



**PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH im. Magdaleny Abakanowicz**

81-522 Gdynia, ul. Orłowska 39

tel./fax: (58) 624 82 13, 624 82 81

[sekretariat@zspplast.gdynia.pl](mailto:sekretariat@zspplast.gdynia.pl)

[www.gov.pl/web/plastykgdynia](http://www.gov.pl/web/plastykgdynia)

# INFORMATOR 2023

dla kandydatów do Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. M. Abakanowicz

## INFORMACJE OGÓLNE

Zgodnie z Zarządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 czerwca 2019 roku w sprawie przekształcenia Liceum Plastycznego w Gdyni w liceum sztuk plastycznych, szkoła przyjęła nazwę Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Gdyni.

Nauka w PLSP trwa 5 lat i daje wykształcenie w zakresie liceum ogólnokształcącego oraz wykształcenie zawodowe – plastyczne. Ukończenie szkoły umożliwia przystąpienie do egzaminu maturalnego. Absolwent po zdaniu egzaminu dyplomowego otrzymuje tytuł zawodowy **PLASTYKA**.

Wszyscy uczniowie w ramach przedmiotów artystycznych realizują obowiązkowe zajęcia z: historii sztuki, rysunku i malarstwa, rzeźby, podstaw projektowania (z uwzględnieniem technik komputerowych), podstaw fotografii i filmu, projektowania multimedialnego oraz specjalizacji w określonych specjalnościach.

**W roku szkolnym 2023/2024** planowane są specjalności/specjalizacje:

1. **Techniki graficzne / projektowanie graficzne (tgpg),**
2. **Formy rzeźbiarskie / techniki rzeźbiarskie (frtr),**
3. **Fotografia i film / fotografia artystyczna (fffa),**
4. **Aranżacja przestrzeni / aranżacja wnętrz (apaw).**

*(Zastrzegamy prawo do ograniczenia specjalizacji ze względu na liczbę kandydatów).*

## PRZYJĘCIE DO SZKOŁY – TRYB POSTĘPOWANIA

Podstawą przyjęcia do **Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Magdaleny Abakanowicz** w Gdyni jest zdanie egzaminu konkursowego oraz złożenie w sekretariacie szkoły odpowiednich dokumentów:

1. W terminie **do 12 czerwca 2023 r.**
  - a) wniosku kandydata – do pobrania na [www.gov.pl/web/plastykgdynia](http://www.gov.pl/web/plastykgdynia) (przeglądarka Google Chrome), należy go wypełnić i wydrukować oraz podpisać,
  - b) dwóch fotografii czytelnie podpisanych na odwrocie imieniem i nazwiskiem,
  - c) **potwierzonego przez szkołę podstawową wykazu ocen za I okres klasy ósmej,**
  - d) innych dokumentów posiadanych przez kandydata (np. dyplomy, zaświadczenia),
  - e) opłaty w wysokości 20 zł wpłaconej w sekretariacie szkoły.
2. Egzamin zostanie przeprowadzony **17 czerwca 2023 r. od godz. 8.00.**

Egzamin obejmuje badanie wrażliwości plastycznej poprzez wykonanie zadań praktycznych z zakresu rysunku, malarstwa i kompozycji przestrzennej (np. rzeźby w materiałach plastycznych) oraz sprawdzenie znajomości zagadnień związanych z różnymi dziedzinami sztuk plastycznych. Wyniki egzaminu wstępnego (lista kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych do przyjęcia) zostaną podane do wiadomości **19 czerwca 2023 r.**

**O przyjęciu do klasy pierwszej będzie decydowała suma punktów z egzaminu konkursowego,** oraz przy większej liczbie kandydatów niż miejsc także suma punktów z przedmiotów ze świadectwa klasy ósmej szkoły podstawowej: języka polskiego, języka obcego, historii, matematyki, plastyki oraz wyniki egzaminu ósmoklasisty.
3. W terminie **do 8 lipca 2023 r. kandydaci, którzy zdali egzamin składają:**
  - a) zaświadczenie OKE o wynikach egzaminu ósmoklasisty (oryginał),
  - b) świadectwo ukończenia szkoły podstawowej (oryginał),
  - c) kartę zdrowia (w terminie 7 dni od ogłoszenia listy przyjętych).

