



# REGULAMIN FESTIWALU PIOSENKI O ZDROWIU



## I. POSTANOWIENIA OGÓLNE:

**1. Tytuł:** Festiwal Piosenki o Zdrowiu.

**2. Organizator:**

**Etap powiatowy:** Powiatowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Łosicach (nazywana dalej PSSE).

**Etap wojewódzki:** Wojewódzka Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Warszawie (nazywana dalej WSSE) i Powiatowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Siedlcach.

**3. Współorganizatorzy/ partnerzy:**

Etap powiatowy: Łosicki Dom Kultury.

Etap wojewódzki: w ramach możliwości lokalnych.

## II. CELE KONKURSU:

1. Zainteresowanie dzieci, młodzieży i ich opiekunów tematyką zdrowia;
2. Zainspirowanie uczestników do poszukiwania treści prozdrowotnych i nowych form wyrazu;
3. Aktywizacja środowisk szkolnych w zakresie działań prozdrowotnych.

## III. ZAKRES TEMATYCZNY:

1. Tematyka piosenek dotyczy szeroko rozumianego zdrowia, a w szczególności: zdrowego stylu życia, zdrowego odżywiania, profilaktyki uzależnień, profilaktyki chorób, higieny osobistej, bezpieczeństwa wypoczynku, Hasła Roku, ekologii.
2. Treści zawarte w piosenkach powinny mieć pozytywne przesłanie i edukować, jak unikać zagrożeń poprzez podejmowanie zachowań sprzyjających zdrowiu.

## IV. UCZESTNICY KONKURSU:

Uczniowie szkół podstawowych - kl. I - V – **kategoria wiekowa 1;**

Uczniowie szkół podstawowych - kl. VI - VIII – **kategoria wiekowa 2.**

## **V. ZASADY PRZEPROWADZENIA KONKURSU:**

### **1. WARUNKI UCZESTNICTWA**

- 1.1. Każdy uczestnik/ zespół (samodzielnie lub wraz z opiekunem) przygotowuje jeden utwór muzyczny o tematyce zgodnej z punktem III Regulaminu, nie przekraczający 5 minut.
- 1.2. Tekst utworu musi być własny i po raz pierwszy wykonywany na Festiwalu. Podkład muzyczny może być własny lub zapożyczony tylko z jednego utworu – z podaniem nazwiska autora; muzyka ta będzie wykorzystana jednorazowo na potrzeby konkursu.
- 1.3. Rywalizacja konkursowa odbywa się w dwóch kategoriach wiekowych:  
szkoły podstawowe kl. I - V           - **kategoria wiekowa 1,**  
szkoły podstawowe kl. VI - VIII    - **kategoria wiekowa 2.**
- 1.4. W przypadku szkół specjalnych organizator etapu przypisze grupę wykonawczą do kategorii 1-2, zgodnie z decyzją placówki zgłaszającej (niezależnie od wieku osób występujących).
- 1.5. Osoby występujące na scenie (wokaliści, tancerze, muzycy) muszą należeć do tej samej kategorii wiekowej i zamykać się w liczbie 10 osób.
- 1.6. Zespół (grupa uczniów występująca na scenie) nie może liczyć więcej niż 10 osób. Opiekun akompaniujący nie jest wliczany do liczby osób w zespole.
- 1.7. Każda niepełnoletnia osoba występująca na scenie musi mieć wypełnioną „Zgodę na udział i wykorzystanie wizerunku dziecka w Festiwalu Piosenki o Zdrowiu” (Załącznik nr 3), a osoba pełnoletnia (opiekun/ akompaniator) „Zgodę osoby pełnoletniej na wykorzystanie wizerunku w Festiwalu Piosenki o Zdrowiu” (Załącznik nr 4).
- 1.8. Opiekunowie zgłaszający uczestnictwo wykonawcy/wykonawców, zobowiązani są dostarczyć podkład muzyczny na dwóch nośnikach (na płycie CD i innej formie elektronicznej) w dniu Festiwalu. Na nośniku powinien znajdować się tylko jeden właściwy utwór. Nośnik powinien być opisany (nazwa placówki i tytuł utworu).
- 1.9. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikacji tekstów w wydawanym folderze festiwalowym.

### **2. ETAPY KONKURSU**

1. Festiwal odbywa się w trzech etapach: szkolnym, powiatowym, wojewódzkim.
2. Etap powiatowy i wojewódzki organizowany jest na profesjonalnej scenie (dom kultury, teatr, kino, inna sala widowiskowa).

### 3. CZAS TRWANIA KONKURSU

- 3.1. eliminacje szkolne **do 23 kwietnia 2023 r.**
- 3.2. etap powiatowy **do 19 maja 2023 r.**
- 3.3. etap wojewódzki **07 czerwca 2023 r.** w Centrum Kultury i Sztuki  
Scena Teatralna im. A. Meżeryckiego przy ulicy Biskupa Świrskiego 31 w Siedlcach

### 4. SPOSÓB ZGŁOSZENIA UCZESTNIKÓW

- 4.1. Dyrekcja szkoły przesyła pisemne zgłoszenie **jednego wykonawcy (zespołu lub solisty-laureata I miejsca w kategorii 1, 2)** do pionu oświaty zdrowotnej i promocji zdrowia właściwej PSSE na formularzu „Zgłoszenie uczestnictwa w Festiwalu Piosenki o Zdrowiu – etap powiatowy” (Załącznik nr 1) wraz z tekstem piosenki w formie edytowalnej (WORD) **do dnia 28 kwietnia 2023 r.**
- 4.2. Organizator etapu powiatowego przekazuje pisemne zgłoszenie **wykonawców (laureaci I miejsca w kategorii 1 i 2)** do Oddziału Promocji Zdrowia **WSSE w Warszawie** drogą mailową na adres [pz.wsse.warszawa@sanepid.gov.pl](mailto:pz.wsse.warszawa@sanepid.gov.pl) na formularzu „Zgłoszenie uczestnictwa w Festiwalu Piosenki o Zdrowiu – etap wojewódzki” (Załącznik nr 2) wraz z tekstem piosenki w formie edytowanej (WORD) **do dnia 26 maja 2023 r.**
- 4.3. W etapie wojewódzkim biorą udział tylko te placówki, które brały udział w eliminacjach powiatowych i zostały komisyjnie zakwalifikowane do następnego etapu.
- 4.4. Na każdym etapie konkursu wymagane jest dostarczenie dla każdego niepełnoletniego uczestnika „Zgodę na udział i wykorzystanie wizerunku dziecka w Festiwalu Piosenki o Zdrowiu” (Załącznik nr 3) oraz dla osoby pełnoletniej (opiekuna/akompaniatora) „Zgody osoby pełnoletniej na wykorzystanie wizerunku w Festiwalu Piosenki o Zdrowiu” (Załącznik nr 4)

### 5. OSOBY ODPOWIEDZIALNE ZA PRZEPROWADZENIE KONKURSU

- 5.1. Na poziomie szkolnym: koordynator Festiwalu w szkole, który po dokonaniu wyboru najlepszego zespołu przez komisję konkursową, przekazuje zgłoszenie do właściwej PSSE.
- 5.2. Na poziomie powiatowym: koordynator Festiwalu w pionie oświaty zdrowotnej i promocji zdrowia PSSE, który po dokonaniu wyboru najlepszego zespołu przez komisję konkursową, przekazuje zgłoszenie do WSSE w Warszawie.
- 5.3. Na poziomie wojewódzkim: koordynator Festiwalu w Sekcji Oświaty Zdrowotnej i Promocji Zdrowia Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Siedlcach oraz koordynator Festiwalu w Oddziale Promocji Zdrowia Wojewódzkiej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Warszawie.

### VI. SKŁAD KOMISJI KONKURSOWEJ

- 1. Komisję konkursową powołują koordynatorzy poszczególnych etapów.
- 2. Liczba członków komisji nie może być mniejsza niż 3 osoby i większa niż 5 osób na każdym z etapów.
- 3. W składzie komisji konkursowej na etapie powiatowym i wojewódzkim powinni znaleźć się przedstawiciele Państwowej Inspekcji Sanitarnej oraz muzyk (pracownik sekcji muzycznej domu

kultury/ nauczyciel muzyki). Dodatkowo w komisji mogą znaleźć się: przedstawiciele Kuratorium Oświaty i domów kultury.

