

**ROZPORZĄDZENIE**  
**KRAJOWEJ RADY RADIOFONII I TELEWIZJI**  
z dnia ..... 2023 r.

**zmieniające rozporządzenie w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na  
rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych oraz sposobu ich wyliczania**

Na podstawie art. 40 ust. 6 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2022 r. poz. 1722) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 4 października 2018 r. w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych oraz sposobu ich wyliczania (Dz. U. poz. 1953) w § 3 ust. 5 otrzymuje brzmienie:

„5. Opłata za udzielenie lub zmianę koncesji, o której mowa w ust. 1-3, dla standardu DAB+, wynosi:

1) dla koncesji wygasającej przed dniem 1 stycznia 2035 r.:  $A \times 0,25$ ;

2) dla koncesji wygasającej po dniu 31 grudnia 2034 r. a przed dniem 1 stycznia 2037 r.:  $A \times 0,5$

gdzie: A - oznacza opłatę ustaloną na podstawie przepisów określonych w ust. 1-3.”.

§ 2. Do postępowań wszczętych i niezakończonych do dnia wejścia w życie niniejszego rozporządzenia stosuje się przepisy dotychczasowe, o ile są one korzystniejsze dla wnioskodawcy.

§ 3. Rozporządzenie wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

W porozumieniu  
Minister Finansów

Przewodniczący  
Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji

Maciej Świrski

## **Uzasadnienie**

Projekt rozporządzenia Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji zmieniającego rozporządzenie z dnia 4 października 2018 r. w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych oraz sposobu ich wyliczania (Dz. U. poz. 1953) został przygotowany na podstawie upoważnienia wynikającego z art. 40 ust. 6 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (zwanej dalej: „ustawą”).

Projektowane rozporządzenie zakłada następujące zmiany w stosunku do obecnie obowiązującego rozporządzenia:

- 1) niższą 4 razy opłatę za udzielenie lub zmianę koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego w sposób rozsiewczy naziemny w standardzie DAB+, wygasającej przed dniem 1 stycznia 2035 r. tj. przedłużenie o 2 lata zniżki dotychczas obowiązującej w § 3 ust. 5 rozporządzenia
- 2) następnie niższą 2 razy opłatę za udzielenie lub zmianę koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego w sposób rozsiewczy naziemny w standardzie DAB+, dla koncesji wygasającej po dniu 31 grudnia 2034 r. a przed dniem 1 stycznia 2037 r.

### **Ad. 1 i 2**

Wysokość opłaty za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego w sposób cyfrowy rozsiewczy naziemny w multipleksie ogólnokrajowym, dla wszystkich standardów naziemnej radiofonii cyfrowej, określona w § 3 ust. 1 rozporządzenia (w wysokości 6 444 140 zł) jest obecnie niewspółmiernie wysoka w zestawieniu ze skalą rynku i liczbą odbiorców, do których docierać może naziemnie cyfrowy program radiowy. Należy mieć także na uwadze, że opłata ta podlega dodatkowo corocznej waloryzacji, zgodnie z przepisami art. 40 ust. 8 i 9 ustawy (zwaloryzowana kwota opłaty wynosi w 2023 r. 7 424 338 zł).

Zgodnie z art. 40 ust. 6 pkt 4 lit. b ustawy projekt rozporządzenia zakłada kontynuację zróżnicowania wysokości opłaty z uwzględnieniem standardu naziemnej radiofonii cyfrowej.

W znowelizowanym § 3 ust. 5 rozporządzenia dodaje się pkt 1, który przewiduje kontynuację przez 2 lata niższej 4 razy (zniżka 0,25) opłaty za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego w sposób cyfrowy rozsiewczy naziemny w standardzie DAB+, tj. dla koncesji wygasającej przed dniem 1 stycznia 2035 r.

Następnie (w kolejnych dwóch latach) dodany pkt 2 w § 3 ust. 5 wprowadza niższą 2 razy (zniżka 0,5) opłatę za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego w sposób cyfrowy rozsiewczy naziemny w standardzie DAB+, tj. dla koncesji wygasającej po dniu 31 grudnia 2034 r., a przed dniem 1 stycznia 2037 r.

Ww. niższa opłata będzie również naliczana przy rozszerzaniu radiowej naziemnej koncesji analogowej o możliwość rozpowszechniania w sposób cyfrowy w standardzie DAB+.

Na obecnym etapie rozwoju radiofonii cyfrowej nalezy uznać, iż rozpowszechnianie programu w sposób cyfrowy rozsiewczy naziemny w standardzie DAB+ nie wiąże się z dostępem do szerokiego grona odbiorców. Przedmiotowa zmiana służyć ma także ułatwieniu i przyspieszeniu procesu przechodzenia z nadawania analogowego na cyfrowe w sytuacji, w której nadawcy zmuszeni będą ponosić koszty jednoczesnego nadawania w sposób analogowy i cyfrowy, przy braku wymiernych korzyści finansowych związanych z nadawaniem cyfrowym, a także zmniejszeniu kosztów wejścia na rynek przez nowych nadawców radiowych. Proponowane niżki w opłacie za udzielenie koncesji w standardzie DAB+ mają stanowić zachętę dla nowych lub obecnych nadawców do uruchamiania emisji w tym standardzie. Projekt rozporządzenia zapewni nowym lub obecnym nadawcom większe możliwości uruchamiania nowych programów. Proponowane rozwiązania wpłyną na uatrakcyjnienie oferty radiowej dla słuchaczy oraz ustanowienie nowej przestrzeni dla reklamodawców.

Projekt rozporządzenia w § 2 przewiduje, że do postępowań wszczętych i niezakończonych do dnia wejścia w życie rozporządzenia stosuje się przepisy dotychczasowe, o ile są one korzystniejsze dla wnioskodawcy.

Rozporządzenie wejdzie w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.