**Ankieta dla uczniów**

Kontrola organizacji pracy dydaktycznej i uzyskiwanych efektów kształcenia na zajęciach edukacyjnych z przedmiotu historia sztuki   
w Liceach Sztuk Plastycznych (dotyczy szkół wskazanych w § 7. ust 3 pkt.1 i 2 oraz ust. 5 pkt. 1 rozporządzenia Ministra Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 maja 2017 r. w sprawie typów szkół artystycznych publicznych i niepublicznych (Dz. U. z 2017 r., poz. 1125 z późn. zm.))

**Baza lokalowa i wyposażenie**

W poniższej tabeli znajdziesz stwierdzenia, które dotyczą nauki historii sztuki. Prosimy przeczytaj każde z nich uważnie i zastanów się jak często masz do czynienia z opisywaną w nich sytuacją w Twojej szkole. Swój wybór zaznacz symbolem „X” w odpowiedniej rubryce tabeli. Prosimy nie pomiń żadnego ze stwierdzeń.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | Tak | Raczej tak | Nie mam zdania | Raczej nie | Nie |
|  | Podczas lekcji historii sztuki mogę korzystać z dobrej jakości materiałów, pomocy dydaktycznych i multimediów |  |  |  |  |  |
|  | Biblioteka szkolna jest dobrze zaopatrzona  w pozycje z zakresu historii sztuki |  |  |  |  |  |

**Organizacja pracy na zajęciach edukacyjnych z przedmiotu historia sztuki**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | Tak | Raczej tak | Nie mam zdania | Raczej nie | nie |
|  | Odpowiada mi to, jak zorganizowana jest moja nauka historii sztuki |  |  |  |  |  |
|  | Plan lekcji pozwala mi na systematyczną naukę i wykonywanie zadań z tego przedmiotu |  |  |  |  |  |
|  | Jeśli jest taka potrzeba to mogę uzyskać pomoc nauczyciela historii sztuki w opanowaniu zagadnień, które sprawiają mi trudności |  |  |  |  |  |
|  | Mogę uczestniczyć w dodatkowych zajęciach rozwijających moje zainteresowania związane z historią sztuki |  |  |  |  |  |
|  | Mogę wybrać rozszerzenie z przedmiotu historia sztuki |  |  |  |  |  |
|  | Uczestniczę w wycieczkach, wyjściach do muzeów i na wystawy |  |  |  |  |  |

**Warsztat pracy nauczycieli przedmiotu historia sztuki**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | Tak | Raczej tak | Nie mam zdania | Raczej nie | nie |
|  | Na lekcji historii sztuki wykonujemy projekty indywidualne i grupowe |  |  |  |  |  |
|  | Wykład nauczyciela uzupełniany jest prezentacją multimedialną |  |  |  |  |  |
|  | Podczas lekcji oglądamy filmy o sztuce |  |  |  |  |  |
|  | Mamy możliwości, aby wypowiadać się  i dyskutować o zagadnieniach z zakresu historii sztuki |  |  |  |  |  |
|  | Część zadań wykonywanych na lekcji  i w domu opiera się na pracy z tekstem źródłowym |  |  |  |  |  |
|  | Lubię lekcje historii sztuki |  |  |  |  |  |
|  | Mam wpływ na swoją naukę i pracę podczas lekcji historii sztuki |  |  |  |  |  |

**Działania szkoły i nauczycieli wspierające postępy uczniów w nauce historii sztuki**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | Tak | Raczej tak | Nie mam zdania | Raczej nie | Nie |
|  | Systematycznie otrzymuję nformację o moich trudnościach z historii sztuki |  |  |  |  |  |
|  | Systematycznie otrzymuję informacje i wskazówki pomocne w doskonaleniu mojej wiedzy i umiejętności z historii sztuki |  |  |  |  |  |
|  | Systematycznie otrzymuję informację o dobrych stronach mojej pracy na zajęciach historii sztuki |  |  |  |  |  |
|  | Ocena jest dla mnie informacją jak mam dalej się uczyć |  |  |  |  |  |
|  | Nauczyciel historii sztuki pomaga mi znaleźć mój najlepszy sposób uczenia się i ćwiczeń |  |  |  |  |  |
|  | Nauczyciel historii sztuki pomaga zaplanować moją naukę i ćwiczenia |  |  |  |  |  |
|  | Moje postępy i sukcesy w nauce historii sztuki są w szkole doceniane |  |  |  |  |  |

**Znajomość celów lekcji oraz wymagań i oczekiwań nauczyciela**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | Tak | | Raczej tak | | Nie mam zdania | | Raczej nie | | Nie | |
|  | Oczekiwania nauczyciela historii sztuki oraz wymagania edukacyjne z tego przedmiotu są dla mnie jasne |  | |  | |  | |  | |  | |
|  | Wiem, jaki jest cel i znaczenie ćwiczeń i zadań, które wykonuję podczas lekcji oraz samodzielnej pracy |  | |  | |  | |  | |  | |

**Pomoc szkoły w planowaniu dalszego kształcenia artystycznego**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | Tak | Raczej tak | Nie mam zdania | Raczej nie | Nie |
|  | Otrzymuję informacje o możliwościach dalszego kształcenia artystycznego |  |  |  |  |  |
|  | Planuję kontynuację kształcenia artystycznego |  |  |  |  |  |
|  | Otrzymuję informacje o możliwościach dalszego kształcenia w zakresie historii sztuki |  |  |  |  |  |
|  | Planuję kontynuację kształcenia w zakresie historii sztuki |  |  |  |  |  |

**Efekty pracy dydaktycznej w przedmiocie historia sztuki**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | Tak | Raczej tak | Nie mam zdania | Raczej nie | Nie |
|  | Dzięki lekcjom historii sztuki coraz więcej wiem i rozumiem o zagadnieniach związanych ze sztuką |  |  |  |  |  |
|  | Wiem jak wykorzystać wiadomości z zakresu sztuki i jej historii, a szczególnie do opisu i analizy dzieł sztuki |  |  |  |  |  |
|  | Lekcje historii sztuki pomagają mi w świadomym i odpowiedzialnym funkcjonowaniu w środowisku artystycznym |  |  |  |  |  |
|  | Jeśli jest jeszcze coś, co chciałabyś/chciałbyś napisać, to zostawiamy trochę miejsca | | | | | |