Prawo oświatowe,
* liczba osób nie będących nauczycielami zatrudnionych za zgodą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego: …
	1. **Kształcenie w zawodach szkolnictwa artystycznego**
1. **Czy szkoła kształci w zawodach szkolnictwa artystycznego dla których minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego określił podstawę programową kształcenia w zawodzie:** *(U: art. 14 ust. 4 pkt. 6)*
2. **Czy symbole cyfrowe i nazwy zawodów, w których kształci szkoła, są zgodne z symbolami cyfrowymi i nazwami zawodów przyjętymi w klasyfikacji zawodów szkolnictwa artystycznego?** *(R10)*
3. **Czy szkoła w ramach zawodu naucza w specjalnościach lub specjalizacjach zgodnych z podstawą programową?**
	1. **Stan bazy szkolnej i wyposażenia:** *(U: art. 168 ust. 4 pkt 3*)
4. **Czy baza dydaktyczna szkoły pod katem warunków lokalowych zapewnia?:**
* możliwość prowadzenia zajęć dydaktyczno-wychowawczych
* realizację innych zadań statutowych
* bezpieczne i higieniczne warunki nauki i pracy spełniające wymagania określone w [przepisach w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach](http://www.prawo.vulcan.edu.pl/przegdok.asp?qdatprz=02-02-2017&qplikid=52#P52A2), przepisach o ochronie środowiska, przepisach o Państwowej Inspekcji Sanitarnej, [przepisach techniczno-budowlanych](http://www.prawo.vulcan.edu.pl/przegdok.asp?qdatprz=02-02-2017&qplikid=2348#P2348A2) i [przepisach o ochronie przeciwpożarowej](http://www.prawo.vulcan.edu.pl/przegdok.asp?qdatprz=02-02-2017&qplikid=2098#P2098A2); spełnienie tych wymagań potwierdza się odpowiednio pozytywną opinią właściwego państwowego powiatowego inspektora sanitarnego oraz pozytywną opinią komendanta powiatowego (miejskiego) Państwowej Straży Pożarnej *(U: art. 168 ust. 4 pkt 3d*).
	1. **Informacja publiczna**

 **1. Czy informacje zamieszczone na stronie internetowej szkoły są zgodne ze statutem i wpisem do ewidencji niepublicznych szkół artystycznych:**

* czy szkoła posługuje się tą samą nazwą co w ewidencji?,
* czy podaje prawidłowe informacje nt. formy kształcenia (dzienna, niestacjonarna itd.)?,
* czy informacje o nauczaniu w innych specjalnościach niż te, które są ujęte w statucie itd.?.
* czy podaje prawidłowe informacje nt. posiadania bądź nieposiadania uprawnień szkoły publicznej?
* czy podany jest kontakt do inspektora ochrony danych osobowych?