

Regulamin rekrutacji do Państwowej Szkoły Sztuki Cyrkowej w Julinku

§ 1

Rekrutacja do Szkoły odbywa się zgodnie z rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 09 kwietnia 2019r. (Dz.U. 2019 poz. 686 z późniejszymi zmianami) w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych.

§ 2

1. O przyjęcie do klasy pierwszej może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 13 lat oraz nie więcej niż 23 lata.
2. W szczególnie uzasadnionych przypadkach, na wniosek Dyrektora Szkoły, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego może wyrazić zgodę na ubieganie się o przyjęcie do Szkoły przez kandydata przekraczającego limity wiekowe określone w ust. 1.

§ 3

Kandydaci do szkoły przesyłają wypełniony Wniosek o przyjęcie do szkoły wraz z podpisanym formularzem Obowiązku Informacyjnego drogą e-mailową w terminie od dnia 1 lutego do dnia 20 czerwca roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który jest przeprowadzane postępowanie rekrutacyjne, i nie później niż w dniu poprzedzającym wyznaczony termin przeprowadzenia badania przydatności. Ponadto w dniu rekrutacji kandydat jest zobowiązany dostarczyć oryginał zaświadczenia lekarskiego o braku przeciwwskazań do kształcenia w zawodzie aktora cyrkowego od lekarza medycyny sportowej.

§ 4

1. Kandydaci przyjęci składają osobiście w sekretariacie Szkoły w terminie do dnia rozpoczęcia roku szkolnego następujące dokumenty:
 - a. podpisany odręcznie wniosek o przyjęcie do Szkoły;
 - b. 2 podpisane zdjęcia;
 - d. kserokopię ostatniego świadectwa ukończenia szkoły oraz oryginał do wglądu;
 - e. kserokopię ostatniego świadectwa promocyjnego oraz oryginał do wglądu;
 - f. ubezpieczenie od sportów ekstremalnych.

§ 5

1. Rekrutacja do Szkoły odbywa się w oparciu o badanie przydatności, polegające na sprawdzeniu warunków psychofizycznych, predyspozycji ruchowych i poczucia rytmu,
2. Termin rekrutacji (badania przydatności) wyznacza Wicedyrektor Szkoły.

§ 6

1. Badanie przydatności prowadzi Komisja Rekrutacyjna powołana przez Dyrektora Szkoły, w składzie minimum trzyosobowym , w tym przynajmniej 2 nauczycieli nauczających specjalizacji artystycznych.
2. Do zadań komisji rekrutacyjnej należy:
 - a. podanie do publicznej wiadomości informacji o warunkach rekrutacji;
 - b. ustalenie odpowiednio rodzaju, formy i liczby zadań dla kandydata, realizowanych w ramach badania przydatności,
 - c. podanie do publicznej wiadomości listy kandydatów zakwalifikowanych i kandydatów niezakwalifikowanych oraz listy kandydatów przyjętych i kandydatów nieprzyjętych do danej szkoły lub placówki artystycznej.

- d. Listę kandydatów zakwalifikowanych i kandydatów niezakwalifikowanych do danej szkoły lub placówki artystycznej podaje się do publicznej wiadomości w terminie 7 dni od dnia przeprowadzenia badania przydatności lub egzaminu wstępnego
- e. Listę kandydatów przyjętych i kandydatów nieprzyjętych do danej szkoły lub placówki artystycznej podaje się do publicznej wiadomości nie później niż do dnia 5 sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który jest przeprowadzane postępowanie rekrutacyjne.

§ 7

Każdy z członków komisji ocenia predyspozycje kandydata do przyuczenia do zawodu aktora cyrkowego w skali punktowej od 1 do 6. Ocena końcowa uzyskana przez kandydata jest średnią z ocen wystawionych przez poszczególnych członków komisji.

Szkoła zapewnia wszystkim kandydatom poddawanych badaniu przydatności równe i właściwe warunki przeprowadzania badania przydatności, uwzględniające specyfikę kształcenia realizowanego w szkole sztuki cyrkowej.

§ 8

Szkoła zastrzega sobie prawo do zażądania od kandydata dodatkowych badań lekarskich.