

CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ

ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa,

tel. (22) 42-10-621,

e-mail: sekretariat@cea.art.pl <https://www.gov.pl/web/cea>

Znak sprawy CEA

Pieczęć referencyjna CEAData wpływu**część A – wypełnia szkoła****PROTOKÓŁ****Z OBSERWACJI EGZAMINÓW DYPLOMOWYCH***w roku szkolnym 2023/2024**w specjalności WOKALISTYKA JAZZOWA*

Pełna nazwa szkoły, miasto

Region

Liczba egzaminów
dyplomowych

Imię i nazwisko obserwatora

1. ZBIORCZA OCENA OPISOWA WG PODANYCH KRYTERIÓW MERYTORYCZNYCH

WOKALISTYKA JAZZOWA

I. Program

- zgodność programu z wymaganiami rekrutacji na wyższy poziom edukacji muzycznej,
- umiejętność interpretacji utworów zgodnie z kanonami muzyki jazzowej

II. Warsztat i technika gry

- Ocena umiejętności technicznych i świadomego użycia środków wyrazu artystycznego w interpretacji programu.

III. Prezentacja

- Czy prezentacja programu spełniła warunki przygotowania zawodowego.
- Czy dyplomant/ci jest/są przygotowany/ni do kontynuowania nauki na stopniu wyższej uczelni.

2. PODSUMOWANIE MERYTORYCZNE

| MOCNE STRONY RECITALU | SŁABE STRONY RECITALU |
|-----------------------|-----------------------|
| | |

3. REKOMENDACJE DLA DYREKTORA SZKOŁY

Data i podpis obserwatora