

Regulamin I edycji konkursu na hymn: Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Sochaczewie

Konkurs ma za zadanie nie tylko zaaktywizować uczniów społecznie, ale również umożliwić wszechstronny rozwój pasji i zainteresowań. Celem projektu jest wspólne tworzenie rzeczywistości szkolnej- hymnu wybrzmiewającego w murach szkolnych. Do wszystkich niezależnie: konkurs wyróżni ludzi, którzy rozumieją słowa:

„Im więcej pomysłów, tym więcej ludzi wokół”

Przedmiotem zmagania jest:

W pierwszej fazie: uczestnik / grupa uczestników pisze (wspólnie) **tekst hymnu**. Oceniane będą następujące elementy: poprawność językowa i gramatyczna, bogactwo użytych środków, charakter i forma stylu, trafność przekazu.

W drugiej fazie: uczestnik / grupa uczestników **komponuje muzykę do wyłonionego tekstu**. Forma dowolna. Dozwolona obsada musi mieścić się w zakresie od solisty do orkiestry. Partytura nie może zawierać instrumentów niemożliwych do udostępnienia przez szkołę. W tej fazie ocenione zostaną: określone w partyturze: melika, harmonia, artykulacja, dynamika, kolorystyka; chwytliwość i przemyślanie wykonawcze (w tym poprawność zapisu).

Potencjalni kandydaci muszą spełniać wymagania:

wiekowe: w dniu rozstrzygnięcia konkursu każdy uczestnik musi posiadać ukończone **12 lat**;

Sposób oddawania- przesłany na maila hymn@psmsochaczew.pl tekst w formie Word 'a lub pliku pdf/partytura w formie pliku pdf. Ocena i decyzja jest powierzona członkom jury.

Jury będzie obradować pod przewodnictwem **Ludwika Skrzypka**.

W składzie jury zasiada:

Elżbieta Cieślak – słowa hymnu

Paweł Siek – transkrypcja

Paweł Bogdanowicz – transkrypcja

Dominika Jagła – sekretarz

Marcel Sobieraj – sekretarz

Daty obowiązujące wszystkich uczestników:

02.11.- *start!* Rozpoczęcie fazy pierwszej;

12.01.- do godziny 23:59 są przyjmowane prace nad tekstem hymnu;

20.01.- o godzinie 12:00 zostaną opublikowane zwycięskie słowa, tym samym rozpoczyna się faza druga;

02.04.- do godziny 23:59 są przyjmowane prace kompozytorskie;

13.04.- o godzinie 12:00 pojawiają się wyniki konkursu;

16.04.- gala rozdań nagród *finisz!*

Dla **podium zwycięzców** każdej z faz konkursu przewidujemy nagrody!!!

Jednocześnie dyskwalifikuje się uczestnika, który:

- w swoim tekście hymnu zawarł **wulgaryzmy lub treści obraźliwe**;
- w jakikolwiek **zmienił słowa** hymnu komponując muzykę bez pisemnej zgody ich autora oraz sekretarza jury;
- w partyturze zawarł **instrument(y) niedostępne** w PSM im. Fryderyka Chopina w Sochaczewie;

Uczestnik ma możliwość:

- **współdziałania w grupie** z innymi uczestnikami (równoznaczne z utworem zbiorowym, każdy z twórców ma takie same prawa autorskie);
- wysłania **więcej niż jednej pracy, ale nie więcej niż cztery** (to samo dotyczy grupy o tych samych członkach) (obowiązuje do każdej fazy oddzielnie, niezależnie);
- **poprawek danej pracy** bez obowiązku przesyłania pracy jako oddzielnej, jednak musi być zaznaczone w mailu, która praca zostaje „podmieniona” (poprawiana praca musi być wysłana z tego samego maila, co poprawiająca) (tych także dotyczy termin oddania opisany powyżej)

Prace nie mogą być opublikowane i/lub wykonane publicznie ani w żadnym innym konkursie przed datą rozstrzygnięcia konkursu.

Przed upłynięciem terminu zgłoszeń należy dostarczyć do sekretariatu szkolnego wypełniony i podpisany Załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu.