

WYMAGANIA EDUKACYJNE

REKRUTACJA: KANDYDACI DO PSM II st. (KLASA I):

WIEDZA O MUZYCE – zagadnienia:

- Elementy muzyki: rytm (typy rytmiki); metrum; melodia (typy melodyki); harmonia; włoskie określenia dynamiki, agogiki, artykulacji.
- Faktura utworu muzycznego: definicje faktur i powiązanie faktur z epokami: monofonia – polifonia – homofonia.
- Ukształtowanie dzieła muzycznego: budowa okresowa i ewolucyjna (podstawowe pojęcia).
- Polskie tańce narodowe: polonez, krakowiak, mazur, kujawiak, oberek.
- Tańce innych narodów: walc, czardasz, polka, bolero.
- Suita barokowa
- Formy muzyczne: allegro sonatowe, rondo, wariacje.
- Twórczość i życie kompozytorów: G.P. da Palestrina; O. di Lasso, J. S. Bach, J. F. Haendel, A. Vivaldi, J. Haydn, W. A. Mozart, L. van Beethoven, F. Chopin, S. Moniuszko, N. Paganini, H. Wieniawski, R. Schumann, F. Schubert, K. Szymanowski, H. M. Górecki, W. Kilar, K. Penderecki.