

Załącznik nr 6b

WYMAGANIA EGZAMINACYJNE DLA KANDYDATÓW ZDAJĄCYCH DO SM II st.

Specjalność rytmika:

Egzamin praktyczny sprawdzający umiejętności w zakresie rytmiki, improwizacji fortepianowej oraz fortepianu obejmuje:

Rytmika:

- dostosowanie ruchu do słyszanej muzyki;
- interpretacja rytmów z wykorzystaniem prostych wartości rytmicznych – realizacja nogami, dźwiękogestami oraz ruchem swobodnym;
- wykorzystanie ruchu całego ciała do interpretacji słyszanego utworu muzycznego.

Improwizacja fortepianowa:

- realizacja podstawowych kadencji w tonacjach (dur i moll) do 2 znaków przykluczowych;
- wykonanie improwizowanej miniatury fortepianowej opartej na współbrzmieniach.

Fortepian:

- wykonanie dwóch utworów o zróżnicowanym charakterze, w tym co najmniej jednego z pamięci.