**Załącznik nr 2**do Regulaminu Konkursu „Polskie Nagrody Europejskiego Tygodnia Mobilności 2022”

**FORMULARZ KONKURSU**

**POLSKIE NAGRODY Europejskiego Tygodnia Mobilności 2022**

**Nagroda Ministra Infrastruktury za najbardziej innowacyjne działanie/ aktywność/ wydarzenie w ramach Europejskiego Tygodnia Mobilności 2022**

**INFORMACJE OGÓLNE**

Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest wypełnienie formularza konkursu udostępnionego na stronie [www.gov.pl/infrastruktura](http://www.gov.pl/infrastruktura) i przesłanie go **wyłącznie** drogą elektroniczną na adres: **maria.perkuszewska@mi.gov.pl** oraz **magdalena.ogonowska@mi.gov.pl** w terminie **od 23 września 2022 r. do 31 października 2022 r.**

Formularz należy przesłać w **formie edytowalnej oraz w formie skanu (pdf)** z podpisanym przez osobę uprawnioną **OŚWIADCZENIEM UCZESTNIKA.**

Dodatkowe materiały potwierdzające przebieg kampanii (zdjęcia, skany) należy przesłać w formie elektronicznej jako załącznik lub w przypadku znacznej objętości, poprzez WeTransfer lub inne podobne serwisy online. Wielkość przesyłanych załączników nie może przekroczyć 100 MB. Ilość przesyłanych zdjęć nie może przekroczyć 50 sztuk.

Uczestnik oświadcza, że posiada prawa autorskie do materiałów, a także dysponuje oświadczeniami o wyrażeniu zgody na wykorzystanie wizerunku osób uwiecznionych na materiałach, jeżeli z przepisów prawa wynika, że takie oświadczenia jest wymagane.

I. DANE UCZESTNIKA:

|  |
| --- |
|  Miasto, gmina, grupa ludzi, organizacja pozarządowa, partner społeczny, instytucja badawcza/dydaktyczna, władza lokalna/krajowa, instytucja publiczna, przedsiębiorstwo publiczne/prywatne |
| **Nazwa Uczestnika**  |  |
| **Adres**  |  |
|  |  |
| **Dane kontaktowe koordynatora:** |
| **Imię i nazwisko** |  |
| **Telefon** |  |
| **Email** |  |
| **Udział we wcześniejszych edycjach kampanii ETM:** |
|  |

II. WYDARZENIE

Proszę krótko opisać działanie/aktywność/wydarzenie.

Proszę wskazać, jakie media (prasa, Internet, radio, TV, etc.) promowały/relacjonowały działanie/aktywność/wydarzenie oraz załączyć kopię/screenshot/linki do artykułów/transmisji audio/wideo.

|  |
| --- |
| **DZIAŁANIE/AKTYWNOŚĆ/WYDARZENIE** |
| **Nazwa** |  |
| **Opis** |  |
| **Cel**  |  |
| **Odbiorcy/Uczestnicy** |  |
| **Udział mediów**  |  |

III. DODATKOWE KOMENTARZE

Proszę krótko opisać ew. dodatkowe informacje dotyczące zrealizowanego działania/aktywności/wydarzenia.

IV. OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA

|  |  |
| --- | --- |
| **Nazwa uczestnika** |  |
| **Imię i nazwisko uprawnionego przedstawiciela Uczestnika** |  |
| **Telefon**  |  |
| **E-mail**  |  |

Niniejszym poświadczam prawdziwość informacji zawartych w formularzu konkursu.

Oświadczam, że posiadam pełnię praw autorskich do przesłanych materiałów oraz dysponuję zgodami do wykorzystania wizerunku osób i ponoszę pełną i wyłączną odpowiedzialność z tytułu roszczeń osób trzecich, jakie mogą powstać w związku z ewentualnym naruszeniem jakichkolwiek praw tych osób, a także wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystywanie, rozpowszechnianie oraz prezentacje ww. materiałów na potrzeby związane z Konkursem.

Udzielam Organizatorowi Konkursu nieodpłatnej licencji do przesłanych materiałów, bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy i nośników, oraz nieodpłatnej licencji do prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego, w zakresie następujących pól eksploatacji:

1. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
2. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
3. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie roszczeń opartych na zarzucie, że korzystanie z przesłanych materiałów narusza prawa własności intelektualnej przysługujące tym osobom, podejmę niezbędne działania mające na celu zażegnanie sporu i poniosę w związku z tym wszystkie koszty.

……………………

Data/Podpis: