

SZKOŁA II STOPNIA

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

KLASA I

Lp	GRUPA A1 przygotowana	GRUPA A2 przygotowana	GRUPA B bez
1.	Balawajder Kamila- fortepian D.Bełdowski - poniedziałek, środa, sobota B8	Gęsiarz Zuzanna-flet E.Główka - poniedziałek,środa, piątek B104 Fortepian obowiązkowy K.Szczepanik - poniedziałek B7, wtorek, środa, czwartek B2	Małolepsza Daria-flet P.Szczygielski - poniedziałek, środa, piątek A108. Fortepian obowiązkowy K.Szczepanik - poniedziałek B7, wtorek, środa, czwartek B2
2.	Biliński Kacper-fortepian P.Ćlapiński - poniedziałek, czwartek, piątek, sobota B1	Korycki Maciej-perkusja J.Jeziorowski - poniedziałek, sobota D1 Fortepian obowiązkowy P.Urbankowska - poniedziałek B2, środa B7, piątek B2	
3.	Jabłońska Agata- fortepian D.Bełdowski- poniedziałek, środa, sobota B8	Nowacka Julia-flet E.Główka- poniedziałek,środa, piątek B104 Fortepian obowiązkowy P.Urbankowska - poniedziałek B2, środa B7, piątek B2	
4.	Jabłońska Magdalena- skrzypce A.Miłoś Fortepian obowiązkowy M.Czmochowski - poniedziałek, środa E4, czwartek B7	Pawłowska Julia-trąbka P.Imbirski - wtorek, czwartek B106 Fortepian obowiązkowy G.Malec-Przedlacka - poniedziałek E5, wtorek B101, czwartek A107	

5.	Majda Natalia-fortepian D.Bełdowski- poniedziałek, środa, sobota B8		
6.	Świątkiewicz Mikołaj- akordeon G.Balukiewicz Fortepian obowiązkowy K.Szczepanik - poniedziałek B7, wtorek, środa, czwartek B2		

KLASA I grupa A1

Poniedziałek

18.20-19.05 Kształcenie słuchu (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)

19.10-19.55 Nauka o muzyce (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)

Wtorek

16.45 - 18.15 Chór (J.Domagała, s.C1)

Czwartek

16.40-17.25 Zasady muzyki z elementami edycji nut (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)

17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)

18.20-19.55 Orkiestra smyczkowa (I.Błacha, s.koncertowa)

KLASA I grupa A2

Poniedziałek

18.20-19.05 Kształcenie słuchu (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)

19.10-19.55 Nauka o muzyce (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)

Czwartek

16.40-17.25 Zasady muzyki z elementami edycji nut (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)

17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)

19.00 - 20.30 Orkiestra dęta (G.Kołodziejczak, s.C1)

KLASA I grupa B

Poniedziałek

18.20-19.05 Kształcenie słuchu (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)

19.10-19.55 Nauka o muzyce (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)

Czwartek

16.40-17.25 Zasady muzyki z elementami edycji nut (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)

17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)

19.00 - 20.30 Orkiestra dęta (G.Kołodziejczak, s.C1)

KLASA II

L p	GRUPA A1 przygotowana	GRUPA A2 przygotowana	GRUPA A3 przygotowana	GRUPA B bez	GRUPA Cj jazzowa przygotowana
1.	Daż Laura - fortepian obowiązkowy Ł.Różyło	Klembalska Lena- fortepian obowiązkowy P.Urbankowska	Gurlaga Oliwia	Kasińska Kinga - saksofon A.Brzezińska - wtorek, czwartek B104, fortepian obowiązkowy M.Czmochowski	Borowiak Wojciech- fortepian obowiązkowy jazzowy M.Czmochowski
2.	Jujka Miłosz- kl.II i III- fortepian obowiązkowy G.Malec- Przedlaska	Wawrzyńczak Hanna- fortepian obowiązkowy P.Urbankowska	Kuźmiński Krzysztof	Maniak Kacper- fortepian obowiązkowy A.Ambroziak	
3.	Kołodziejczak Magdalena- fortepian obowiązkowy M.Czmochowski	Paczeńska Hanna - skrzypce I.Blacha - poniedziałek B6, czwartek, piątek A114, fortepian obowiązkowy P.Urbankowska - poniedziałek B2, środa B7, piątek B2	Wacławiak Tomasz- akordeon T.Wicher - poniedziałek, środa, piątek B106, - fortepian obowiązkowy A.Ambroziak	Krupa Kacper- fortepian obowiązkowy A.Ambroziak	
4.	Wielińska Maja- fortepian obowiązkowy G. Malec- Przedlaska	Przepióra Jakub			

KLASA II grupa A1

Poniedziałek

15.50-16.35 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

16.40-17.25 Zasady muzyki (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

Czwartek

19.00 - 20.30 Orkiestra dęta (G.Kołodziejczak, s.C1)

Piątek

16.40-17.25 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

17.30-18.15 Literatura muzyczna (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

KLASA II grupa A2

Poniedziałek

15.50-16.35 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

16.40-17.25 Zasady muzyki (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

Wtorek

16.45 - 18.15 Chór (J.Domagała, s.C1)

Czwartek

18.20 - 19.55 Orkiestra smyczkowa (I.Blachy, s.koncertowa)

Piątek

16.40-17.25 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

17.30-18.15 Literatura muzyczna (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

KLASA II grupa A3

Poniedziałek

15.50-16.35 Literatura muzyczna (Lena Nowakowska, s. E1)

16.40-17.25 Zasady muzyki (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

Wtorek

16.45 - 18.15 Chór (J.Domagała, s.C1)

Czwartek

18.20-19.05 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

19.10-19.55 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

KLASA II grupa B

Poniedziałek

15.50-16.35 Literatura muzyczna (Lena Nowakowska, s. E1)

16.40-17.25 Kształcenie słuchu (Lena Nowakowska, s. E1)

Środa

16.40-17.25 Zasady muzyki z elementami edycji nut (Lena Nowakowska, s. E1)

17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Lena Nowakowska, s. E1)

Czwartek

19.00 - 20.30 Orkiestra dęta (G.Kołodziejczak, s.C1)

KLASA II grupa Cj

Poniedziałek

16.40-17.25 Zasady muzyki (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

17.30-18.15 Historia muzyki (Małgorzata Musiałowska, s. A4)

18.20-19.05 Historia muzyki (Małgorzata Musiałowska, s. A4)

19.55 - 20.40 Combo (P.Zielak, s.C1)

20.45 - 21.30 Combo (P.Zielak, s.C1)

Wtorek

15.50-16.35 Harmonia jazzowa (Marcin Janiszewski, s. A5)

16.40-17.25 Harmonia jazzowa (Marcin Janiszewski, s. A5)

Czwartek

15.50-16.35 Ćwiczenia rytmiczne (Piotr Komorowski, s. A4)

16.40-17.25 Historia jazzu (Piotr Komorowski, s. A4)

17.30-18.15 Historia jazzu (Piotr Komorowski, s. A4)

18.20-19.05 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

19.10-19.55 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

20.00 - 20.45 Big-band (P.Zielak s.A103)

KLASA III

Lp	GRUPA A1	GRUPA A2	GRUPA B
1.	Jurczak Magdalena - fortepian obowiązkowy W.Sieczkowski	Antczak Jakub- fortepian obowiązkowy G.Malec-Przedlacka	Marciniak Maciej- fortepian obowiązkowy A.Ambroziak
2.	Marzec Antoni- fortepian obowiązkowy G.Malec-Przedlacka	Baryła Dominika – kl.III i IV- fortepian obowiązkowy P.Urbankowska	Marciniak Tymoteusz- fortepian obowiązkowy A.Ambroziak
3.		Łopata Gabriel- fortepian obowiązkowy Ł.Różyło	
4.		Michalak Seweryn- fortepian obowiązkowy A.Nowak-Zakrzewska	