**Decyzję o przyjęciu** do szkoły podejmuje Komisja Rekrutacyjna PLSP na podstawie sumy punktów. Pierwszeństwo mają kandydaci, którzy uzyskali najlepsze wyniki. Lista przyjętych zostanie ogłoszona **10 lipca 2023 r.**

*Dyrekcja PLSP w Gdyni*

**UWAGA ▶** Na egzamin kandydaci powinni przynieść blok techniczny **A3**, farby wodne (np. tempery, plakatówki, akryle), ołówki (B), pędzle, gumkę. Materiały i narzędzia rzeźbiarskie zapewnia szkoła. Dla chętnych w szkole organizowane są **bezpłatne konsultacje** (przegląd prac domowych i informacje) oraz **odpłatne warsztaty plastyczne** z rysunku, malarstwa, rzeźby (kompozycji przestrzennej) i wiadomości o sztuce. Konsultacje jak i warsztaty plastyczne organizowane będą w dniach: **6, 13, 20, 27 maja 2023 r.** (cztery kolejne soboty) w godzinach od 9.00 do 14.00.

*Dodatkowe konsultacje z nauczycielem rysunku i malarstwa będą prowadzone po uprzednim uzgodnieniu z sekretariatem szkoły.*

**Na Dni Otwarte szkoły zapraszamy 22 i 24 kwietnia 2023 r. w godzinach od 9.00 do 16.00**

**Szczegółowych informacji udziela sekretariat szkoły. [Szkoła nie jest w naborze elektronicznym.](#)**

# REGULAMIN

## przyjmowania kandydatów do Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Magdaleny Abakanowicz w Gdyni

opracowany na podstawie rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. z 2019 r., poz. 686) oraz Statutu ZSP w Gdyni.

