

**Stypendia i nagrody w Państwowym Zespole Szkół Muzycznych
im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy**

W Państwowym Zespole Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy uczeń może ubiegać się o następujące stypendia i nagrody:

- 1) Stypendium za wyniki w nauce Dyrektora Szkoły
- 2) Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
- 3) Stypendium Prezesa Rady Ministrów
- 4) Nagrodę „Laur Rubinsteina”

1. Stypendium Dyrektora Szkoły

**Regulamin przyznawania stypendium Dyrektora Szkoła
za wyniki w nauce w Państwowym Zespole Szkół Muzycznych
im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy**

§ 1

1. Regulamin przyznawania stypendium określa warunki i tryb przyznawania stypendium za wyniki w nauce na podstawie art. 90g ustawy z dnia 7 września 1991 roku o systemie oświaty (Dz.U. z 2015 r. poz.2156 z późn.zm).

§ 2

Kryteria i procedury przyznawania stypendiów

1. Stypendium za wyniki w nauce jest pomocą materialną o charakterze motywacyjnym.
2. Stypendium za wyniki w nauce przyznaje się na czas jednego okresu nauki.
3. Stypendium nie może być przyznane uczniom:
 - a) klas I-III Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I stopnia, klas I-III Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia cyklu sześcioletniego oraz uczniom klasy IV wymienionych typów szkół do ukończenia pierwszego okresu nauki,
 - b) klas I-II Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia cyklu czteroletniego oraz uczniom klasy III tego typu szkoły do ukończenia pierwszego okresu nauki.O przyznanie stypendium za wyniki w nauce uczeń może ubiegać się nie wcześniej niż po ukończeniu pierwszego okresu nauki w danym typie szkoły.
4. Stypendium za wyniki w nauce może być przyznane uczniowi, który w wyniku klasyfikacji śródrocznej lub rocznej poprzedzającej okres przyznania stypendium uzyskał ogólną średnią ocen co najmniej
 - a) w OSM I st. – 4,75
 - b) w OSM II st. – 4,5
 - c) w PSM I i II st. – 4,5

- d) ocenę co najmniej bardzo dobrą z przedmiotu głównego we wszystkich typach szkół
 - e) co najmniej dobrą ocenę zachowania (kryterium zachowania nie dotyczy PSM I i II st.)
 - f) znaczące osiągnięcia artystyczne lub ogólnokształcące.
5. Najwyższą rangę uzyskują osiągnięcia w zakresie konkursów Centrum Edukacji Artystycznej.
 6. W indywidualnych przypadkach stypendium może być przyznane za wybitne osiągnięcia artystyczne z pominięciem kryterium średniej ocen.
 7. W szczególnych przypadkach kandydat może uzyskać stypendium za osiągnięcia w zakresie przedmiotów ogólnokształcących.

§ 3

Procedura składania wniosków

1. Kandydatów do stypendium za wyniki w nauce typuje wychowawca klasy w porozumieniu z kierownikiem sekcji oraz nauczycielem przedmiotu głównego.
2. Wychowawca składa wniosek (załącznik nr 1 do regulaminu) do Komisji Stypendialnej w terminie do siedmiu dni po klasyfikacyjnej radzie pedagogicznej kończącej dany okres nauki.

§ 4

Postanowienia końcowe

1. Liczba stypendiów uzależniona jest od limitu na stypendia za wyniki w nauce przyznanego szkole przez Centrum Edukacji Artystycznej na dany okres nauki.
2. Wysokość stypendium ustalana jest jako procent tzw. „kwoty podstawowej stypendium” i nie może przekraczać dwukrotnej wartości zasiłku rodzinnego.
3. Ostateczną decyzję w sprawie przyznania stypendiów kandydatom podejmuje Dyrektor Szkoły (załącznik nr 2 do regulaminu).

Załącznik 1

do Regulaminu przyznawania stypendiów za wyniki w nauce Dyrektora Szkoły
Państwowego Zespołu Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy.

Wniosek Stypendialny

Stypendium za wyniki w nauce za okres nauki roku szkolnego

(wypełnia wychowawca, opiniuje Komisja Stypendialna)

Imię i nazwisko kandydata	
Klasa	
Ocena zachowania (nie dotyczy ucznia PSM I i II st.)	
Ogólna średnia ocen	
Ocena z przedmiotu głównego	

Tabela 1. Osiągnięcia artystyczne

Rodzaje konkursów	Osiągnięcia ucznia w konkursach
Konkursy Centrum Edukacji Artystycznej	
Konkursy międzynarodowe	
Konkursy ogólnopolskie	
Inne	

Tabela 2. Osiągnięcia w przedmiotach ogólnokształcących

Rodzaje konkursów	Osiągnięcia ucznia w konkursach
Konkursy kuratoryjne	
Olimpiady	

Bydgoszcz,

.....

Podpis wychowawcy

Opinia Komisji Stypendialnej

Uczeń klasa spełnia/nie spełnia¹ kryteria/ów przyznania stypendium za wyniki w nauce wymienione w Regulaminie przyznawania stypendium, dlatego komisja stypendialna wyraża pozytywną/negatywną² opinię o przyznaniu w/w uczniowi stypendium.

Rekomendujemy, aby przyznać uczniowi stypendium w wysokości zł.

Bydgoszcz,

Podpisy Komisji Stypendialnej

Decyzja Dyrektora Szkoły

Na podstawie art. 90g ustawy z dnia 7 września 1991 roku o systemie oświaty (Dz.U. z 2015 r. poz.2156 z późn.zm), po zasięgnięciu opinii rady pedagogicznej i komisji stypendialnej postanawiam przyznać/nie przyznać³ w/w uczniowi stypendium za wyniki w nauce w kwocie zł.

Bydgoszcz,

pieczętka i podpis dyrektora szkoły

¹ Niepotrzebne skreślić

² Niepotrzebne skreślić

³ Niepotrzebne skreślić

Załącznik 2

do Regulaminu przyznawania stypendiów za wyniki w nauce Dyrektora Szkoły
Państwowego Zespołu Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy.

Stypendium Dyrektora Szkoły

*Na podstawie art.90g ustawy z dnia 7 września 1991 roku
o systemie oświaty (Dz.U.z 2017r.poz.2198 z późn.zm)*

Dyrektor

**Państwowego Zespołu Szkół Muzycznych
im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy**

przyznaje

IMIĘ I NAZWISKO

**stypendium za wyniki w nauce
w ... okresie nauki roku szkolnego**

Bydgoszcz,

2. Stypendium Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu

Regulamin przyznawania stypendium MKDNiS

Stypendium może być przyznane:

- a) uczniowi szkoły artystycznej prowadzącej kształcenie w zawodzie artystycznym,
- b) uczniowi, który uzyskał w okresie nauki bardzo dobrą średnią ocen z przedmiotów artystyczno-zawodowych,
- c) uczniowi – laureatowi międzynarodowego lub krajowego konkursu artystycznego,
- d) nie wcześniej niż po ukończeniu pierwszego roku nauki w danym typie szkoły artystycznej i nie częściej niż raz w roku.

Uczeń przygotowuje teczkę, która po zaopiniowaniu przez Komisję Stypendialną i Dyrektora Szkoły oraz po podpisaniu przez Wizytatora Centrum Edukacji Artystycznej, zostaje wysłana przez sekretariat szkoły do Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego ogłasza na stronach internetowych właściwego ministerstwa liczbę stypendiów oraz wysokość stypendium w każdym roku szkolnym.

Załączniki:

1. ankieta stypendialna (do pobrania ze strony Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu, załącznik nr 1 do Regulaminu)
2. wg ankiety stypendialnej – opinie, wycinki z gazet, kopie dyplomów, portfolio, życiorys artystyczny, programy, inne.

Terminy:

- do 15 kwietnia dla uczniów najwyższej klasy szkoły II stopnia
- do 15 września dla uczniów pozostałych klas szkoły II stopnia

....., dnia,
miejsowość

(pieczęć szkoły)

ANKIETA STYPENDIALNA

dotyczy stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za osiągnięcia artystyczne
dla uczniów szkół artystycznych prowadzących kształcenie z zawodzie artystycznym
rok szkolny.....

Pełna nazwa szkoły	
Adres szkoły	

Nazwisko i imię ucznia		Wiek ucznia	
Nazwa przedmiotu głównego		Średnia ocen z przedmiotów artystyczno-zawodowych	
Ocena z przedmiotu głównego		Klasa, do której uczęszcza	

Konkursy ogólnopolskie (uczestnictwo w ciągu ostatnich 2 lat)	1	zajęte miejsce	
		nazwa konkursu	
		termin oraz miejsce konkursu	
	2	zajęte miejsce	
		nazwa konkursu	
		termin oraz miejsce konkursu	
Konkursy międzynarodowe (uczestnictwo w ciągu ostatnich 2 lat)	1	zajęte miejsce	
		nazwa konkursu	
		termin oraz miejsce konkursu	
	2	zajęte miejsce	
		nazwa konkursu	
		termin oraz miejsce konkursu	

Podać, w którym roku uczeń/uczennica uzyskał(a) stypendium Ministra Kultury za osiągnięcia artystyczne

Uwagi:

Prosimy o czytelne wypełnienie ankiety pismem maszynowym, komputerowym lub drukowanym.

Załączniki (podać liczbę):
opinie ____, wycinki z gazet ____, kopie dyplomów ____, portfolio ____, życiorys artystyczny ____, programy ____, inne ____

podpis i pieczęćka Wizytatora

podpis i pieczęćka Dyrektora Szkoły

Sposób sporządzania dokumentów, przygotowanie tzw. portfolio

Życiorys artystyczny

Życiorys artystyczny powinien zawierać dane osobowe, a następnie informacje o wszelkich osiągnięciach artystycznych, a także w zakresie przedmiotów ogólnomuzycznych i ogólnokształcących. Należy również wpisać ogólną średnią ocen, średnią ocen z przedmiotów artystycznych, ocenę z przedmiotu głównego oraz ocenę zachowania. W oddzielnym akapicie można wyróżnić osiągnięcia z ostatnich dwóch lat poprzedzających moment wystąpienia o stypendium.

Należy uwzględnić następujące kategorie:

- Osiągnięcia w zakresie gry na instrumencie
- Nagrody i wyróżnienia w konkursach
- Udział w kursach, warsztatach, wykładach
- Działalność w zespołach kameralnych, chórach, orkiestrach
- Osiągnięcia w zakresie przedmiotów ogólnomuzycznych i ogólnokształcących
- Inne: działalność na rzecz promowania kultury muzycznej, stypendia, wolontariaty, itp.

Zapis osiągnięć powinien być uporządkowany chronologicznie w każdej kategorii.

Zapis tekstu:

- edytor WORD

- krój pisma: Times New Roman, stopień pisma: 12 pkt lub 14 pkt, interlinia 1 lub 1,5; format A4, marginesy standardowe, wyjustowanie tekstu, czyli wyrównanie tekstu do prawego i lewego marginesu w celu uzyskania estetycznego wyglądu (Ctrl +J).

Inne dokumenty

Do dokumentów należy dołączyć opinię nauczyciela przedmiotu głównego. Można również dołączyć inne opinie osób zaangażowanych w edukację kandydata do stypendium, a także wycinki z gazet, programy, afisze, itp.

Kopie dokumentów, potwierdzenie zgodności z oryginałem

Należy wykonać kopie wszystkich dokumentów z ostatnich dwóch lat (dyplomów, świadectw, programów, dyplomów uczestnictwa w kursach i warsztatach) oraz potwierdzić ich zgodność z oryginałem w sekretariacie nr 6.

Przygotowanie teczki tzw. portfolio

Wszystkie dokumenty należy umieścić w skoroszytcie. Poszczególne dokumenty należy włożyć do specjalnych „koszulek”, uporządkować według kategorii zawartych w życiorysie oraz opatrzyć stroną tytułową zawierającą pełną nazwę szkoły, imię i nazwisko kandydata, klasę, do której uczęszczał kandydat, nazwę miejscowości oraz datę. Wskazane jest również dołączenie stron z tytułami poszczególnych kategorii, które rozdziela dokumenty i poprawią czytelność teczki (np. kategorie: 1. osiągnięcia w zakresie gry na instrumencie, 2. nagrody i wyróżnienia w konkursach, 3. udział w kursach, warsztatach, wykładach, itd.).

3. Stypendium Prezesa Rady Ministrów

Stypendium może być przyznane:

- a) uczniowi szkoły kształcącej w formie dziennej, która umożliwi uzyskanie świadectwa dojrzałości,
- b) uczniowi, który otrzymał promocję z wyróżnieniem, uzyskując przy tym najwyższą w danej szkole średnią ocen lub wykazuje szczególne uzdolnienia w co najmniej jednej dziedzinie wiedzy, uzyskując w niej najwyższe wyniki, a w pozostałych dziedzinach wiedzy wyniki co najmniej dobre,
- c) uczniowi OSM II stopnia na okres od września do czerwca w danym roku szkolnym,
- d) kandydatów typuje samorząd uczniowski,
- e) samorząd uczniowski sporządza opinię o uczniu – kandydacie do stypendium Prezesa Rady Ministrów i przedstawia do zatwierdzenia Radzie Pedagogicznej.

Załącznik 1: Wniosek Samorządu Uczniowskiego o przyznanie Stypendium Prezesa Rady Ministrów.

Załącznik 2: Zatwierdzenie kandydata przez Radę Pedagogiczną.

Załącznik 3: Protokół Komisji Stypendialnej dotyczący wytypowania kandydata do stypendium Prezesa Rady Ministrów.

Wniosek powinien zawierać:

- Imię i nazwisko kandydata,
- Datę i miejsce urodzenia,
- Adres domowy kandydata wraz z kodem,
- Pełną nazwę szkoły, jej adres i telefon,
- Informację o kandydacie: „promowany do klasy...”
- Średnią ocen uzyskanych w wyniku klasyfikacji,
- Osiągnięcia kandydata precyzyjnie odnoszące się do kryteriów,
- Potwierdzone przez szkołę kserokopie dokumentów świadczących o szczególnych uzdolnieniach kandydata.

**WNIOSEK
SAMORZĄDU UCZNIOWSKIEGO
o przyznanie STYPENDIUM PREZESA RADY MINISTRÓW na rok szkolny/....**

SAMORZĄD UCZNIOWSKI (KOMISJA wyznaczona przez uczniów)
na podstawie postanowień art. 90h ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2004 r. Nr 256, poz. 2572 z późn. zm.) i rozporządzenia Rady Ministrów w sprawie stypendiów Prezesa Rady Ministrów, ministra właściwego do spraw oświaty i wychowania oraz ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego (Dz. Nr z 2005 r. Nr 106, poz. 890) wytypował, na posiedzeniu w dniu _____ kandydata

do STYPENDIUM PREZESA RADY MINISTRÓW

- _____
/proszę wypełnić pismem drukowanym nie odmieniając przez przypadki imienia i nazwiska/

- _____
/pełna nazwa szkoły – nie zespołu, szkoły dla młodzieży umożliwiającej uzyskanie świadectwa
dojrzałości/

/adres szkoły - nie zespołu: kod, miejscowość, ulica, nr/

telefon _____

- promowanego do klasy _____ (nie typujemy ucznia ostatniej klasy)
/słownie/

- zamieszkałego

/adres zamieszkania - kod, miejscowość, ulica, nr i numer telefonu/

Uzasadnienie, odpowiadające warunkom art. 90h. ust. 2 ww. ustawy:

1) Kandydat uzyskał świadectwo promocyjne z wyróżnieniem, uzyskując przy tym
najwyższą w danej szkole średnią ocen lub

2) Kandydat wykazał szczególne uzdolnienia w co najmniej jednej dziedzinie wiedzy

/podać w jakiej /jakich/

uzyskał w niej najwyższe wyniki _____, w pozostałych dziedzinach wiedzy wyniki co najmniej dobre

/tak/nie/

Załączyć potwierdzone przez szkołę kserokopie dokumentów świadczących o szczególnych
uzdolnieniach kandydata.

[imię i nazwisko Przewodniczącego
Samorządu Uczniowskiego (Komisji)
– czytelny podpis]

**Zatwierdzenie przez RADĘ PEDAGOGICZNĄ
WNIOSKU
SAMORZĄDU UCZNIOWSKIEGO
o przyznanie STYPENDIUM PREZESA RADY MINISTRÓW
na rok szkolny/.....**

Rada Pedagogiczna na posiedzeniu w dniu _____ zatwierdziła kandydata

/imię, imiona i nazwisko/

do Stypendium Prezesa Rady Ministrów po wnikliwym przeanalizowaniu kryteriów określonych w art. 90h. ust. 2 ww. ustawy:

Uzasadnienie (obowiązkowo wypełnić):

/miejsowość, data/

/Podpis Przewodniczącego Rady Pedagogicznej/

Bydgoszcz,

**Protokół Komisji Stypendialnej
dotyczący wytypowania kandydata do stypendium
Prezesa Rady Ministrów**

Komisja Stypendialna Państwowego Zespołu Szkół Muzycznych im. A. Rubinsteina
w Bydgoszczy stwierdza, że Rada Pedagogiczna, w dniu
zatwierdziła jako kandydata do stypendium Prezesa Rady Ministrów
.....
z klasy