KLASA III grupa A1

Poniedziałek

17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

18.20-19.05 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

Wtorek

16.45 - 18.15 Chór (J.Domagała, s.C1)

Środa

19.10-19.55 Harmonia (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

20.00-20.45 Historia muzyki (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

Czwartek

18.20 - 19.55 Orkiestra smyczkowa (I.Błacha, s.koncertowa)

Piątek

19.10-19.55 Harmonia (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

20.00-20.45 Historia muzyki (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

KLASA III grupa A2

Poniedziałek

17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

18.20-19.05 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

Środa

19.10-19.55 Harmonia (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

20.00-20.45 Historia muzyki (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

Czwartek

19.00 - 20.30 Orkiestra dęta (G.Kołodziejczak, s.C1)

Piątek

- 19.10-19-55 Harmonia (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)
20.00-20.45 Historia muzyki (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

KLASA III grupa B

Poniedziałek

- 17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)
18.20-19.05 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

Środa

- 19.10-19-55 Harmonia (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)
20.00-20.45 Historia muzyki (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

Czwartek

- 19.00 - 20.30 Orkiestra dęta (G.Kołodziejczak, s.C1)

Piątek

- 19.10-19-55 Harmonia (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)
20.00-20.45 Historia muzyki (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

KLASA IV

GRUPA A	GRUPA B	GRUPA Dj
Jadczyk Hanna	Brzozowski Bartosz - fortepian obowiązkowy G.Malec - Przedlacka	Czekalski Damian na 2 lata - fortepian obowiązkowy jazzowy M.Czmochowski
Karczewska Zuzanna - akordeon T.Wicher poniedziałek, środa, piątek B106, fortepian obowiązkowy W.Sieczkowski	Dropińska Maja - fortepian obowiązkowy Ł.Różyło	
Skowrońska Małgorzata		

KLASA IV grupa A

Poniedziałek

19.10-19.55 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

20.00-20.45 Harmonia (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

Wtorek

16.45 - 18.15 Chór (J.Domagała, s.C1)

Środa

15.00-15.45 Historia muzyki (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

15.50-16.35 Historia muzyki (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

16.40-17.25 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

17.30-18.15 Harmonia (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

KLASA IV grupa B

Poniedziałek

19.10-19.55 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

20.00-20.45 Harmonia (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

Środa

15.00-15.45 Historia muzyki (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

15.50-16.35 Historia muzyki (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

16.40-17.25 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

17.30-18.15 Harmonia (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

Czwartek

19.00 - 20.30 Orkiestra dęta (G.Kołodziejczak, s.C1)

KLASA IV grupa Dj

Poniedziałek

15.00-15.45 Formy muzyczne (Małgorzata Musiałowska, s. A4)

15.50-16.35 Formy muzyczne (Małgorzata Musiałowska, s. A4)

17.40-17.25 Historia muzyki (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)

19.10-19.55 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

19.55 - 20.40 Combo (P.Zielak, s.C1)

20.45 - 21.30 Combo (P.Zielak, s.C1)

Wtorek

17.30-18.15 Harmonia jazzowa (Marcin Janiszewski, s. A5)

18.20-19.05 Harmonia jazzowa (Marcin Janiszewski, s. A5)

Środa

16.40-17.25 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

Czwartek

15.50-16.35 Historia muzyki (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)

20.00 - 20.45 Big-band (P.Zielak s.A103)

KLASA V

GRUPA A	GRUPA B
Golaszewski Damian	Adamczyk Klaudia kl.V i VI- fortepian obowiązkowy A.Ambroziak
Klembalski Aleksander - fortepian obowiązkowy P.Urbankowska	Antonkiewicz Aleksander - akordeon T.Wicher poniedziałek, środa, piątek B106, fortepian obowiązkowy A.Nowak-Zakrzewska
Łuczyński Antoni	Kołodziejska Magdalena- fortepian obowiązkowy P.Urbankowska
	Konopiński Jakub- fortepian obowiązkowy Ł.Różyło
	Jackowski Mateusz - fortepian obowiązkowy G.Malec-Przedlacka

KLASA V grupa A

Wtorek

16.45 - 18.15 Chór (J.Domagała, s.C1)

Środa

18.20-19.05 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

19.10-19.55 Historia muzyki (Piotr Komorowski, s. A4)

20.00-20.45 Historia muzyki (Piotr Komorowski, s. A4)

Czwartek

18.20 - 19.55 Orkiestra smyczkowa (I.Błacha, s.koncertowa)

Piątek

18.20-19.05 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

19.10-19.55 Formy muzyczne (Piotr Komorowski, s. A4)

20.00-20.45 Formy muzyczne (Piotr Komorowski, s. A4)

KLASA V grupa B

Środa

18.20-19.05 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

19.10-19.55 Historia muzyki (Piotr Komorowski, s. A4)

20.00-20.45 Historia muzyki (Piotr Komorowski, s. A4)

Czwartek

19.00 - 20.30 Orkiestra dęta (G.Kołodziejczak, s.C1)

Piątek

18.20-19.05 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

19.10-19.55 Formy muzyczne (Piotr Komorowski, s. A4)

20.00-20.45 Formy muzyczne (Piotr Komorowski, s. A4)

KLASA VI

GRUPA A	GRUPA B
Drabik Albert	Bartosiak Jakub na 2 lata (do wyboru 1 przedmiot)
Lewandowski Aleksandra - wiolonczela M.Mańczak - wtorek, czwartek E4	Józefkowicz Rafał
Lewaniak Adrianna	Lewandowski Andrzej
Simchuk Anna - wiolonczela M.Mańczak - wtorek, czwartek E4	Małolepsza Patrycja
	Żak Karolina

KLASA VI grupa A

Poniedziałek

- 15.00-15.45 Formy muzyczne (Małgorzata Musiałowska, s. A4)
15.50-16.35 Formy muzyczne (Małgorzata Musiałowska, s. A4)
16.40-17.25 Historia muzyki (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)
17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)

Wtorek

- 16.45 - 18.15 Chór (J.Domagała, s.C1)

Czwartek

- 15.00-15.45 Kształcenie słuchu (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)
15.50-16.35 Historia muzyki (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)
18.20 - 19.55 Orkiestra smyczkowa (I.Blacha, s.koncertowa)

KLASA VI grupa B

Poniedziałek

- 15.00-15.45 Formy muzyczne (Małgorzata Musiałowska, s. A4)
15.50-16.35 Formy muzyczne (Małgorzata Musiałowska, s. A4)
16.40-17.25 Historia muzyki (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)
17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)

Czwartek

- 15.00-15.45 Kształcenie słuchu (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)
15.50-16.35 Historia muzyki (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)
19.00 - 20.30 Orkiestra dęta (G.Kołodziejczak, s.C1)

SZKOŁA II STOPNIA

WYDZIAŁ WOKALNY

KLASA I

GRUPA Aw	GRUPA Bw przygotowana	GRUPA Cwj bez	GRUPA Dwj przygotowana
Cegielski Szymon- śpiew J.Ozdowska - poniedziałek, wtorek, środa A114, Fortepian dla wokalistów-Ja. Domagała środa B1	Borowicz Karolina- śpiew J.Ozdowska - poniedziałek, wtorek, środa A114, Fortepian dla wokalistów W.Sieczkowski - wtorek B8, czwartek B5, piątek B8	Mikszta Julia-śpiew M.Wilk - wtorek, czwartek, piątek A112, Fortepian obowiązkowy - jazzowy - M. Czmochowski - poniedziałek, środa E4, czwartek B7	Lis Julia-śpiew M.Wilk - wtorek, czwartek, piątek A112, Fortepian obowiązkowy - jazzowy - M.Czmochowski - poniedziałek, środa E4, czwartek B7
Malak Adam-śpiew J.Ozdowska - poniedziałek, wtorek, środa A114 Fortepian dla wokalistów W.Sieczkowski - wtorek B8, czwartek B5, piątek B8	Klimczak Kinga-śpiew J.Ozdowska - poniedziałek, wtorek, środa A114, Fortepian dla wokalistów Ja.Domagała - środa B1	Pakulska Blanka - śpiew M.Wilk - wtorek, czwartek, piątek A112, Fortepian obowiązkowy- jazzowy - M.Czmochowski - poniedziałek, środa E4, czwartek B7	
Malak Ewa-śpiew J.Ozdowska - poniedziałek, wtorek, środa A114 Fortepian dla wokalistów W.Sieczkowski - wtorek B8, czwartek B5, piątek B8			

KLASA I grupa Aw

Wtorek

- 16.45 - 18.15 Chór (J.Domagała, s.C1)
18.15 - 19.00 Zespół wokalny (J.Ozdowska, s.A114)
19.05 - 19.50 Dykcja i recytacja (J.Ozdowska, s.A114)

Środa

- 16.40-17.25 Kształcenie słuchu (Piotr Komorowski, s. A4)
17.30-18.15 Zasady muzyki z elementami edycji nut (Piotr Komorowski, s. A4)
19.10-19.55 Harmonia (Lena Nowakowska, s. E1)

Piątek

- 16.40-17.25 Historia muzyki (Piotr Komorowski, s. A4)
17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Piotr Komorowski, s. A4)

KLASA I grupa Bw

Wtorek

- 16.45 - 18.15 Chór (J.Domagała, s.C1)
18.15 - 19.00 Zespół wokalny (J.Ozdowska, s.A114)
19.05 - 19.50 Dykcja i recytacja (J.Ozdowska, s.A114)

Środa

- 16.40-17.25 Kształcenie słuchu (Piotr Komorowski, s. A4)
17.30-18.15 Zasady muzyki z elementami edycji nut (Piotr Komorowski, s. A4)
19.10-19.55 Harmonia (Lena Nowakowska, s. E1)

Piątek

- 16.40-17.25 Historia muzyki (Piotr Komorowski, s. A4)
17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Piotr Komorowski, s. A4)

KLASA I grupa Cwj

Poniedziałek

- 19.55 - 20.40 Combo (P.Zielak, s.C1)
20.45 - 21.30 Combo (P.Zielak, s.C1)

Środa

- 16.40-17.25 Kształcenie słuchu (Piotr Komorowski, s. A4)
17.30-18.15 Zasady muzyki z elementami edycji nut (Piotr Komorowski, s. A4)
18.20-19.05 Harmonia jazzowa (Piotr Komorowski, s. A4)

Czwartek

- 15.00-15.45 Ćwiczenia rytmiczne (Piotr Komorowski, s. A4)
19.15 - 20.00 Dykcja i recytacja (M.Wilk, s.A112)

Piątek

- 16.40-17.25 Historia muzyki (Piotr Komorowski, s. A4)
17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Piotr Komorowski, s. A4)
18.20-19.05 Harmonia jazzowa (Piotr Komorowski, s. A4)

KLASA I grupa Dwj

Poniedziałek

19.55 - 20.40 Combo (P.Zielak, s.C1)

20.45 - 21.30 Combo (P.Zielak, s.C1)

Środa

16.40-17.25 Kształcenie słuchu (Piotr Komorowski, s. A4)

17.30-18.15 Zasady muzyki z elementami edycji nut (Piotr Komorowski, s. A4)

18.20-19.05 Harmonia jazzowa (Piotr Komorowski, s. A4)

Czwartek

15.00-15.45 Ćwiczenia rytmiczne (Piotr Komorowski, s. A4)

19.15 - 20.00 Dykcja i recytacja (M.Wilk, s.A112)

Piątek

16.40-17.25 Historia muzyki (Piotr Komorowski, s. A4)

17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Piotr Komorowski, s. A4)

18.20-19.05 Harmonia jazzowa (Piotr Komorowski, s. A4)

KLASA II

GRUPA Aw bez	GRUPA Bw przygotowana	GRUPA Cwj bez
Góral Agata- fortepian dla wokalistów G.Malec-Przedlacka poniedziałek E5, wtorek B101	Walburg Maria - na 2 lata - fortepian dla wokalistów G.Malec-Przedlacka poniedziałek E5, wtorek B101	Ostrowska Aleksandra - fortepian obowiązkowy - jazzowy - M.Czmochowski - poniedziałek, środa E4, czwartek B7
	Wypyszyńska Zofia- na 2 lata - fortepian dla wokalistów G.Malec-Przedlacka poniedziałek E5, wtorek B101	Ryczkowska Marta - fortepian obowiązkowy - jazzowy - M.Czmochowski - poniedziałek, środa E4, czwartek B7

KLASA II grupa Aw

Poniedziałek

16.40-17.25 Kształcenie słuchu (Lena Nowakowska, s. E1)

17.30-18.15 Historia muzyki (Małgorzata Musiałowska, s. A4)

18.20-19.05 Historia muzyki (Małgorzata Musiałowska, s. A4)

Wtorek

16.45 - 18.15 Chór (J.Domagała, s.C1)

18.15 - 19.00 Zespół wokalny (J.Ozdowska, s.A114)

19.05 - 19.50 Dykcja i recytacja (J.Ozdowska, s.A114)

Środa

16.40-17.25 Zasady muzyki z elementami edycji nut (Lena Nowakowska, s. E1)

17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Lena Nowakowska, s. E1)

19.10-19.55 Harmonia (Teresa Karpińska, s. A5)

Piątek

19.10-19.55 Harmonia (Teresa Karpińska, s. A5)

KLASA II grupa Bw

Poniedziałek

- 16.40-17.25 Zasady muzyki (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)
17.30-18.15 Historia muzyki (Małgorzata Musiałowska, s. A4)
18.20-19.05 Historia muzyki (Małgorzata Musiałowska, s. A4)

Wtorek

- 16.45 - 18.15 Chór (J.Domagała, s.C1)
18.15 - 19.00 Zespół wokalny (J.Ozdowska, s.A114)
19.05 - 19.50 Dykcja i recytacja (J.Ozdowska, s.A114)

Środa

- 19.10-19.55 Harmonia (Teresa Karpińska, s. A5)

Czwartek

- 18.20-19.05 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)
19.10-19.55 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

Piątek

- 19.10-19.55 Harmonia (Teresa Karpińska, s. A5)

KLASA II grupa Cwj

Poniedziałek

- 16.40-17.25 Kształcenie słuchu (Lena Nowakowska, s. E1)
17.30-18.15 Historia muzyki (Małgorzata Musiałowska, s. A4)
18.20-19.05 Historia muzyki (Małgorzata Musiałowska, s. A4)
19.55 - 20.40 Combo (P.Zielak, s.C1)
20.45 - 21.30 Combo (P.Zielak, s.C1)

Wtorek

- 15.50-16.35 Harmonia jazzowa (Marcin Janiszewski, s. A5)
16.40-17.25 Harmonia jazzowa (Marcin Janiszewski, s. A5)

Środa

- 16.40-17.25 Zasady muzyki z elementami edycji nut (Lena Nowakowska, s. E1)
17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Lena Nowakowska, s. E1)

Czwartek

- 15.50-16.35 Ćwiczenia rytmiczne (Piotr Komorowski, s. A4)
16.40-17.25 Historia jazzu (Piotr Komorowski, s. A4)
17.30-18.15 Historia jazzu (Piotr Komorowski, s. A4)
19.15 - 20.00 Dykcja i recytacja (M.Wilk, s.A112)

KLASA III

GRUPA Aw	GRUPA Bwj
Rogacka Maja	Kuźmińska Julia - śpiew M.Wilk - wtorek, czwartek, piątek A112, fortepian obowiązkowy - jazzowy - M.Czmochowski - poniedziałek, środa E4, czwartek B7
	Marciniak Anna - śpiew M.Wilk - wtorek, czwartek, piątek A112, fortepian obowiązkowy - jazzowy - M.Czmochowski - poniedziałek, środa E4, czwartek B7
	Welenc Justyna - fortepian obowiązkowy - jazzowy - M.Czmochowski - poniedziałek, środa E4, czwartek B7

KLASA III grupa Aw

Poniedziałek

- 16.40-17.25 Historia muzyki (Małgorzata Musiałowska, s. A4)
 17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)
 18.20-19.05 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)
 19.10-19.55 Historia muzyki (Małgorzata Musiałowska, s. A4)

Wtorek

- 16.45 - 18.15 Chór (J.Domagała, s.C1)
 18.15 - 19.00 Zespół wokalny (J.Ozdowska, s.A114)
 19.05 - 19.50 Dykcja i recytacja (J.Ozdowska, s.A114)

Piątek

- 19.10-19.55 Formy muzyczne (Piotr Komorowski, s. A4)
 20.00-20.45 Formy muzyczne (Piotr Komorowski, s. A4)

KLASA III grupa Bwj

Poniedziałek

- 16.40-17.25 Historia muzyki (Małgorzata Musiałowska, s. A4)
 17.30-18.15 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)
 18.20-19.05 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)
 19.10-19.55 Historia muzyki (Małgorzata Musiałowska, s. A4)
 19.55 - 20.40 Combo (P.Zielak, s.C1)
 20.45 - 21.30 Combo (P.Zielak, s.C1)

Wtorek

- 17.30-18.15 Harmonia jazzowa (Marcin Janiszewski, s. A5)
 18.20-19.05 Harmonia jazzowa (Marcin Janiszewski, s. A5)

Czwartek

- 18.20-19.05 Historia jazzu z literaturą (Piotr Komorowski, s. A4)
 19.15 - 20.00 Dykcja i recytacja (M.Wilk, s.A112)
 20.00-20.45 Ćwiczenia rytmiczne (Piotr Komorowski, s. A4)

Piątek

- 19.10-19.55 Formy muzyczne (Piotr Komorowski, s. A4)
 20.00-20.45 Formy muzyczne (Piotr Komorowski, s. A4)

KLASA IVwj

1. Rosiak Witold - fortepian obowiązkowy - jazzowy - M.Czmochowski - poniedziałek, środa E4, czwartek B7

KLASA IVwj

Poniedziałek

- 15.00-15.45 Formy muzyczne (Małgorzata Musiałowska, s. A4)
15.50-16.35 Formy muzyczne (Małgorzata Musiałowska, s. A4)
16.40-17.25 Historia muzyki (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)
19.10-19.55 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)
19.55 - 20.40 Combo (P.Zielak, s.C1)
20.45 - 21.30 Combo (P.Zielak, s.C1)

Wtorek

- 17.30-18.15 Harmonia jazzowa (Marcin Janiszewski, s. A5)
18.20-19.05 Harmonia jazzowa (Marcin Janiszewski, s. A5)

Środa

- 16.40-17.25 Kształcenie słuchu (Teresa Karpińska-Czajkowska, s. A5)

Czwartek

- 15.50-16.35 Historia muzyki (Elżbieta Kurczyńska-Sołowiej, s. A7)
19.15 - 20.00 Dykcja i recytacja (M.Wilk, s.A112)