

Centrum Edukacji Artystycznej  
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Sochaczewie  
Miasto Sochaczew  
Fundacja Harmonia Espressiva im. prof. J. Jurka



# X Festiwal Akordeonowy "Harmonia Espressiva" im. prof. Jerzego Jurka

**5- 6 czerwca 2023 r.**

**JURY FESTIWALU:**

prof. dr hab. Bogdan Dowłasz - AM w Łodzi - przewodniczący Jury

prof. dr hab. Elżbieta Rosińska - AM w Gdańsku

prof. dr hab. Elwira Śliwkiewicz-Cisak - UMCS w Lublinie

dr hab. Rafał Grząka - UMFC w Warszawie

mgr Daniel Baranowski - PSM I i II st. w Piotrkowie Trybunalskim

mgr Piotr Słociński - ZSM w Ostrowie Wielkopolskim



Sfinansowano ze środków Centrum Edukacji Artystycznej



www.SOCHACZEW.PL  
— BĄDZ W CENTRUM —



FUNDACJA  
HARMONIA  
ESPRESSIVA  
im. prof. Jerzego Jurka

centrum  
edukacji  
artystycznej



CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ  
PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I i II st.  
im. Fryderyka Chopina w Sochaczewie

MIASTO SOCHACZEW

FUNDACJA „HARMONIA ESPRESSIVA”  
im. prof. Jerzego Jurka

**X FESTIWAL AKORDEONOWY**  
**„HARMONIA ESPRESSIVA”**  
**im. prof. JERZEGO JURKA**

**PROGRAM**

*SOCHACZEW, 05 – 06 czerwca 2023*

## ORGANIZATORZY

- Centrum Edukacji Artystycznej
- Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Fryderyka Chopina w Sochaczewie
- Miasto Sochaczew
- Fundacja „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka

## SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ

**X Festiwal Muzyki Akordeonowej „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka** ma na celu zarówno integrację środowiska akordeonowego poprzez tworzenie warunków do prezentacji dorobku dydaktycznego i artystycznego, doskonalenia wiedzy pedagogicznej jak też różne formy wymiany doświadczeń - interaktywne warsztaty i dyskusje na tematy nurtujące młodych adeptów sztuki akordeonowej i ich nauczycieli.

**Prof. JERZY JUREK** (1945 - 2011), wybitny artysta – muzyk, solista – akordeonista i kameralista. Ponad czterdzieści lat był pedagogiem Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, gdzie prowadził mistrzowską klasę akordeonu. Członek znanego w kraju i zagranicą „Warszawskiego Kwintetu Akordeonowego”. Swoją sztuką muzyczną i działalnością dydaktyczną wniósł ogromny wkład w rozwój akordeonistki polskiej. Wychował wiele pokoleń instrumentalistów i nauczycieli akordeonu.

Był nie tylko wspaniałym muzykiem i pedagogiem, ale przede wszystkim człowiekiem o wielkim sercu. Otwartością i pogodą ducha zjednywał sobie ludzi i wytwarzał niezwykłą atmosferę, która sprzyjała wielu muzycznym odkryciom i projektom. Przez organizację tego Festiwalu pragniemy, aby pamięć o Panu Profesorze była żywa i owocowała następnymi pokoleniami akordeonistów, dla których muzykowanie na tym instrumencie jest nieodłączną częścią ich życia.

W tym właśnie duchu chcemy zaprosić nauczycieli akordeonu ze swymi uczniami oraz wszystkich miłośników sztuki akordeonowej do wzięcia udziału w X edycji Sochaczewskiego Festiwalu Akordeonowego.

### Założenia Regulaminowe

W ramach **Festiwalu** odbędzie się konkurs akordeonowy o zasięgu ogólnopolskim, warsztaty akordeonowe dla nauczycieli oraz koncert towarzyszący.

**Termin i miejsce: 05 – 06 czerwca 2023 roku, PSM I i II st. im. Fryderyka Chopina w Sochaczewie.**

Jury Konkursu stanowić będą nauczyciele klas akordeonu szkół i uczelni muzycznych w Polsce.

Jury oceniać będzie wykonanie programu przez uczestników w skali od 1 do 25 pkt.

### Kryteria oceny:

- wartości artystyczne
- umiejętności techniczne
- zróżnicowanie stylistyczne
- interpretacja – zgodność stylistyczna
- estetyka brzmienia
- współpraca i synchronizacja wykonawcza (zespoły)
- prezentacja sceniczna

Jury wyłoni **laureatów** Konkursu spośród uczestników, którzy otrzymają co najmniej 21 pkt. oraz **grupę wyróżnionych** spośród uczestników którzy otrzymają co najmniej 20 pkt.

**Koncert Laureatów** będzie streamingowany na szkolnym profilu Facebook oraz YouTube.

**Laureaci Konkursu** otrzymują uprawnienia, o których jest mowa w:

- a) art. 44z ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (zwolnienie z egzaminu promocyjnego w szkole artystycznej z najwyższą pozytywną roczną oceną klasyfikacyjną),
- b) art. 132 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (przyjmowanie w pierwszej kolejności do szkół ponadpodstawowych),
- c) lub przepisach wydanych na podstawie art. 162 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (sposób przeliczania na punkty poszczególnych kryteriów podczas postępowania rekrutacyjnego do szkół ponadpodstawowych).

W **Konkursie** mogą wziąć udział uczniowie PSM i OSM I i II st. soliści oraz zespoły kameralne.

**Konkurs** zostanie przeprowadzony w następujących kategoriach:

### 1. Soliści

#### Kategoria I

I – III klasa cyklu 6 – letniego szkół muzycznych I stopnia

I – II klasa cyklu 4 – letniego szkół muzycznych I stopnia

#### Kategoria II

IV – VI klasa cyklu 6 – letniego szkół muzycznych I stopnia

III – IV klasa cyklu 4 – letniego szkół muzycznych I stopnia

#### Kategoria III

I – III klasa szkół muzycznych II stopnia

#### Kategoria IV

IV – VI klasa szkół muzycznych II stopnia

### 2. Zespoły kameralne z udziałem akordeonu

#### Kategoria A

uczniowie szkół muzycznych I stopnia

#### Kategoria B

uczniowie szkół muzycznych II stopnia

### Wymogi repertuarowe:

#### ➤ Kategoria solistyczna I i II

Wykonanie programu dowolnego, zróżnicowanego pod względem formy, stylu i charakteru, zawierającego utwory różnych epok. W programach należy uwzględnić utwory oryginalnie skomponowane na akordeon.

Czas trwania programu - do 10 minut;

#### ➤ Kategoria solistycznej III i IV

Wykonanie programu dowolnego, zróżnicowanego pod względem formy, stylu i charakteru, zawierającego utwory różnych epok. W programach należy uwzględnić utwory oryginalnie skomponowane na akordeon.

Czas trwania programu - do 20 minut;

#### ➤ Kategoria zespołów kameralnych A i B

Wykonanie programu dowolnego. Czas trwania - do 20 minut.

### **Przebieg Festiwalu:**

- **5 czerwca 2023 godz. 10.00 – 18.00** – przesłuchania konkursowe
- **5 czerwca 2023 godz. 18.30** – koncert towarzyszący
- **6 czerwca 2023 godz. 10.00 – 17.00** – przesłuchania konkursowe
- **6 czerwca 2023 godz. 17.00** – warsztaty akordeonowe
- **6 czerwca 2023 godz. 18.30** – koncert laureatów

### **J U R Y**

- |   |   |
|---|---|
| <b>Prof. dr hab. Bogdan Dowlasz</b>           | <b>- AM w Łodzi – przewodniczący Jury</b>         |
| <b>Prof. dr hab. Elżbieta Rosińska</b>        | <b>- AM w Gdańsku</b>                             |
| <b>Prof. dr hab. Elwira Śliwkiewicz-Cisak</b> | <b>- UMCS w Lublinie</b>                          |
| <b>Dr hab. Rafał Grząka</b>                   | <b>- UMFC w Warszawie</b>                         |
| <b>Mgr Daniel Baranowski</b>                  | <b>- PSM w Piotrkowie Trybunalskim</b>            |
| <b>Mgr Piotr Słociński</b>                    | <b>- Zespół Szkół Muzycznych w Ostrowie Wlkp.</b> |

### **SEKRETARZ JURY**

**mgr Danuta Kaniewska-Jurek**

Prezes Zarządu Fundacji „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka  
tel. 602 30 78 55

### **DYREKTOR FESTIWALU**

**mgr Ludwik Skrzypek**

tel. 695 34 53 59

# Kategoria I

## 1. Borowiec Sławomir

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. S. Moniuszki w Katowicach, klasa III OSM;  
nauczyciel - Ewa Banachiewicz

Program:

J.S. Bach	Menuet c-moll
B. Dowłas	Trzy tańce polskie: <i>Krakowiak, Kujawiak, Oberek</i>
E. Derbenko	Polka- Intermezzo

## 2. Daniszewski Kamil

Niepubliczna Szkoła Muzyczna I st. w Nowym Dworze Mazowieckim, klasa II C 6;  
nauczyciel - Kacper Kaczmarek

Program:

W. A. Mozart	Menuet, KV I
E. Rochlin	Wrzeczono
J. Kwiatkowski	Kogut na ślizgawce
W. Kulpowicz	Ćwiczenie nr 98

## 3. Graszka Szymon

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Skierniewicach, klasa II C6;  
nauczyciel - Adrian Krawczewski

Program:

B. Dowłas	Trzy tańce polskie
D. Samoiłow	Etiuda nr 6
H. Giraud	Pod dachami Paryża

## 4. Gryguć Wojciech

Państwowa Szkoła Muzyczna I. st. im. I. J. Paderewskiego w Olecku, klasa I C 6;  
nauczyciel - Ewa Skorupska

Program:

W. Buchwostow	Mały walc
K. Naklicki	Cztery drobne utwory: <i>Słoń i mrówka, Spacer po plaży, Zabawa w podchody, Sekstowy walczyk</i>
S. Wiśniewski	"Marzenia psa"

## 5. Jakubiak Hubert

Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga w Radomiu, Klasa III C6;  
nauczyciel - Tomasz Gieron

Program:

K. Naklicki	Preludium
U. Jutila	Suita dziecięca, <i>cz. II Straż pożarna</i>
S. Arrigotti	Alabama

## 6. Jokiel Klaudia

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. A. Tansmana w Kępnie, klasa II C4;  
nauczyciel - Sławomir Moch

Program:

A. Ołta	Etiuda Toccata
B. K. Przybylski	Scherzino
E. Derbienko	Pingwiny
E. Derbienko	Divertissement, <i>cz. I Mini-Waltz</i>

**7. Kaczkowski Wiktor**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. H. Melcera w Kaliszu, Klasa II C6;  
nauczyciel - Sławomir Moch

Program:

K. Naklicki	Szedł stary przez wieś
E. Derbienko	Pingwiny
B. Dowłasz	Trzy tańce polskie: <i>Krakowiak</i>
E. Derbienko	Divertissement, <i>cz. I Mini-Waltz</i>

**8. Karasek vel Karasiewicz Tymon**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Łomży, klasa II C6;  
nauczyciel - Stanisław Morawski

Program:

B. Dowłasz	U komarów wesele
A. Repnikow	O wilku
A. Repnikow	Spór
I. Havliček	Suita nr 5, <i>cz. I Polka</i>

**9. Kołodziejski Kacper Piotr**

Szkoła Muzyczna I st. w Sennie, klasa I C 4;  
nauczyciel - Sławomir Fonał

Program:

I. Szatrow	Na wzgórzach Mandżurii
B. Dowłasz	Trzy tańce polskie, <i>cz. II Kujawiak</i>
Ch. Graupner	Bouree e-moll GWV 827

**10. Korytkowski Konrad**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Łomży, klasa III C6;  
nauczyciel - Stanisław Morawski

Program:

A. Repnikow	Smutny walc
A. Repnikow	Spór
A. Repnikow	Pieśń wieczorna
B. Dowłasz	Ciuciubabka

**11. Leszczyński Maciej**

Zespół Szkół Muzycznych im. I. J. Paderewskiego w Białymstoku, klasa II C4;  
nauczyciel - Rafał Grabowski

Program:

P. Czajkowski	Stara francuska piosenka
G. Borsuk	Etiuda folklorystyczna nr 3, <i>(na motywach mel.lud.„Mach”)</i>
E. Derbienko	Divertissement, <i>cz. II Polka- Intermezzo Intermezzo</i>
Y. Tiersen	La noyee

**12. Libera Antoni**

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st.nr 2 im. T. Szeligowskiego, klasa III C 6;  
nauczyciel - Cezary Witlewski

Program:

G. F. Haendel	Sarabanda
K. K. Naklicki	Sonatina nr 1, <i>cz. I</i>
E. Derbienko	Divertissement <i>Mini Waltz</i>

**13. Michalik Tadeusz**

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. K. Kurpińskiego w Poznaniu, klasa II C6;  
nauczyciel - Jarosław Buczkowski

Program:

G.S. Löhlein	Balletto
Opr. Andreas Grothe	„Ane Madam”
K. Naklicki	Suita Dzielny Rycerz: <i>I. Wyprawa na smoka</i> <i>II. Zamek na Szklanej Górze, III. Ucieczka przed smokiem</i>

**14. Pawlik Damian**

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Kętrzynie, klasa II C4;  
nauczyciel - Alina Zasztowt

Program:

M. Niemira	Walczyk Agnieszki
I. Bogar	Sześć Małych Utworów: <i>I -Gra, II -Kołysanka,</i> <i>IV -W południowym stylu, V -Dyktafon, VI -Dziki Taniec</i>

**15. Piotrowski Filip**

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Sieradzu, klasa II C6;  
nauczyciel - Silvia Cséfalovayová

Program:

E. Konnowa	Taneczny Maraton, <i>I - Menuet, II - Polka</i>
B. Dowlasz	Trzy tańce polskie: <i>Kujawiak</i>
P. Hughes	Red Hot Rock

**16. Rochowicz Marek**

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. T. Bairda w Grodzisku Mazowieckim, klasa II C6  
nauczyciel Marek Rejnowicz

Program:

K. Naklicki	Toccatina I
W. Jefimow	Szkolny walc
A. Żylinskij	Taniec wschodni

**17. Rutkiewicz Katarzyna**

Państwowa Szkoła Muzyczna im. S. Moniuszki w Ciechanowie, klasa I C6;  
nauczyciel - Piotr Tomala

Program:

Autor nieznany	Walc a-moll
B. Dowlasz	Trzy Tańce Polskie: <i>I - Krakowiak, II - Kujawiak, III - Oberek</i>

**18. Sertel Wiktor**

Państwowa Szkoła Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Olecku, klasa II c. 6 ;  
nauczyciel - Ewa Skorupska

Program:

G. Lampe	Pieśń wieczorna
J. Powroźniak	Polka
K. Naklicki	Mała suita: <i>Rondino, Pieśń Toccatina</i>
M. Seiber	Tango Argentino



### 19. Stańdo Mateusz

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. T. Wrońskiego w Tomaszowie Mazowieckim, klasa III C6;  
nauczyciel - Waldemar Zybała

Program:

B. Dowłasz	Toccata
opr. B. Tichonow	Fińska polka
A. Korobiejnikow	Preludium

### 20. Stencel Victoria

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Sieradzu, klasa II C6;  
nauczyciel - Silvia Cséfalovayová

Program:

S. Bredis	Miniatura polifoniczna
A. Martseniuk	Etiuda nr 21
B. Dowłasz	Tańce Robotów, cz. IV

### 21. Świtulski Michał

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna w ZS nr 74 w Warszawie, klasa II OSM;  
nauczyciel - Jacek Małachowski

Program:

J. Mądrowski	Wariacje na temat mel. starofrancuskiej „Kurki Trzy”
K. M. Kunz	Kanon
R. Galliano	Kukułka
J. Mądrowski	Zegar

### 22. Żarski Dorian

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. G. Bacewicz w Radomsku, klasa II C6;  
nauczyciel - Maciej Kowalczyk

Program:

A. Astier	Premier Menuet
B. Dowłasz	Trzy tańce polskie: <i>Kujawiak</i>
I. Szesterikow	Sonatina w klasycznym stylu
H. Giraud	Pod niebem Paryża

## Kategoria II

### 23. Bubak Szymon

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza w Krakowie, klasa IV C6;  
nauczyciel - Michał Mazgaj

Program:

B. Dowłasz	Tańce robotów, cz. IV
E. Derbienko	Divertissement, cz. I <i>Mini - Waltz</i>
J. S. Bach	Menuet g- moll
W. Zołotariow	Suita dziecięca nr 1, cz. IV <i>Ciekawostka z Düsseldorfu</i>

### 24. Czuliński Victor

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Stalowej Woli, klasa VI C6;  
nauczyciel - Piotr Szafraniec

Program:

I. Albéniz	Asturias
B. Dowłasz	Concertino, cz. I i II
G. Miszczyszyn	Toccata

**25. Cygan Piotr**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Stalowej Woli, klasa IV C6;  
nauczyciel - Piotr Szafraniec

Program:

- |                  |  |
|------------------|--|
| B. Dowlasz       | Tańce Robotów, cz. IV  |
| B. K. Przybylski | Ptaki,<br><i>Dzięcioł, Kukułka, Papuga, Mały wróbel, Kogut</i> |
| B. Dowlasz       | Trzy tańce polskie, II <i>Kujawiak</i> , III <i>Oberek</i>     |

**26. Fijoł Piotr**

Szkoła Muzyczna I st. w Siennie, Klasa VI C6;  
nauczyciel - Sławomir Fonał

Program:

- |              |                            |
|--------------|----------------------------|
| F. Chopin    | Nokturn Es- dur op. 9 nr 2 |
| E. Derbienio | Rock- Toccata              |
| E. Rochlin   | Wrzeciono                  |

**27. Habrajska Wiktoria**

Państwowa Szkoła Muzyczna im. A. Tansmana w Kępnie, klasa V C6;  
nauczyciel - Sławomir Moch

Program:

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| A. Ołta      | Etiuda- Toccata |
| Ł. Woś       | Preludium       |
| E. Derbienio | Intermezzo      |

**28. Hajduga Adam**

Szkoła Muzyczna I st. im. A. Krupczyńskiego w Rożnowie, klasa VI C 6;  
nauczyciel - Marcin Szewczyk

Program:

- |              |   |
|--------------|---|
| D. Scarlatti | Sonata C-dur K 159  |
| E. Derbienio | Sonatina humorystyczna nr 3,<br><i>cz. I Vivace leggiero, cz. II Adagio</i> |
| A. Repnikow  | Capriccio   |

**29. Hańczewski Jan**

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st.nr 2 im. T. Szeligowskiego, klasa V C6;  
nauczyciel - Cezary Witlewski

Program:

- |              |                               |
|--------------|-------------------------------|
| J. S. Bach   | Inwencja dwugłosowa B-dur     |
| W. Siemionow | Suita nr 2                    |
| K. Olczak    | Sonatina nr 1, <i>cz. III</i> |

**30. Inczewski Borys**

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. nr 2 im. T. Szeligowskiego, klasa IV C6;  
nauczyciel Cezary Witlewski

Program:

- |              |                                  |
|--------------|----------------------------------|
| D. Cimarosa  | Sonata a-moll                    |
| M. Nizurski  | Sonatina Picolla, <i>cz. III</i> |
| E. Derbienio | Polka Intermezzo                 |

### 31. **Jakubiak Kacper**

Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga w Radomiu, klasa II C 6;

nauczyciel - Tomasz Gieroń

Program:

K. Naklicki	Trzy miniatury cz. I i II
J. S. Bach	Preludium d-moll, BWV 935
P. Frosini	Tango

### 32. **Jaroszek Adam**

Szkoła Muzyczna I st. w Kozienicach, klasa VI C6;

nauczyciel - Tomasz Gieroń

Program:

A. Olta Etiud	Toccata
E. Derbienio	Suita dziecięca, cz. V Dudziarz, cz. VI Psotni koledzy
A. Astier	La tempête

### 33. **Kamiński Bartosz**

Szkoła Muzyczna I st. w Siennie, klasa 4 C4;

nauczyciel - Sławomir Fonał

Program:

C. Czerny	Etiuda c-moll op. 299 nr 21
B. Dowłasz	Concertino, cz. I
G. Hermosa	Anantango

### 34. **Karasek vel Karasiewicz Alan**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Łomży, klasa IV C6;

nauczyciel - Stanisław Morawski

Program:

A. Repnikow	Smutny walc
A. Repnikow	Harmonista
B. Dowłasz	Ciuciubabka
B. Dowłasz	Siedzi zajęc
E. Dyrzbański	Taniec pluszowego misia

### 35. **Kłos Julia**

Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga w Radomiu, klasa IV C6;

nauczyciel - Alena Budzińakowá-Palus

Program:

K. Olczak	Zimowa suita, cz. I i II
U. Jutila	Taniec bałwanka
W. Zołotariow	Suita dziecięca, cz. I i IV

### 36. **Kowalski Fryderyk**

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Sieradzu, klasa VI C6;

nauczyciel - Silvia Cséfalovayová

Program:

E. Derbienio	Mała Suita, cz. II Smutna Bałabajka, cz. IV Koguty
E. Güntner/Rosenetzki	Sonatina nr 1, cz. I Allegro
Annick de Couck	Annick's Musette

**37. Krawczyk Nikodem**

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza w Krakowie, klasa IV C6;  
nauczyciel - Michał Mazgaj

Program:

J. S. Bach	Preludium d-moll, BWV 926
B. Dowlasz	Concertino, cz. I <i>Allegro</i>
W. Zołotariow	Suita dziecięca nr 3, cz. IV
J. Saulski	Czarny kot

**38. Kryzstofik Filip**

Państwowa Szkoła Muzyczna nr 1 im. O. Kolberga w Warszawie, klasa V C6;  
nauczyciel - Mateusz Stankiewicz

Program:

T. Lundquist	Sonatina Piccola, cz. I-III
D. Scarlatti	Sonata C-dur K 159
F. Angelis	Suita cz. III <i>Asia-Flashes</i>

**39. Kucharski Maciej**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Żyrardowie, klasa VI C6;  
nauczyciel - Tomasz Ostaszewski

Program:

R. Galliano	Aria d-moll
L. Malinowski	Suita dziecięca nr 1, cz. III i IV
A. Vossen	Flick- Flack

**40. Ławrynowicz Miron**

Państwowa Szkoła Muzyczna nr 3 im. J. Zarębskiego w Warszawie, klasa VI C6;  
nauczyciel - Dawid Rydz

Program:

W. Zołotariow	Suita nr 4, cz. I
D. Cimarosa	Sonata Es- dur
A. Astier	Polka Satellite

**41. Ługowski Marcel**

Zespół Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Łodzi, klasa V OSM;  
nauczyciel - Paweł Niewiadomy

Program:

B. Górnik	Sonatina Scherzina, cz. II i III
W. F. Bach	Wiosna, Allegro A-dur
A. Korobiejnikow	Charleston

**42. Matoblewska Maria**

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Płońsku, klasa V C6;  
nauczyciel - Jacek Małachowski

Program:

N. Czajkin	Album Dziecięcy, cz. <i>Serenada</i>
L. Mozart	Menuet C-dur
W. Szaiński	Piosenka Krokodyla Gieny
B.K. Przybylski	Spotkanie z małym jeleniem

#### 43. **Obrycki Mateusz**

Szkoła Muzyczna I i II st. w Łomży, klasa V C6;

nauczyciel - Stanisław Morawski

Program:

M. Niziurski                      *Sonatina piccola, cz. I Allegro*

A. Repnikow                      *Zajac barabanszczik*

A. Repnikow                      *Matrioszki*

Opr. A. Denisow                *Taniec litewski*

#### 44. **Pawlikowski Jakub**

Zespół Szkół Muzycznych im. K. Szymanowskiego w Toruniu, klasa VI OSM I st;

nauczyciel - Krzysztof Lutrzykowski

Program:

D. Scarlatti                      *Sonata A-dur K 83*

F. Angelis                        *Ragaluc*

K. Olczak                        *Letnia suita,*  
*cz.IV - Na lody, cz.V - Jedziemy na wycieczkę*

#### 45. **Radczuk Jan**

Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy, klasa IV C4;

nauczyciel - Krzysztof Lutrzykowski

Program:

Ł. Woś                              *Mała suita, cz. I Preludium*

J. S. Bach                        *Inwencja B-dur*

K. Olczak                        *Rondino*

#### 46. **Sala Piotr**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim, klasa V C6;

nauczyciel - Wojciech Jędrzejec

Program:

K. Olczak                        *Toccatina*

W. Siemionow                    *Suita nr 2: Fanfary, Marsz żołnierzyków, Serenada,*  
*Kukułka, Głośnia harmonijka*

C. Trenet, A. Lasry              *La mer (opr. F. Marocco)*

#### 47. **Słowiński Antoni**

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Słupcy, klasa VI C6;

nauczyciel - Cezary Witlewski

Program:

J. S. Bach                        *Courante c-moll*

K. Olczak                        *Letnia suita, cz. I Deszczyk*

P. Pizzigoni                      *Blaski i cienie*

#### 48. **Strzelczyk Bartosz**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Sochaczewie, klasa V C6;

nauczyciel - Ludwik Skrzypek

Program:

D. Cimarosa                      *Sonata d-moll*

J. S. Bach                        *Inwencja 2-gł. Es-dur*

B. Dowlasz                      *Suita nr 2, cz. I, III, IV, VII*

P. Frosini                        *Olive Blossoms*

#### 49. Szczepańska Maja

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. A. Krzanowskiego w Mławie, klasa IV C6;

nauczyciel - Karol Janik

Program:

L. Daquin	Kukułka
B. Dowlasz	Concertino, cz. II i III
J. Gart	Scherzo

#### 50. Tokarczyk Karol

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. G. Bacewicz w Limanowej, klasa IV C6;

nauczyciel - Paweł Janczy

Program:

P. Janczy	Etiuda
D. Cimarosa	Sonata d-moll
A. Nyznyk	Historia o tym jak złapać kometę za ogon
B. Dowlasz	Toccata

#### 51. Wilk Radosław

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Stalowej Woli, klasa V C6;

nauczyciel - Piotr Szafranec

Program:

B. Dowlasz	Tańce Robotów, cz. IV
W. Richter	Aquarelles
J. Mądrowski	Suita dziecięca nr II, <i>Preludium, Chorał, Toccata</i>

#### 52. Wołos Piotr

Szkoła Muzyczna I st. w Kozienicach, klasa VI C 6;

nauczyciel - Tomasz Gieroń

Program:

E. Derbienko	Suita Children of Perestroika, cz. I <i>W szponach deficytu</i>
K. Naklicki	Sonatina nr 2, cz. II
I. Panicki	Wariacje nt. melodii: „ <i>Blask księżycy</i> ” i „ <i>Wśród doliny szerokiej i równej</i> ”

### Kategoria III

#### 53. Chrzanowski Adam

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. T. Wrońskiego w Tomaszowie Mazowieckim, klasa I II st.;

nauczyciel- Waldemar Zybala

Program:

W. Zołotariow	Suita dziecięca nr 2
W. Zołotariow	Fierapontow Monastyr
R. Galliano	Waltz for Nicky

#### 54. Folwarski Jan

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Żyrardowie, klasa III II st.;

nauczyciel - Tomasz Ostaszewski

Program:

D. Scarlatti	Sonata C-dur, K 159/ L. 104
S. Koniajew	Sonata B-dur, cz. <i>Scherzo g-moll</i>
W. Zołotariow	Suita dziecięca nr 3: I - <i>Allegretto</i> , II - <i>Rubato</i> , III - <i>Allegro</i> , IV - <i>Allegretto scherzando</i>
B. Precz	Fantasia Polacca

**55. Graca Jędrzej**

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. M. Karłowicza; klasa II II st.;  
nauczyciel - Cezary Witlewski

Program:

J. S. Bach	Preludium B-dur
D. Scarlatti	Sonata K 1
K. Olczak	Dzek
S.Koniajew	Scherzo

**56. Gucwa Tomasz**

Zespół Szkół Muzycznych w Gdańsku-Wrzeszczu, klasa II II st.;  
nauczyciel - Paweł Piński

Program:

F. Fugazza	Preludium i Fuga fis-moll
B. Precz	Suita dziecięca nr 3, <i>I - Marzenia, II - Psota, III - Mały chorał</i>
J. Gart	Scherzo

**57. Krakowski Karol**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku, klasa III II st.;  
nauczyciel - Marcin Kalinowski

Program:

J. S. Bach	Inwencja F-dur BWV 779
Ł. Woś	Mała suita na akordeon, <i>cz. I Preludio</i>
M. Moszkowski	Tarantella

**58. Lejk Maksymilian**

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku, klasa III II st.;  
nauczyciel - Krzysztof Olczak

Program:

D. Scarlatti	Sonata F-dur K 107
M. Majkusiak	Trzy miniatury na akordeon, <i>cz. III Run</i>
W. Siemionow	Suita bułgarska, <i>cz. II i III</i>
K. Olczak	Manualiter
R. Galliano	La valse a Margaux

**59. Ławrynowicz Marcel**

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie, klasa III II st.;  
nauczyciel - Dawid Rydz

Program:

W. Zubicki	Kinder Suite nr 1, <i>cz. I, III i V</i>
D. Scarlatti	Sonata fis-moll K 67
B. Precz	Toccata

**60. Mikołaj Michalczyk**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. H. Melcera w Kaliszu, klasa II II st.  
nauczyciel – Sławomir Moch

Program:

B. Precz	„3-3-2”
J. S. Bach	Preludium i fuga f-moll BWV 881
V. Vlasov	Festyn na Mołdawiance
W. Zołotariow	Sonata nr 2 cz. III

**61. Molchanova Aleksandra**

Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga w Radomiu, klasa III II st.;

nauczyciel - Tomasz Gieroń

Ł. Woś Suita dziecięca, *cz. I Preludio, cz. IV Capriccio*

A. Repnikow Recytatyw i Toccata

N. Rizol Pieśń koncertowa nt. „*Melodii Bukowińskich*”

**62. Mróz Filip**

Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga w Radomiu, klasa III II st.;

nauczyciel - Artur Miedziński

Program:

J. S. Bach Preludium i Fuga F-dur, BWV 556

D. Scarlatti Sonata G-dur K 375

M. Zimka Toccatina

N. Czajkin Suita koncertowa, *cz. III Sarabanda, cz. IV Scherzo*

**63. Skalski Łukasz**

Zespół Szkół Muzycznych w Gdańsku-Wrzeszczu, klasa I II st.;

nauczyciel - Paweł Piński

Program:

W. Żeleński Preludium Es-dur

B. Dowłasz Opus sectile

L. von Knorr Pieśń

Ch. Camilleri Taniec hiszpański „*Dolores*”

**64. Sławecki Jeremi**

Katedralna Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. w Poznaniu, klasa I II st.;

nauczyciel - Michał Gajda

Program:

A. Krzanowski Oda

W. Zołotariow Suita nr 6 , Winter Morning *cz. I*

M. Zimka Toccata nr 2

**65. Sobieraj Marcel**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Sochaczewie, klasa I II st.;

nauczyciel - Ludwik Skrzypek

Program:

J. S. Bach Fuga a-moll BWV 958

W. Gruszewski Toccata nr 2

E. Derbienko Scherzo we włoskim stylu

R. Galliano Song for Joss

**66. Stożek Tomasz**

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. w ZSM im. I. J. Paderewskiego w Białymstoku, klasa III II st.;

nauczyciel - Jerzy Kozłowski

Program:

A. Krzanowski Preludium

P. Fiala Aforyzmy, *II -Lento delicatamente, IV-Molto allegro, ruvido*

D. Scarlatti Sonata c-moll, K 11

I. Szamo Poranek w lesie



**67. Wojnarski Franciszek**

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie, klasa III II st.;  
nauczyciel - prof. dr hab. Klaudiusz Baran

Program:

B. K. Przybylski Capriccio nr IV

J. S. Bach Preludium i Fuga e-moll, BWV 855

F. Manino Armonie

F. Angelis Hommage a Paco

**68. Zawadzki Jan**

Zespół Szkół Muzycznych im. I. J. Paderewskiego w Tarnowie, klasa III OSM II st.;  
nauczyciel - Paweł Kusion

Program:

B. Precz Sonata, cz. II Canzona

L. C. Daquin Kukułka

P. Fiala Sonatina Brevis, cz. II i III

I. Albeniz Asturias

**69. Zigmund Adrian**

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna nr 2 im. T. Szeligowskiego, klasa II II st;  
nauczyciel - Cezary Witlewski

Program:

D. Scarlatti Sonata C-dur

A. Repnikow Suita dziecięca nr 2, cz. I, II, III, V, VI, VII

B. Dowlasz Concertino, cz. I, III

## Kategoria IV

**70. Bahrii Kateryna**

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. J. Kaliszewskiej w Poznaniu, klasa IV II st.;

nauczyciel - prof. dr hab. Teresa Adamowicz- Kaszuba

Program:

L. Daquin Le Coucou

Ch. Camilleri Three Pieces,  
II-Meditation, III-Dance of Spartans

B. Precz Grafeld's impression

J. Oleksiw Elegia

**71. Heliasz Kamil**

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. M. Karłowicza, klasa VI II st.;

nauczyciel - Cezary Witlewski

Program:

J. S. Bach Preludium i Fuga Cis-dur BWV 848

W. Zołotariow Partita nr 1, cz. II, III i IV

M. Majkusiak Trzy Miniatury, cz. III

**72. Kolańczyk Jakub**

Poznańska Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. M. Karłowicza, klasa VI II st.;  
nauczyciel - Cezary Witlewski

Program:

J. S. Bach	Preludium i Fuga h-moll, BWV 893
F. Angelis	Suita B.B. (Brel-Bach)
V. Trojan	Zburzona Katedra

**73. Kosztyła Kacper**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. W. Kossakowej w Sanoku, klasa IV II st.;  
nauczyciel - Andrzej Smolik

Program:

D. Scarlatti	Sonata K 475
W. Zołotariow	Suita nr 5, <i>I-Karabas-Barabas, II- One-inch Girl, III-Toy-ship, IV- Christmas carol, V-Oriental Tune and Dance</i>
A. Krzanowski	Larghetto cantabile
E. Derbienio	Prelude and Toccata

**74. Markowicz Bartosz**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. T. Wrońskiego w Tomaszowie Mazowieckim, klasa IV II st.;  
nauczyciel - Waldemar Zybala

Program:

D. Scarlatti	Sonata fis- moll K 25
A. Szałajew	Etiuda Koncertowa
W. Zołotariow	Sonata nr 2, <i>cz. III</i>
G. Rossini	Kawatina Figara z opery „Cyrulik Sewilski”

**75. Michalski Szymon**

Samorządowa Szkoła Muzyczna II st. w Skierniewicach, Klasa VI II st.;  
nauczyciel - Adrian Krawczewski

Program:

B. K. Przybylski	Capriccio X
D. Scarlatti	Sonata F-dur K 59
V. Vlasov	Basso Ostinato

**76. Siwiecki Filip**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. W. Kossakowej w Sanoku, klasa V II st.;  
nauczyciel - Andrzej Smolik

Program:

D. Scarlatti	Sonata K 10
M. Zimka	Toccata nr 2
M. Lohse	Passing II
H. Wieniawski	Scherzo-Tarantella, op. 16

**77. Staszewski Gabriel**

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. A. Krzanowskiego w Mławie, Filia w Ciechanowie klasa V II st.;  
nauczyciel Piotr Tomala

Program:

W. Siemionow	Sonata nr 1, cz. I i II
D. Scarlatti	Sonata d-moll, K 141
P. Frosini	Jolly Caballero

**78. Zawisza Piotr**

Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga w Radomiu, Klasa VI II st.;  
nauczyciel - Grzegorz Palus

Program:

M. Majkusiak	Kaprys nr 2
J. Bach	Preludium i Fuga f-moll BWV 881
A. Nagayev	Sonata nr 1 op. 13 cz. I

**79. Zhytkou Ivan**

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku, Klasa VI II st.;  
nauczyciel - Krzysztof Olczak

Program:

J. S. Bach	Preludium i Fuga cis-moll DWK II, BWV 873
N. Czajkin	Passacaglia
K. Olczak	Accotango

## Kategoria A

**80. Duet: Maja Niekurzak- *skrzypce*, Victor Czuliński - *akordeon***

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Stalowej Woli;  
nauczyciel - Bożena Hałys, Piotr Szafraniec

Program:

O. Rieding	Koncert G-dur, <i>cz. III</i>
A. Nolck	Taniec węgierski

**81. Duet akordeonowy: Maciej Gryguć, Patryk Saczek**

Państwowa Szkoła Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Olecku;  
nauczyciel Ewa Skorupska