Podpisy członków Komisji Stypendialnej

REGULAMIN PRZYZNAWANIA NAGRODY „LAUR RUBINSTEINA”

w Państwowym Zespole Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy

1. Nagroda „Laur Rubinsteina” jest najwyższym wyróżnieniem jakie może otrzymać uczeń Państwowego Zespołu Szkół Muzycznych.
2. Kandydaci do nagrody winni odznaczać się wybitnymi osiągnięciami artystycznymi i być dobrymi uczniami wyróżniającymi się wśród społeczności szkolnej.
3. Wniosek o przyznanie nagrody sporządza kierownik sekcji w porozumieniu z wychowawcą klasy, na druku stanowiącym załącznik do niniejszego regulaminu.
4. Wniosek zawiera następujące informacje:
 - a) imię i nazwisko ucznia,
 - b) klasa,
 - c) średnia ocen,
 - d) osiągnięcia ucznia,
 - e) opinię o uczniu nauczyciela instrumentu lub kierownika sekcji oraz wychowawcy,
 - f) podpis kierownika sekcji, nauczyciela instrumentu oraz wychowawcy klasy.
5. Wnioski przedstawiane są przez kierowników sekcji na klasyfikacyjnej Radzie Pedagogicznej kończącej II okres nauki roku szkolnego.
6. W oparciu o zgromadzone informacje o uczniach, Rada Pedagogiczna wybiera w jawnym głosowaniu laureata nagrody „Laur Rubinsteina.”
7. Na nagrodę „Laur Rubinsteina” składa się:
 - a) wpis do „Księgi Szkoły”,
 - b) pamiątkowy dyplom i statuetka.

KRYTERIA PRZYZNAWANIA NAGRODY

Kandydatem do nagrody „Laur Rubinsteina” może być uczeń PZSM, który spełnia następujące kryteria:

- a) ma na swoim koncie szczególne osiągnięcia artystyczne (nagrody w konkursach muzycznych z przedmiotu głównego i z teorii muzyki, wysokie lokaty na przesłuchaniach, udział w koncertach zewnętrznych);
- b) uzyskał minimum 23 punkty z instrumentu głównego;
- c) uzyskał średnią ocen minimum 4,5 z przedmiotów artystycznych, przy czym wszystkie jego oceny z tych przedmiotów są nie niższe niż *dobry*;
- d) uzyskał średnią ocen minimum 4,0 z przedmiotów ogólnokształcących (bez ocen *dopuszczających*);
- e) uzyskał co najmniej *bardzo dobrą* ocenę zachowania;
- f) potrafi przekazywać swoje wizje artystyczne;
- g) wykazuje przywiązanie do swojej szkoły, wyróżniające się godnym jej reprezentowaniem;
- h) potrafi jasno określić swoją tożsamość artystyczną;
- i) wykazuje dojrzałość w różnych sytuacjach życiowych.

Załącznik 1: Wniosek o przyznanie nagrody „Laur Rubinsteina” w Państwowym Zespole Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy

Załącznik 2: Protokół Komisji Stypendialnej Protokół przyznania nagrody „Laur Rubinsteina” w Państwowym Zespole Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy

Bydgoszcz,

**Wniosek o przyznanie nagrody „Laur Rubinsteina”
w Państwowym Zespole Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina
w Bydgoszczy**

1. Nazwisko i imię ucznia
2. Klasa
3. Ocena z przedmiotu głównego.....
4. Średnia ocen z przedmiotów artystycznych
5. Średnia ocen z przedmiotów ogólnokształcących.....
6. Osiągnięcia ucznia.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
7. Opinia nauczyciela przedmiotu głównego lub kierownika sekcji o uczniu:
.....
.....
.....
.....
.....
8. Opinia wychowawcy o uczniu:
.....
.....
.....
.....
.....

Podpisy:
Kierownik sekcji.....
Nauczyciel przedmiotu głównego

Wychowawca klasy.....

Bydgoszcz,.....

**Protokół przyznania nagrody „Laur Rubinsteina”
w Państwowym Zespole Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina
w Bydgoszczy w roku szkolnym .../....**

1. Nazwisko i imię ucznia
 2. Klasa
 3. Ocena z przedmiotu głównego.....
 4. Średnia ocen z przedmiotów artystycznych
 5. Średnia ocen z przedmiotów ogólnokształcących.....
 6. Osiągnięcia ucznia.....
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Podpisy członków Komisji Stypendialnej