1. O przyjęcie do klasy pierwszej liceum sztuk plastycznych może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy nie więcej niż 17 lat.
2. Kandydat zakwalifikowany do przyjęcia do szkoły składa w terminie wyznaczonym przez dyrektora szkoły świadectwo ukończenia szkoły podstawowej.
3. Szkoła prowadzi dla kandydatów okresową działalność konsultacyjną oraz warsztaty plastyczne dla zainteresowanych, informuje o zasadach przyjęć, warunkach nauki i programie kształcenia (informator o szkole).
4. Kandydaci ubiegający się o przyjęcie składają odpowiednio wypełniony wniosek wraz z załącznikami w sekretariacie PLSP w Gdyni w terminie od 1 marca.
5. Kwalifikacja kandydatów odbywa się na podstawie konkursowego egzaminu wstępnego, który przeprowadza się w okresie od 4 maja do 30 czerwca.
6. Do przeprowadzenia egzaminu wstępnego Dyrektor szkoły powołuje spośród nauczycieli PLSP komisję rekrutacyjną i wyznacza jej przewodniczącego. W uzasadnionych przypadkach przewodniczący może powołać zespoły egzaminacyjne liczące, co najmniej 2 osoby.
7. **Egzamin wstępny obejmuje:**
  - a) **część praktyczną** (czas trwania każdej części 90 minut)
    - **studium martwej natury – rysunek ołówkiem**, format A3  
zwracamy uwagę na: – umiejętność wnikliwej obserwacji natury, w tym proporcji i kierunków  
– kompozycję  
– różnicowanie kreski, waloru i modelunku światłocieniowego
    - **temat z wyobraźni – malarstwo w technice farb wodnych**, format A3  
zwracamy uwagę na: – wyobraźnię plastyczną  
– wrażliwość na kolor  
– kompozycję  
– umiejętność posługiwania się warsztatem malarskim
    - **kompozycję przestrzenną np. rzeźbę w glinie**  
zwracamy uwagę na: – wyobraźnię przestrzenną  
– bryłę i proporcje  
– sprawność manualną w pracy z gliną i narzędziami rzeźbiarskimi (nóż, narzędzia do modelowania)
  - b) **część teoretyczną:**  
**egzamin ustny** (może być poprzedzony krótkim testem pisemnym) ze znajomości zagadnień związanych z różnymi dziedzinami sztuk plastycznych w zakresie objętym podstawą programową kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych.
8. Z przebiegu egzaminu wstępnego, komisja rekrutacyjna sporządza protokół wraz ze szczegółowym załącznikiem zawierającym listę kandydatów i punktację każdego przedmiotu (dla szerszego zobrazowania poziomu prac kandydatów, pomocniczo stosuje się skalę punktową).
9. W ciągu 3 dni od zakończenia egzaminu komisja rekrutacyjna podaje do publicznej wiadomości listę kandydatów:
  - a) zakwalifikowanych (tych, którzy zdali egzamin)
  - b) niezakwalifikowanych (tych, którzy nie zdali egzaminu)
10. Punktację końcową zostanie ustalona w następujący sposób:
  - a) wyniki egzaminu kierunkowego – praktycznego i ustnego,
  - b) wyniki egzaminu ósmoklasisty,
  - c) punkty uzyskane z wybranych przedmiotów na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej, w tym: języka polskiego, języka obcego, historii, matematyki, plastyki.  
Kończącą punktację określa się następująco:  
50% – egzamin praktyczny i ustny (w tym test),  
25% – egzamin ósmoklasisty,  
25% – wybrane przedmioty na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej.
11. Komisja rekrutacyjna podaje do publicznej wiadomości listę kandydatów przyjętych i kandydatów nieprzyjętych.
12. Decyzję o przyjęciu do szkoły podejmuje komisja rekrutacyjna PLSP spośród kandydatów, którzy zdali egzamin i uzyskali najwyższą punktację ogólną. Listę kandydatów przyjętych do szkoły wywiesza się na tablicy informacyjnej szkoły (po uzyskaniu wyników egzaminu ósmoklasisty i świadectwa ukończenia szkoły podstawowej, najpóźniej w ciągu 3 dni od oficjalnego dnia otrzymania wyników egzaminu ósmoklasisty).
13. W terminie do 7 dni od dnia podania do publicznej wiadomości listy kandydatów przyjętych i nieprzyjętych, rodzic kandydata może wystąpić do komisji rekrutacyjnej z wnioskiem o sporządzenie uzasadnienia odmowy przyjęcia kandydata.
14. Komisja Rekrutacyjna sporządza odpowiedź - uzasadnienie w terminie 5 dni od dnia wystąpienia przez rodzica kandydata z wnioskiem. Uzasadnienie zawiera przyczyny odmowy przyjęcia, w tym najniższą liczbę punktów, która uprawniała do przyjęcia, oraz liczbę punktów, którą kandydat uzyskał w postępowaniu rekrutacyjnym.
15. Rodzic kandydata może wnieść do Dyrektora szkoły odwołanie od rozstrzygnięcia komisji rekrutacyjnej w terminie 7 dni od dnia otrzymania uzasadnienia. Dyrektor szkoły rozpatruje odwołanie od rozstrzygnięcia komisji rekrutacyjnej w terminie 7 dni od dnia otrzymania odwołania. Na rozstrzygnięcie Dyrektora szkoły służy rodzicowi skarga do sądu administracyjnego.
16. Prace z rysunku, malarstwa oraz dokumentacja rozmowy (w tym testu) są przechowywane w szkole do końca września danego roku.
17. Do każdej klasy przyjmuje się ok. 27 uczniów.
18. Dyrektor PLSP może wprowadzić opłatę na pokrycie kosztów informacji o rekrutacji i materiałów organizacyjnych.

Gdynia, dnia 24 września 2022 r.

Dyrektor Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych  
im. Magdaleny Abakanowicz w Gdyni

mgr Marek Lis