## **VII. KRYTERIA OCENY**

1. Komisja dokonuje oceny wykonań na formularzu „Formularz ocen Festiwalu Piosenki o Zdrowiu” (Załącznik nr 5).
2. Kryteria oceny utworów wokalnno – muzycznych:
  - 2.1. **treści prozdrowotne** – skala ocen 0 – 7 pkt,
  - 2.2. **umiejętności wokalne** – skala ocen 0 – 5 pkt,
  - 2.3. **walory artystyczne** – skala ocen 0 – 3 pkt. (*dobór muzyki, choreografia, stroje*)
3. Prace komisji na etapie powiatowym i wojewódzkim powinny być udokumentowane protokołem z narady komisji konkursowej (Załącznik nr 6 „Protokół z narady komisji konkursowej”).
4. Uczestnicy/zespoły, które nie spełniają wymagań opisanych w punkcie V.1., nie będą oceniane.

## **VIII. ZASADY NAGRADZANIA/ RODZAJE NAGRÓD**

1. **Eliminacje szkolne** – według uznania dyrektora placówki; proponuje się wręczenie pamiątkowego dyplomu uznania oraz zaprezentowanie zespołu na forum szkoły. Za zapewnienie nagród odpowiada organizator etapu.
2. **Etap powiatowy** – według możliwości organizatora; proponuje się: dyplomy uznania, zamieszczenie informacji o laureatach Festiwalu na stronie internetowej PSSE, w mediach społecznościowych, zamieszczenie informacji o laureatach w lokalnych mediach. Nagrody rzeczowe wg możliwości, za zapewnienie nagród odpowiada organizator etapu.
3. **Etap wojewódzki** – według możliwości organizatora proponuje się: dyplomy i puchary dla szkół, zamieszczenie informacji o laureatach na stronie internetowej, w mediach społecznościowych Wojewódzkiej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Warszawie i Powiatowych Stacjach Sanitarno-Epidemiologicznych woj. mazowieckiego. Nagrody rzeczowe wg możliwości, za zapewnienie nagród odpowiada organizator etapu.
4. Komisja przyznaje trzy miejsca we wszystkich ocenianych kategoriach (I, II, III miejsce). Dopuszcza się możliwość przyznawania dodatkowych nagród i wyróżnień w miarę posiadanych środków.
5. Nagrodę organizator przeznaczają dla placówki, którą reprezentuje wykonawca.

## **IX. POZOSTAŁE USTALENIA**

1. Niniejszy regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.
2. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.
3. W sytuacjach nieobjętych regulaminem rozstrzygają organizatorzy.
4. Organizatorzy Festiwalu zastrzegają sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie, o czym uczestnicy zostaną poinformowani w formie pisemnej. Organizatorzy mogą przerwać lub odwołać Festiwal bez podania przyczyn.

5. Organizator etapu wojewódzkiego – WSSE w Warszawie powiadamia zakwalifikowane szkoły o terminie i miejscu etapu wojewódzkiego.
6. Organizator etapu wojewódzkiego - WSSE w Warszawie przesyła informację o laureatach wojewódzkiego etapu Festiwalu Piosenki o Zdrowiu do wszystkich PSSE.
7. Dodatkowe informacje o etapie powiatowym konkursu udzielane są przez pracowników pionu oświaty zdrowotnej i promocji zdrowia odpowiednich terytorialnie powiatowych stacji sanitarno-epidemiologicznych.
8. Dodatkowe informacje o etapie wojewódzkim udzielane są przez pracowników Sekcji Oświaty Zdrowotnej i Promocji Zdrowia Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Siedlcach pod nr tel. (25) 633-40-55 oraz przez pracowników Oddziału Promocji Zdrowia WSSE w Warszawie pod nr tel. (22) 432-10-02.

#### **X. ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU KONKURSU**

- Załącznik nr 1 „Zgłoszenie uczestnictwa w Festiwalu Piosenki o Zdrowiu – etap powiatowy”
- Załącznik nr 2 „Zgłoszenie uczestnictwa w Festiwalu Piosenki o Zdrowiu – etap wojewódzki”
- Załącznik nr 3 „Zgoda na udział i wykorzystanie wizerunku dziecka w Festiwalu Piosenki o Zdrowiu”
- Załącznik nr 4 „Zgody osoby pełnoletniej na wykorzystanie wizerunku w Festiwalu Piosenki o Zdrowiu”
- Załącznik nr 5 „Formularz ocen Festiwalu Piosenki o Zdrowiu”
- Załącznik nr 6 „Protokół z narady komisji konkursowej”