

CENTRALNE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE W OGÓLNOKSZTAŁCĄCYCH SZKOŁACH MUZYCZNYCH

1. **Termin szkolenia:** 16 i 23 listopada 2022 r.
2. **Godziny szkolenia:** 9.00-10.30 (4 godziny dydaktyczne).
3. **Prowadzący:** Marcin Ostrowski.
4. **Adresaci:** nauczyciele języków w ogólnokształcących szkołach muzycznych.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie prowadzone jest w formie zdalnej za pośrednictwem platformy ClickMeeting.
6. **Założenia programowe:**
 - a. **Cele i zagadnienia**
 - zapoznanie uczestników z wynikami badań wpływu kształcenia muzycznego na funkcje poznawcze,
 - omówienie organizacji kształcenia w ogólnokształcących szkołach muzycznych głównych oraz wyzwań edukacyjnych tego typu szkół,
 - prezentacja koncepcji nauczania oraz sugestii organizacyjnych i dydaktyczno-wychowawczych dotyczących kształcenia językowego w szkołach muzycznych,
 - zawiązanie współpracy pomiędzy nauczycielami języków obcych uczących w ogólnokształcących szkołach muzycznych.
 - b. **Formy pracy:**
 - wykład online,
 - warsztaty.
7. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
 - a. dostęp do Internetu.
8. **Liczebność grupy:** bez ograniczeń.
9. **Kategoria szkolenia:** C.
10. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** uczestnicy otrzymają zaświadczenie.
11. **Informacje w sprawie organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl