

## P R O T O K Ó Ł P R Z E K A Z A N I A

sporządzony w dniu ..... pomiędzy .....  
..... zamieszkałym w .....  
zwanym dalej Pobierającym  
a  
Zespołem Państwowych Szkół Muzycznych im. G. Bacewicz w Koszalinie ul. Fałata 32, reprezentowanym przez:  
Annę Załucką – dyrektora ZPSM, zwanym dalej Przekazującym.

### § 1.

1. Przedmiotem protokołu jest niżej opisany instrument muzyczny:

- 1) nazwa instrumentu .....
- 2) marka .....
- 3) numer fabryczny .....
- 4) numer inwentarzowy .....
- 5) wartość instrumentu .....
- 6) opis instrumentu oraz wykaz ukompletowania (wypełnia nauczyciel przedmiotu głównego, pod opisem podpisuje się czytelnie) .....
- 7) .....
- 8) .....
- 9) .....
- 10) .....
- 11) dla ucznia .....

### § 2.

Pobierający zobowiązuje się wnieść darowiznę zgodnie z Regulaminem Pobierania Instrumentów.

### § 3.

1. Pobierający zobowiązuje się używać przedmiot zgodnie z jego przeznaczeniem.
2. Pobierający zobowiązuje się pokryć koszty remontu i transportu instrumentu uszkodzonego w trakcie używania rzeczy zarówno z przyczyn zależnych od użytkownika, jak i powodów niezależnych. Pobierający dokonuje remontu we własnym zakresie w wybranym przez siebie warsztacie.

### § 4.

1. Pobierający zobowiązuje się wpłacić na konto depozytowe Przekazującego depozyt w kwocie ..... zł (słownie.....) przed wydaniem instrumentu do użytkowania.
2. Depozyt wraz z odsetkami z rachunku bankowego, na którym zgromadzony jest depozyt, będzie zwrócony Pobierającemu w przypadku zwrotu przedmiotu pobrania w stanie odpowiadającym normalnemu zużyciu dla tego typu przedmiotów.

3. W przypadku stwierdzenia przy zwrocie instrumentu jego uszkodzeń, depozyt zostaje wstrzymany, a Pobierający zobowiązany jest naprawić instrument we własnym zakresie i oddać Przekazującemu w terminie 14 dni od dnia upływu terminu zwrotu instrumentu.
4. W przypadku utraty lub zniszczenia instrumentu, uniemożliwiającego jego remont, depozyt za instrument zostaje wstrzymany, a Pobierający zobowiązany jest odkupić Przekazującemu instrument muzyczny o parametrach technicznych odpowiadających co najmniej parametrom wypożyczonego instrumentu w terminie 30 dni od dnia upływu terminu zwrotu instrumentu.

§ 7.

1. Pobranie instrumentu następuje na czas od ..... do dnia ..... r.
2. Zwrot instrumentu nastąpi do dnia .....

§ 8.

Przekazujący zastrzega sobie prawo do natychmiastowego żądania zwrotu instrumentu w przypadku:

- 1) braku wniesienia opłat na następny okres;
- 2) używania instrumentu niezgodnie z przeznaczeniem lub dewastacją instrumentu.

§ 9.

Niniejszy protokół sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

.....  
(Pobierający)

.....  
(Przekazujący)

**Z W R O T   I N S T R U M E N T U**

W dniu ..... został zwrócony instrument muzyczny. Stan techniczny instrumentu muzycznego odpowiada /nie odpowiada\* stanowi instrumentu w chwili udostępnienia (wypełnia nauczyciel przedmiotu lub kierownik sekcji). Uwagi dotyczące stanu technicznego instrumentu

.....  
.....  
.....

\*- niepotrzebne skreślić

.....  
(podpis pracownika magazynu)

.....  
(czytelny podpis nauczyciela lub kierownika sekcji)