

Pamięć

Panorama Powiatu

BEZPŁATNY TYGODNIK
LOKALNY

24/364

28.06.2018

www.brzeg24.pl

gwarantują DJe: Ewygny Morozow wydarzenie patronatem medialnym. (Rosja) i Tomasz Kopinski (Polska). Więcej informacji na temat Festiwalu Niedziela (01.07) rozpocznie się od znaleźć można na stronie: www.ale-tangowego poranka w Herbaciarni z griaenbrzeg.com.

OGŁOSZENIE o wyłożeniu do publicznej wiadomości: „Założeń do opracowania projektu Planu Urządzenia Lasu”

Dyrektor Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Katowicach zawiadamia, iż w dniach od 2 lipca 2018 roku do 22 lipca 2018 roku w siedzibie Nadleśnictwa Brzeg oraz RDLP Katowice zostanie wyłożony do publicznej wiadomości projekt Komisji Założeń Planu do projektu Planu Urządzenia Lasu Nadleśnictwa na lata 2021-2030 opracowywanego wg stanu na 01.01.2021 r.

Wyłożenie dokumentacji do konsultacji społecznych ma na celu zapewnienie udziału lokalnej społeczności w planach z zakresu ochrony środowiska, zgodnie z ustawą z dnia 3 października 2008 roku o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (Dz. U. z 2016 r., poz. 353 z późn. zm.) oraz treścią Instrukcji Urządzenia Lasu wprowadzonej Zarządzeniem Nr 55 Dyrektora Generalnego Lasów Państwowych z dnia 21 listopada 2011 r. w sprawie Instrukcji Urządzenia Lasu.

W czasie trwania wyłożenia zainteresowane osoby, podmioty mają możliwość składania w formie pisemnej uwag i wniosków do opracowania.

Wystąpienia w powyższej sprawie prosimy przysyłać w terminie do 22 lipca 2018 r. na adres: Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Katowicach, ul. św. Hilberta 43/45, 40-543 Katowice.

Uwagi i wnioski zostaną rozpatrzone przez Dyrektora Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Katowicach w terminie 14 dni, licząc od daty zakończenia wyłożenia. Dokumenty w formie analogowej są do wglądu w siedzibie Nadleśnictwa oraz w siedzibie RDLP Katowice.

Dokumenty opisowe (protokoły z KZP) w formie elektronicznej (.pdf) są zamieszczone na stronie internetowej RDLP w Katowicach w zakładce „Urządzenie lasu” link: http://bip.lasy.gov.pl/bip/dp/rdlp_katowice/plan_urzadzania_lasu

Dyrektor RDLP w Katowicach mgr inż. Wiesław Kucharski

Kontenery na gruz i odpady komunalne
tel.: 77 416 11 34; kom. 502 139 179

ZAKŁAD POGRZEBOWY

Mozliwe zmiany w planie uwzględnione od warunków pogodowych.

01.07.2018 (niedziela)
10:00-12:00 Paratek tangowy w Herbaciarni, ul. Jana Pawła II 20 - DJ Tomasz Kosiński (Polska)
13:00-16:00 Międzynarodowy konkurs taneczny w Herbaciarni, ul. Jana Pawła II 20 - DJ Robert Kondrasiuk (Włocławek)
16:00-20:00 Międzynarodowy konkurs taneczny w Herbaciarni, ul. Jana Pawła II 20 - DJ Robert Kondrasiuk (Włocławek)
20:00-24:00 Międzynarodowy konkurs taneczny w Herbaciarni, ul. Jana Pawła II 20 - DJ Robert Kondrasiuk (Włocławek)

stojąca padająca na odległe wieże kościoła i jak to ma wpływ na głównego bohatera. Ale, jestem Maria, jak masz na imię?”

Najczęściej słyszana krytyką nauczycieli tanga jest: dlaczego uczycie ludzi sekwencji? Oni tańczą jak roboty. Wciąż powtarzają te same sekwencje. Nigdy nie będą kreatywni. Dlaczego uczycie ludzi skomplikowanych figur? Dlaczego nie uczycie ludzi jak poprawnie chodzić, cieszyć się, robić postępy MARYSI KROCKAMER?

Musisz zrozumieć, że jeżeli krok w tangu jest „wyrażen” to sekwencja jest wierszem. Sekwencje są swoistym tanecznym haiku, kreują ruch. Czy potrafisz napisać wiersz bez wcześniejszego przeczytania innych wierszy? Oczywiście, że tak ale twoja poezja będzie prawdopodobnie lepsza jeśli wcześniej przeczytasz innych poetów. To może być dziecinny wierszyk lub wiersz Brodskiego. Problemem nie są sekwencje. One muszą być ZATAŃCZONE DOBRZE żeby miały energię. Nauczyciel uczy cię sekwencji aby nauczyć cię WYKONYWAĆ JE POPRAWNIE i jednocześnie pielęgnować swoją własną kreatywność.

Musisz też zrozumieć, że nie każdy stawia sobie za cel być tancerzem. Niektórzy chcą być tancerkami i dawać studentom też inne „teksty do czytania”. Mając podstawy możemy wrócić i zająć się też