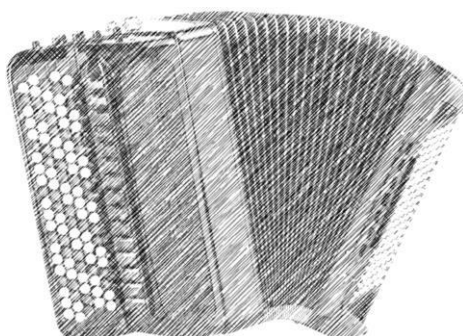


Pruszkowskie



Akordeonalia

Po raz drugi mamy zaszczyt zaprosić młodych akordeonistów i sympatyków muzyki akordeonowej do Pruszkowa na Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy

„PRUSZKOWSKIE AKORDEONALIA”

Organizatorem konkursu jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Witolda Lutosławskiego w Pruszkowie we współpracy ze Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich. Konkurs został objęty patronatem honorowym Prezydenta miasta Pruszkowa.

Zmagania młodych akordeonistów podczas tegorocznego konkursu oceniać będzie Jury pod przewodnictwem prof. Klaudiusza Barana. Pozostali członkowie jury są pedagogami zeszłorocznych laureatów: mgr Krzysztof Bury, mgr Maciej Kałamucki, dr Krzysztof Lutrzykowski.

Cele konkursu to:

- popularyzacja muzyki akordeonowej
- możliwość prezentacji dorobku artystycznego uczniów klas akordeonu
- integracja środowiska akordeonowego
- podnoszenie poziomu nauczania
- popularyzacja literatury akordeonowej

Regulamin konkursu:

- 1) Konkurs odbędzie się 11.05.2024 w PSM I st. w Pruszkowie przy ul. Kościuszki 41
- 2) Konkurs przeznaczony jest dla uczniów PSM I st. i uczniów klas I-VI OSM
- 3) Konkurs jest jednoetapowy
- 4) Uczestników oceniać będzie powołane przez organizatora 4-osobowe jury
- 5) Każdy uczestnik oceniany będzie punktami w skali 1-25
- 6) Jury decyduje o przyznaniu miejsc I, II, III, oraz wyróżnień w poszczególnych kategoriach
- 7) Decyzje Jury są ostateczne
- 8) Laureaci konkursu otrzymają dyplomy i nagrody rzeczowe
- 9) Wyniki konkursu wraz z punktacją zostaną opublikowane na stronie internetowej szkoły w dniu 11.05.2024 roku.
- 10) Uczestnictwo w konkursie należy zgłosić do dnia 29.04.2024 , zgłoszenia prosimy przesać na adres: **akordeonalia@gmail.com**
- 11) Wpisowe w wysokości 100 zł. należy przesać na konto:
Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich **16 2530 0008 2090 1072 0896 0001**
do dnia 29.04.2024. W tytule przelewu prosimy wpisać: „Pruszkowskie Akordeonalia”
- 12) Harmonogram konkursu zostanie opublikowany na stronie internetowej szkoły w dniu 8.05.2024
- 13) Kategorie wykonawców:
A - klasy I,II cyklu sześć i ośmioletniego, oraz klasa I cyklu czteroletniego
B - klasy III, IV cyklu sześć i ośmioletniego, oraz klasa II cyklu czteroletniego
C - klasa V cyklu sześć i ośmioletniego, oraz klasa III cyklu czteroletniego
D - klasa VI cyklu sześć i ośmioletniego, oraz klasa IV cyklu czteroletniego
- 14) Program powinien zawierać maksymalnie trzy dowolne utwory o zróżnicowanym charakterze.

Czas programu w zależności od kategorii nie może przekraczać:

- A - 5 min
- B - 6 min
- C - 8 min
- D - 10 min

W sprawie pytań prosimy o kontakt: Marek Rejnowicz 609 491 849