



Maja Kisiel

Ukończyłam ZSP im. C.K.N w Lublinie, specjalizacja-snycerstwo.
Obecnie jestem studentką na wydziale rzeźby na Uniwersytecie Artystycznym im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu.
Moimi zainteresowaniami jest szeroko pojęta sztuka. Główną dziedziną, którą się zajmuje jest rzeźba a tematem figuracja z deformacją, powstała na skutek czynników zewnętrznych lub wewnętrznych.

Fot. Maja Kisiel



Fot. Maja Kisiel



Tytuł pracy: Rozpad
Rok powstania: 2021
Materiał: beton
Wymiary: 120x50 cm

Moje postrzeganie formy polega na wejściu z nią w relacje, emocjonalną i fizyczną. Przelewam na nią swoje uczucia, przez co stają się one głównym tematem prac.

Rzeźbienie jest autoterapią, w tej dziedzinie mogę przekazać swoje przemyślenia i stany, bez użycia słów. Jest to dla mnie bardzo ważne, aby praca była samodzielnym bytem, po to by oddać ją w całości widzowi. Daje wolną przestrzeń na własne odczucia, nie narzucając niczego z góry. Własna interpretacja skłania do prawdziwego zagłębienia się w strukturę formy.

Prace bazują na ludzkiej cielesności, są one figuratywne, lecz z pewnym elementem własnej interpretacji. Jednym z użytych środków jest deformacja, która ukazuje niedoskonałość. Element prawdy i szczerości.



Fot. Maja Kisiel