

**VI REGIONALNE WARSZTATY
METODYCZNE DLA NAUCZYCIELI
PROWADZĄCYCH ZESPOŁY PERKUSYJNE**

REGULAMIN

Tomaszów Lubelski 17-18 maja 2024

Organizatorzy konkursu:

1. Centrum Edukacji Artystycznej.

2. Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Andrzeja Cwojdzńskiego
w Tomaszowie Lubelskim.

Cele warsztatów:

1. Promocja muzykowania kameralnego wśród uczniów grających na instrumentach perkusyjnych.
2. Upowszechnianie wartościowych pozycji repertuarowych oraz praca z młodymi kameralistami.
3. Przekazanie wskazówek metodycznych przez wykładowców dla pedagogów przygotowujących zespoły.

Tematy warsztatów:

„Improwizacja i aleatoryka w kameralistyce perkusyjnej”

„Rola i przygotowanie membranofonów w perkusyjnej muzyce kameralnej”

Wykładowcy:

1. prof.dr hab. Grzegorz Jurczyk- Akademia Muzyczna w Bydgoszczy
2. dr. Stanisław Welanyk – Akademia Muzyczna w Krakowie.

W czasie trwania Regionalnych Warsztatów Metodycznych Dla Nauczycieli Prowadzących Zespoły Perkusyjne odbędzie się VI Makroregionalny Konkurs Zespołów i Duetów Instrumentów Perkusyjnych I i II stopnia.