



DZIENNIK URZĘDOWY

Ministerstwa Kultury i Sztuki

Warszawa, dnia 30 sierpnia 1984 r.

Nr 6

Poz. 26—39

PL ISSN 0551—258X

TREŚĆ

ZARZĄDZENIA MINISTRA KULTURY I SZTUKI

Poz. 26 Nr 33 z dnia 18 czerwca 1984 r. w sprawie utworzenia, przekształcenia, łączenia oraz nadania nazw niektórym szkołom artystycznym I i II stopnia i ognisku artystycznemu w Pucku.

Poz. 27 Nr 34 z dnia 18 czerwca 1984 r. w sprawie rozciągnięcia na internaty i bursy szkół artystycznych przepisów zarządzenia Ministra Oświaty i Wychowania w sprawie organizacji i funkcjonowania internatów i burs szkolnych.

Poz. 28 Nr 36 z dnia 28 czerwca 1984 r. w sprawie szczegółowych zasad ustalania poziomu wykształcenia dla określenia wysokości stawek wynagrodzenia zasadniczego.

Poz. 29 Nr 37 z dnia 29 czerwca 1984 r. w sprawie ramowego regulaminu studiów w wyższych szkołach artystycznych podległych Ministrowi Kultury i Sztuki.

Poz. 30 Nr 38 z dnia 2 lipca 1984 r. w sprawie zmiany zakresu działania przedsiębiorstwa państwowego pod nazwą — Państwowe Wydawnictwo „Iskry”.

Poz. 31 Nr 39 z dnia 24 lipca 1984 r. w sprawie zasad wynagradzania pracowników zatrudnionych w Zespole Ekspertów Międzyresortowej Komisji do Spraw Rewaloryzacji Miast i Zespołów Staromiejskich.

Poz. 32 Nr 40 z dnia 26 lipca 1984 r. zmieniające zarządzenie w sprawie nadania statutu Muzeum Narodowemu w Krakowie.

Poz. 33 Nr 41 z dnia 26 lipca 1984 r. zmieniające zarządzenie w sprawie utworzenia Muzeum Martyrologii Jeńców Wojennych w Lambinowicach.

Poz. 26

ZARZĄDZENIE Nr 33

MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 18 czerwca 1984 r.
(znak: ZSA.IV.6102-2/84)

w sprawie utworzenia, przekształcenia, łączenia oraz nadania nazw niektórym szkołom artystycznym I i II stopnia i ognisku artystycznemu w Pucku.

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz. U. Nr 32, poz. 160; w 1971 r. Nr 12, poz. 115; z 1972 r. Nr 16, poz. 114; z 1975 r. Nr 45, poz. 234 i z 1982 r. Nr 3, poz. 19) oraz § 3 ust. 1, § 11 i § 13 pkt 1 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz. U. Nr 25, poz. 169 i z 1970 r. Nr 7, poz. 57) zarządza się, co następuje:

§ 1. Tworzy się z dniem 1 września 1984 r.:

- 1) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Tomaszowie Lubelskim (woj. zamojskie),
- 2) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Pucku (woj. gdańskie),
- 3) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Bełchatowie (woj. piotrkowskie),
- 4) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Sieradzu,
- 5) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Płońsku (woj. ciechanowskie),
- 6) Państwową Podstawową Szkołę Muzyczną w Elblągu.

§ 2. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Nowym Targu (woj. nowosądeckie) przekształca się z dniem 1 września 1984 r. w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Nowym Targu”.

§ 3. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Zgorzlecu (woj. jeleniogórskie) przekształca się z dniem 1 września 1984 r. w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Zgorzlecu”.

§ 4. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Ostrołce i Państwową Szkołę Muzyczną II stopnia w Ostrołce łączy się z dniem 1 września 1984 r. w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Ostrołce”.

§ 5.1. Szkoły, o których mowa w §§ 2, 3 i 4, są jednostkami budżetowymi realizującymi:

- a) w I stopniu nauczania — program szkoły muzycznej I stopnia,
- b) w II stopniu nauczania — program szkoły muzycznej II stopnia.

2. Uczniowie, którzy ukończą I stopień nauczania, otrzymują świadectwo ukończenia państwowej szkoły muzycznej I stopnia.

3. Uczniowie, którzy ukończą II stopień nauczania, otrzymują świadectwo (dyplom) ukończenia państwowej szkoły muzycznej II stopnia.

4. Uczniowie, którzy ukończą I stopień nauczania, mogą kontynuować naukę w II stopniu nauczania po zdaniu egzaminu wstępnego.

5. Szkoły używają pieczęci urzędowych z nazwami szkół określonymi w §§ 2, 3 i 4.

§ 6. Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Limanowej (woj. nowosądeckie) nadaje się nazwę: „Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Grażyny Bacewicz w Limanowej”.

§ 7. Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Radomsku (woj. piotrkowskie) nadaje się nazwę: „Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Grażyny Bacewicz w Radomsku”.