

**SZKOLNY ZESTAW PROGRAMÓW NAUCZANIA**  
obowiązujący w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych w Żorach



**DECYZJA**

Na podstawie pozytywnej opinii Rady Pedagogicznej z dnia 28 sierpnia 2024 roku;  
Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 lipca 2023 r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego (Dz.U. z 2023 r. poz. 1754),  
Ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz.U. z 2023 r., poz. 900),  
Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 8 sierpnia 2024 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz.U. z 2023 r. poz. 1012) .

**SZKOLNY ZESTAW PROGRAMÓW NAUCZANIA**  
dopuszczony do użytku przez dyrektora ZPSM w Żorach w dn. 28.08.2024 r.

## Rok szkolny 2024/2025

### Tytuły programów nauczania - sekcja teorii muzyki

<b>Nr</b>	<b>Nazwa zajęć edukacyjnych PSM I st.</b>	<b>Program</b>	<b>Autor</b>
1/t	Kształcenie słuchu	Program nauczania przedmiotu KSZTAŁCENIE SŁUCHU SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA CYKL 6-LETNI	Bogusława Kalamarz Maja Bańczyk Krystian Barański
2/t	Kształcenie słuchu	Program nauczania przedmiotu KSZTAŁCENIE SŁUCHU SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA CYKL 4-LETNI	Bogusława Kalamarz Krystian Barański
3/t	Audycje muzyczne	Program nauczania przedmiotu AUDYCJE MUZYCZNE SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA CYKL 6-LETNI	Bogusława Kalamarz Krystian Barański
4/t	Audycje muzyczne	Program nauczania przedmiotu AUDYCJE MUZYCZNE SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA CYKL 4-LETNI	Bogusława Kalamarz Krystian Barański
5/t	Wiedza o muzyce	Program nauczania przedmiotu WIEDZA O MUZYCE SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA CYKL 6-LETNI	Bogusława Kalamarz Krystian Barański
6/t	Wiedza o muzyce	Program nauczania przedmiotu WIEDZA O MUZYCE SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA CYKL 4-LETNI	Bogusława Kalamarz Krystian Barański
7/t	Podstawy rytmiki	Program nauczania przedmiotu PODSTAWY RYTMIKI SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA CYKL 6-LETNI	Maja Bańczyk
8/t	Chór	Program nauczania przedmiotu CHÓR SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA	Maciej Cisowski

<b>Nr</b>	<b>Nazwa zajęć edukacyjnych PSM II st.</b>	<b>Program</b>	<b>Autor</b>
9/t	Literatura muzyczna	Program nauczania przedmiotu LITERATURA MUZYCZNA SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Katarzyna Jarzyna
10/t	Nauka o muzyce	Program nauczania przedmiotu NAUKA O MUZYCE SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Katarzyna Jarzyna

11/t	Zasady muzyki z elementami edycji nut	Program nauczania przedmiotu ZASADY MUZYKI Z ELEMENTAMI EDYCJI NUT SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Katarzyna Jarzyna
12/t	Kształcenie słuchu	Program nauczania przedmiotu KSZTAŁCENIE SŁUCHU SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Maryla Renat
13/t	Harmonia (6 godz. w cyklu kszt.)	Program nauczania przedmiotu HARMONIA SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Maryla Renat
14/t	Harmonia (4 godz. w cyklu kszt.)	Program nauczania przedmiotu HARMONIA SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Maryla Renat
15/t	Formy muzyczne	Program nauczania przedmiotu FORMY MUZYCZNE SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Katarzyna Jarzyna
16/t	Historia muzyki (8 godz. w cyklu kszt.)	Program nauczania przedmiotu HISTORIA MUZYKI SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Katarzyna Jarzyna
17/t	Historia muzyki (6 godz. w cyklu kszt.)	Program nauczania przedmiotu HISTORIA MUZYKI SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Katarzyna Jarzyna
18/t	Chór	Program nauczania przedmiotu CHÓR SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Maciej Cisowski
19/t	Orkiestra	Program nauczania przedmiotu ORKIESTRA SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Maciej Cisowski
20/t	Ćwiczenia z kompozycji	Program nauczania przedmiotu ĆWICZENIA Z KOMPOZYCJI SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Joanna Szymala

## Tytuły programów nauczania – sekcja instrumentów dętych

### PSM I STOPNIA

Nr	Nazwa zajęć edukacyjnych	Program	Autor
21/d	FLET	Program nauczania – przedmiot główny – FLET Szkoła muzyczna I stopnia czteroletni i sześcioletni cykl nauczania.	Barbara Śrubarz Danuta Dudzik Sylwia Pradela
22/d	PUZON	Program nauczania – przedmiot główny – PUZON Szkoła muzyczna I stopnia czteroletni i sześcioletni cykl nauczania.	Andrzej Piekorz
23/d	TRĄBKA	Program nauczania – przedmiot główny – TRĄBKA Szkoła muzyczna I stopnia czteroletni i sześcioletni cykl nauczania	Michał Pradela Dawid Wita
24/d	WALTORNIA	Program nauczania – przedmiot główny –	Tomasz Wójtowicz

		WALTORNIA Szkoła muzyczna I stopnia czteroletni i sześcioletni cykl nauczania	
25/d	OBÓJ	Program nauczania – przedmiot główny – OBÓJ Szkoła muzyczna I stopnia czteroletni i sześcioletni cykl nauczania	Michał Gajda
26/d	KLARNET	Program nauczania – przedmiot główny – KLARNET Szkoła muzyczna I stopnia czteroletni i sześcioletni cykl nauczania	Sebastian Sobik
27/d	SAKSOFON	Program nauczania – przedmiot główny – SAKSOFON Szkoła muzyczna I stopnia czteroletni i sześcioletni cykl nauczania	Łucjan Brzoza
28/d	FAGOT	Program nauczania – przedmiot główny – FAGOT Szkoła muzyczna I stopnia Czteroletni i sześcioletni cykl nauczania	Renata Taut
29/d	SAKSHORN, EUFONIUM	Program nauczania – przedmiot główny – SAKSHORN, EUFONIUM Szkoła muzyczna I stopnia Czteroletni i sześcioletni cykl nauczania	Andrzej Piekorz

#### PSM II STOPNIA

30/d	FLET	Program nauczania - przedmiot główny – FLET Szkoła muzyczna II stopnia Specjalność instrumentalistyka	Barbara Śrubarz Danuta Dudzik Sylwia Pradela
31/d	TRĄBKA	Program nauczania - przedmiot główny – TRĄBKA Szkoła muzyczna II stopnia Specjalność instrumentalistyka	Michał Pradela Dawid Wita
32/d	PUZON	Program nauczania - przedmiot główny – PUZON Szkoła muzyczna II stopnia Specjalność instrumentalistyka	Andrzej Piekorz
33/d	WALTORNIA	Program nauczania - przedmiot główny – WALTORNIA Szkoła muzyczna II stopnia Specjalność instrumentalistyka	Tomasz Wójtowicz
34/d	KLARNET	Program nauczania - przedmiot główny – KLARNET Szkoła muzyczna II stopnia Specjalność instrumentalistyka	Sebastian Sobik
35/d	OBÓJ	Program nauczania - przedmiot główny – OBÓJ Szkoła muzyczna II stopnia Specjalność instrumentalistyka	Michał Gajda
36/d	SAKSOFON	Program nauczania - przedmiot główny – SAKSOFON Szkoła muzyczna II stopnia Specjalność instrumentalistyka	Łucjan Brzoza

37/d	FAGOT	Program nauczania - przedmiot główny – FAGOT Szkoła muzyczna II stopnia Specjalność instrumentalistyka	Renata Taut
------	-------	---	-------------

**ZESPOŁY PSM I i II STOPNIA  
oraz  
INSTRUMENTY DODATKOWE**

Nr	Nazwa zajęć edukacyjnych	Program	Autor
38/d	INSTRUMENT DODATKOWY - PUZON	Program nauczania - przedmiot dodatkowy – INSTRUMENT DODATKOWY - PUZON Szkoła muzyczna I stopnia	Andrzej Piekorz
39/d	INSTRUMENT DODATKOWY - FLET	Program nauczania - przedmiot dodatkowy – INSTRUMENT DODATKOWY - FLET Szkoła muzyczna I stopnia	Sylwia Pradela
40/d	ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY	Program nauczania Przedmiot – ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY Szkoła muzyczna I stopnia	Andrzej Piekorz
41/d	ZESPÓŁ KAMERALNY	Program nauczania Przedmiot – ZESPÓŁ KAMERALNY Szkoła muzyczna II stopnia	Michał Pradela

**Tytuły programów nauczania – sekcja instrumentów smyczkowych**

**PSM I STOPNIA  
PSM II STOPNIA**

Nr	Nazwa zajęć edukacyjnych	Program	Autor
42/s	SKRZYPCE	Program nauczania dla PSM I st. z przedmiotu głównego – SKRZYPCE cykl sześcioletni i czteroletni	Marzena Branicka
43/s	SKRZYPCE	Program nauczania dla PSM II st. z przedmiotu głównego - SKRZYPCE	Jakub Kołodziejczyk
44/s	GITARA	Program nauczania dla PSM I st. z przedmiotu głównego - GITARA	Małgorzata Świtacz Krzysztof Kołodziej
45/s	GITARA	Program nauczania dla PSM II st. z przedmiotu głównego - GITARA	Małgorzata Świtacz, Krzysztof Kołodziej
46/s	WIOLONCZELA	Program nauczania dla PSM I st. z przedmiotu głównego - WIOLONCZELA	Aleksandra Stopa A.Bator-Skowrońska Alicja Naworska
47/s	WIOLONCZELA	Program nauczania dla PSM II st. z przedmiotu głównego - WIOLONCZELA	Aleksandra Stopa Alicja Naworska
48/s	KONTRABAS	Program nauczania dla PSM I st. z przedmiotu głównego - KONTRABAS	Roman Huzior modyf. Jakub Witek
49/s	KONTRABAS	Program nauczania dla PSM II st. z przedmiotu głównego - KONTRABAS	Roman Huzior modyf. Jakub Witek
50/s	ALTÓWKA	Program nauczania dla PSM I st. z przedmiotu głównego - ALTÓWKA	Sonia Mitros- Gwardecka
51/s	ALTÓWKA	Program nauczania dla PSM II st. z przedmiotu	Sonia Mitros-

		głównego – ALTÓWKA	Gwardecka
52/s	ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY	Program nauczania dla PSM I st. z przedmiotu ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY	Małgorzata Świtacz

## Tytuły programów nauczania – sekcja fortepianu i akordeonu

### PSM I STOPNIA PSM II STOPNIA

Nr	Nazwa zajęć edukacyjnych	Program	Autor
53/fa	FORTEPIAN	Program nauczania przedmiotu – FORTEPIAN Szkoła Muzyczna I stopnia – 6- i 4-letni cykl nauczania	Katarzyna Strączek
54/fa	FORTEPIAN GŁÓWNY	Program nauczania przedmiotu - FORTEPIAN Szkoła Muzyczna II stopnia	Jakub Gwardecki
55/fa	FORTEPIAN DODATKOWY	Program nauczania przedmiotu – FORTEPIAN DODATKOWY Szkoła Muzyczna I stopnia	Jakub Gwardecki
56/fa	FORTEPIAN OBOWIĄZKOWY	Program nauczania przedmiotu – FORTEPIAN OBOWIĄZKOWY Szkoła Muzyczna II stopnia	Oskar Bąkiewicz
57/fa	AKORDEON	Program nauczania przedmiotu – AKORDEON Szkoła Muzyczna I stopnia 6- i 4- letni cykl nauczania	Estera Manderla
58/fa	AKORDEON	Program nauczania przedmiotu – AKORDEON Szkoła Muzyczna II stopnia	Estera Manderla
59/fa	ZESPÓŁ KAMERALNY	Program nauczania przedmiotu - ZESPÓŁ KAMERALNY – DUET FORTEPIANOWY Szkoła Muzyczna II stopnia	Jakub Gwardecki
60/fa	ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY	Program nauczania przedmiotu – ZESPÓŁ AKORDEONOWY Szkoła Muzyczna I stopnia	Robert Kier