

CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ

ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa,

tel. (22) 42-10-621,

e-mail: sekretariat@cea.art.pl <https://www.gov.pl/web/cea>

Znak sprawy CEA

Pieczęć referencyjna CEAData wpływu**część A – wypełnia szkoła****PROTOKÓŁ****Z OBSERWACJI EGZAMINÓW DYPLOMOWYCH***w roku szkolnym 2023/2024**w specjalności INSTRUMENTALISTYKA JAZZOWA**specjalizacja (instrument)*

Pełna nazwa szkoły, miasto

Region

Liczba egzaminów
dyplomowych

Imię i nazwisko obserwatora

1. ZBIORCZA OCENA OPISOWA WG PODANYCH KRYTERIÓW MERYTORYCZNYCH

INSTRUMENTALISTYKA

I. Program

- *Zgodność programu z wymaganiami rekrutacji na wyższy poziom edukacji muzycznej,*
- *Umiejętność interpretacji programu zgodnie z konwencją danego stylu jazzowego*

II. Warsztat i technika gry

- *Ocena umiejętności technicznych i świadomego użycia środków wyrazu artystycznego w improwizacji jazzowej.*

III. Prezentacja

- *Czy prezentacja programu spełniła warunki przygotowania zawodowego.*
- *Czy dyplomant/ci jest/są przygotowany/ni do kontynuowania nauki na stopniu wyższej uczelni.*

2. PODSUMOWANIE MERYTORYCZNE

MOCNE STRONY PREZENTACJI	SŁABE STRONY PREZENTACJI

3. REKOMENDACJE METODYCZNE

Data i podpis obserwatora