

**CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ**

ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa,

tel. (22) 42-10-621,

e-mail: [sekretariat@cea.art.pl](mailto:sekretariat@cea.art.pl) <https://www.gov.pl/web/cea>

Znak sprawy CEA

Pieczęć referencyjna CEAData wpływu**część A** – wypełnia szkoła**PROTOKÓŁ****Z OBSERWACJI EGZAMINÓW DYPLOMOWYCH***w roku szkolnym 2023/2024**w specjalności RYTMIKA****Wykonanie interpretacji ruchowej utworu muzycznego***

Pełna nazwa szkoły, miasto

Region

Liczba egzaminów  
dyplomowych

Imię i nazwisko obserwatora

## 1. ZBIORCZA OCENA OPISOWA WG PODANYCH KRYTERIÓW MERYTORYCZNYCH

### RYTMIKA

#### I. Program

- *Dobór utworu.*

#### II. Umiejętności artystyczne i interpretacyjne

- *Ocena zgodności formy przestrzennej ruchu z formą utworu i świadomego użycia środków wyrazu artystycznego.*

#### III. Umiejętności warsztatowo-techniczne

- *Ocena umiejętności wykonawczych.*

#### IV. Prezentacja

- *Czy prezentacja programu spełniła warunki przygotowania zawodowego.*
- *Czy dyplomant/ci jest/są przygotowany/ni do kontynuowania nauki na stopniu wyższej uczelni.*

## 2. PODSUMOWANIE MERYTORYCZNE

MOCNE STRONY PREZENTACJI	SŁABE STRONY PREZENTACJI

## 3. REKOMENDACJE DLA DYREKTORA SZKOŁY

-----  
*Data i podpis obserwatora*