

CENTRALNE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

WARSZTATY PAMIĘCI MUZYCZNEJ

1. **Termin szkolenia:** 19 grudnia 2022 r.
2. **Godziny szkolenia:** 10.00-13.15 (4 godziny dydaktyczne).
3. **Prowadzący:** dr Grażyna Paciorek-Draus.
4. **Adresaci:** nauczyciele i dyrektorzy szkół muzycznych.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie prowadzone jest w formie zdalnej za pośrednictwem platformy ClickMeeting.
6. **Założenia programowe:**
 - a. **Cel szkolenia:**
 - zapoznanie uczestników z podstawami wiedzy o funkcjonowaniu mózgu i uczeniu się,
 - przedstawienie mechanizmów zapamiętywania i najważniejszych technik pamięciowych,
 - wskazanie praktycznych sposobów zapamiętywania muzyki.
 - b. **Zagadnienia:**
 - jak uczy się mózg?
 - pamięć ogólna i pamięć muzyczna – mechanizmy zapamiętywania i ich wykorzystanie w pracy z utworem,
 - praca z przykładami muzycznymi,
 - dyskusja.
7. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
 - a. kolejność nadesłanych zgłoszeń,
 - b. przyjęty limit miejsc,
 - c. dostęp do Internetu.
8. **Liczebność grupy:** do 70 osób.
9. **Kategoria szkolenia:** B.
10. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** uczestnicy otrzymają zaświadczenie.
11. **Informacje na temat organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl