

XIII Ogólnopolskie Warsztaty Perkusyjne 23-25 października 2024 r.

Środa 23 października 2024 r.

Godzina	Sala koncertowa	Sala kameralna	Sala nr 331
8:00-9:15	REJESTRACJA UCZESTNIKÓW		
9:15-9:30	OTWARCIE XIII OGÓLNOPOLSKICH WARSZTATÓW PERKUSYJNYCH		
9:30-10:15	Monika Hamerska (Psycholog sportu)		
10:15-10:30	Przerwa		
10:30-11:15	Bartłomiej Sutt Przemysław Pacek (Doktorant UMFC, Komp.)		Monika Hamerska (Psycholog sportu) RODZICE I OPIEKUNOWIE
11:15-11:30	Przerwa		
11:30-12:15	Bartłomiej Sutt Przemysław Pacek (Doktorant UMFC, Komp.)		Monika Hamerska (Psycholog sportu)
12:15-12:30	Przerwa		
12:30-13:15	Bartłomiej Sutt (Doktorant – UMFC)	Przemysław Pacek (Kompozytor)	Monika Hamerska (Psycholog sportu)
13:15-13:30	Przerwa		
13:30-14:15	Tim & Tom Ouderits (Belgia)		
14:15-15:30	Przerwa obiadowa		
15:30-16:30	Arthur Lipner (USA)		Monika Hamerska (Psycholog sportu)
16:30-16:45	Próby do koncertu	Przerwa	
16:45-17:30		Piotr Sutt AM Łódź, OSM Gdańsk	Monika Hamerska (Psycholog sportu)
17:30-17:45		Przerwa	
17:45-18:30		Tim & Tom Ouderits (Belgia)	Monika Hamerska (Psycholog sportu)
18:30-19:00		Przerwa	
19:00	<h2 style="color: red; text-decoration: underline;">Koncert Inauguracyjny</h2> <p>Tim and Tom Ouderits, Arthur Lipner, Przemysław Pacek, Bartłomiej Sutt, Piotr Sutt, Gdańsk Jeunesses Musicales Percussion Ensemble</p>		

Czwartek 24 października 2024 r.

<i>Godzina</i>	<i>Sala koncertowa</i>	<i>Sala kameralna</i>	<i>Sala nr 331</i>
9:15-10:15	Tim & Tom Ouderits (Belgia)		
10:15-10:30	Przerwa		
10:30-11:15	Arthur Lipner (USA)	Bartłomiej Sutt Przemysław Pacek (Doktorant UMFC, Komp.)	Monika Hamerska (Psycholog sportu)
11:15-11:30	Przerwa		
11:30-12:15	Tim & Tom Ouderits (Belgia)	Bartłomiej Sutt Przemysław Pacek (Doktorant UMFC, Komp.)	Monika Hamerska (Psycholog sportu)
12:15-12:30	Przerwa		
12:30-13:15	Jonathan Lundberg (Szwecja)	Arthur Lipner (USA)	Monika Hamerska (Psycholog sportu)
13:15-13:30	Przerwa		
13:30-14:15	Jonathan Lundberg (Szwecja)		Piotr Sutt AM Łódź, OSM Gdańsk
14:15-15:30	Przerwa obiadowa		
15:30-16:15	Jonathan Lundberg (Szwecja)	Arthur Lipner (USA)	
16:15-16:30	Próby do koncertu	Przerwa	
16:30-17:15		Bartłomiej Sutt Przemysław Pacek (Doktorant UMFC, Komp.)	Monika Hamerska (Psycholog sportu)
17:15-17:30		Przerwa	
17:30-18:15		Piotr Sutt AM Łódź, OSM Gdańsk	Monika Hamerska (Psycholog sportu)
18:15-19:00		Przerwa	

KLASYKA – JAZZ
PERKUSYJNE PREMIERY

**Jonathan Lundberg, Arthur Lipner, Michał Bąk,
Tim and Tom Ouderits, Przemysław Pacek,
Bartłomiej Sutt, Piotr Sutt,
*The Bacewicz Percussion Ensemble,
Gdańsk Jeunesses Musicales Percussion Ensemble***

Piątek 25 października 2024 r.

Godzina	Sala koncertowa	Sala kameralna	Sala nr 331
9:15-10:15	Arthur Lipner (USA)		
10:15-10:30	Przerwa		
10:30-11:15	Bartłomiej Sutt (Doktorant – UMFC)	Przemysław Pacek (Komozytor)	Arthur Lipner (USA)
11:15-11:30	Przerwa		
11:30-12:15	Piotr Sutt AM Łódź, OSM Gdańsk	Jonathan Lundberg (Szwecja)	Tim & Tom Ouderits (Belgia)
12:15-12:30	Przerwa		
12:30-13:15	Tim & Tom Ouderits (Belgia)	Przemysław Pacek (Kompozytor)	Jonathan Lundberg (Szwecja)
13:15-13:30	Przerwa		
13:30-14:15	Piotr Sutt AM Łódź, OSM Gdańsk	Arthur Lipner (USA)	Bartłomiej Sutt (Doktorant – UMFC)
14:15-14:45	Wspólna fotografia		
14:45-16:00	Przerwa obiadowa		
16:00-17:00	Próby do koncertu	Jonathan Lundberg (Szwecja)	
17:00-19:00	Przerwa		
19:00	<p><u>MAGIA ŚWIATA PERKUSJI</u></p> <p>Arthur Lipner, Jonathan Lundberg, Przemysław Pacek, Tim and Tom Ouderits, Piotr Sutt,</p> <p><i>The Bacewicz Percussion Ensemble,</i> Zuzanna Wyszynska, Oleksii Skliarenko, Fabian Czajka</p> <p><i>Gdańsk Jeunesses Musicales Percussion Ensemble,</i> Oliwia Wojciechowska, Maria Zubrzycka, Tymon Namiotko, Franciszek Olbryś, Jan Stolarek, Wiktor Sinkiewicz, Franciszek Szczepański Mateusz Groth - fortepian, Bartosz Bartmański – gitara basowa</p> <p><i>Chór Dziecięcy Canzonetta OSM I i II stopnia</i> przygotowanie chóru - Agnieszka Długolecka-Kuraś</p>		

Wystawa – FOTOGRAFIA Z ORŁOWSKIEGO PLASTYKA

Profesor prowadzący – Tomasz Zerek

Urszula Giermek, Julia Matuszko, Marta Nehring, Oliwia Plata,
Marta Portalska, Pola Rapacz, Zuzanna Rola, Amelia Stachowiak,
Wiktoria Trzcńska, Oliwia Wołczyk, Marzena Zarach

Opieka artystyczna fotoreportażu

Katarzyna Bojko-Szymczewska, Jacek Paluchowski, Tomasz Zerek

***Bardzo prosimy o uczestniczenie w zajęciach
wyłącznie w odpowiednich grupach wiekowych
dedykowanych danym stopniom szkoły muzycznej***

***Program i tematyka warsztatów są dopasowane do
możliwości percepcyjnych i umiejętności uczniów
w konkretnych pionach edukacji muzycznej***

Kolor zielony – zajęcia dla uczniów szkół muzycznych I stopnia

Kolor czerwony – zajęcia dla uczniów szkół muzycznych II stopnia
i absolwentów

Kolor niebieski – warsztaty metodyczne dla nauczycieli

Kolor żółty – zajęcia dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia
oraz absolwentów

***Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dokonania
ewentualnych zmian w harmonogramie Warsztatów
i programie koncertów***