Program:

K. Naklicki	Powiew wiatru
L. Holm	Gusvig w Argentynie (till Gustav och Ludvig)
P. Fires	Ćwiczenie 4
K. Badelt	The Medaillon Calls (z filmu Piraci z Karaibów)

**82. TrioFAMily: Florian, Albert, Matylda Mazurek - *skład: akordeon, gitara, saksofon***

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. S. Moniuszki w Raciborzu;  
nauczyciel - Agata Serafin

Program:

Melodia ludowa	„Polka dziadek” ( <i>opr. dr F. Wieczorek</i> )
I. Albeniz	Tango op. 165 nr 2 ( <i>opr. dr F. Wieczorek</i> )
W. A. Mozart	Eine Kleine Nachtmusik, <i>cz. II Romanze Andante</i>
M. Drożdżowski	"Ballada o szmaragdowych wzgórzach" ( <i>opr. E. Nowakowska</i> )

**83. Trio Akordeonowe *Młode Wilki* : Piotr Wołos, Ada Jaroszek, Paweł Ptaszek**

Szkoła Muzyczna I st. w Kozienicach;

nauczyciel - Tomasz Gieroń

Program:

J. Wojtarowicz	Tango
D. Kabalewski	Scherzino
L. Pihlajama	Fińska Polka (opr. T. Gieroń)

**84. Orkiestra Akordeonowa *ARTURO&SMYKI***

**Iga Ptaszek, Lena Wziętek, Piotr Wołos, Jakub Korczak, Paweł Ptaszek, Adam Jaroszek, Wiktor Albinia, Piotr Kowalczyk, Paulina Krzciuk, Gabriela Buczek, Aleksander Fila, Teresa Jaworska, Julia Kłos, Jakub Tłuścik, Kacper Jakubiak, Alicja Ciepilska, Cecylia Chołuj, Wiktor Kończyk, Bartosz Kowalczyk, Eryk Dąbrowski, Natalia Wilczek, Olga Nowakowska**

Szkoła Muzyczna I st. w Kozienicach,

Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga w Radomiu;

nauczyciel - Artur Miedziński

Program:

P. Makkonen	Muzyka Kosmiczna <i>I - Pieśń z Uranu, II - Pieśń z Neptuna, III - Dryfując w gwiazdnym pyłe, V- Bohaterowie Drogi Mlecznej</i>
A. Piazzolla	Adios Nonino
E. Derbienko	Rock Toccata

## **Kategoria B**

**85. Duet akordeonowy *Filip & Kacper*: Filip Siwiecki, Kacper Kosztyła**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. W. Kossakowej w Sanoku

nauczyciel - Andrzej Smolik

Program:

J. S. Bach	Ich ruff zu dir, Herr Jesu Christ
L. Boellmann	Suita Gotycka, cz. IV Toccata
A. Krzanowski	Taniec góralski
V. Trojan	Tarantella

**86. Duet akordeonowy: Aron Mikulski, Mikołaj Mikulski**

Samorządowa Szkoła Muzyczna II st. w Skierniewicach;

nauczyciel - Adrian Krawczewski

Program:

A. Piazzolla	Primavera Portena
P. Baranek	Scotsman
P. Czajkowski	Trepak

**87. Trio akordeonowe: Tomasz Horodeński, Tomasz Stożek, Igor Fiedoruk**

Zespół Szkół Muzycznych im. I. J. Paderewskiego w Białymstoku;

nauczyciel - Bogdan Obrycki

Program:

G. F. Haendel	The Arrival of the Queen of Sheba ( <i>Przybycie królowej Saby</i> ) (opr. P. de Bra)
A. Potera & M. Jabłoński	Broken tango
Opr. T. Gieroń	Ajde Jano - Jovano Jovanke

**88. Duet: Marta Skibińska - skrzypce, Piotr Rosiński - akordeon**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. A. Krzanowskiego w Mławie;

nauczyciel - Piotr Tomala

Program:

R. Galliano Tango pour Claude

A. Piazzolla Oblivion

V. Monti Czardasz

**89. Duet: Jakub Borkowski - fortepian, Jakub Galiński - akordeon**

Samorządowa Szkoła Muzyczna II st. w Skierniewicach;

nauczyciel - Adrian Krawczewski

Program:

W.Vlasov Bossa Nova

A. Piazzolla Tango SVP (*"s'il vous plaît"*)

J. S. Bach Preludium nr 1 DWK (*opr. J. Ioussier*)

**90. Duet: Agnieszka Marmol- saksofon, Bartłomiej Sowa- akordeon**

Zespół Szkół Muzycznych im. I. J. Paderewskiego w Tarnowie;

nauczyciel - Paweł Kusion

Program:

L. Kołodziejcki Expectation

R. Galliano Tango pour Claude

**91. Kwintet akordeonowy: Marcel Semeniuk, Stanisław Krupa, Jakub Palinowski, Marcin Mitura, Mateusz Golonka**

Zespół Szkół Muzycznych I i II st. im. F. Chopina w Białej Podlaskiej;

nauczyciel - Zbigniew Czuryło

Program:

B. Dowłasz Playstation

M. Seiber Suita Irlandzka: cz. I Preludium, cz. IV Jig

A. Szałajew Wariacje (*opr. W.L. Puchnowski*)