

PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH I GRUPOWYCH
w roku szkolnym 2024/2025

SZKOŁA MUZYCZNA II st. - cykl 4-letni - specjalność wokalna

klasa	dzień tygodnia	godziny	sala	przedmiot	nauczyciel
I	poniedziałek	16.45 - 18.15	A 202	Ruch sceniczny	mgr Mariusz Caban
	wtorek	15.45 - 16.30	205	Historia muzyki	mgr Marek Walczak
		16.35 - 17.20	219	Zasady muzyki z elem. edycji nut - gr. B	mgr Maciej Kabza
		17.20 - 18.05	213	Kształcenie słuchu - gr. A	mgr Adam Lewandowski
			219	Kształcenie słuchu - gr. B	mgr Maciej Kabza
		18.15 - 19.00	A 202	Dykcja i recytacja - gr. 1	dr hab. Małgorzata Flegel
		19.10 - 19.55	A 202	Dykcja i recytacja - gr. 2	
	piątek	16.30 - 17.15	219	Kształcenie słuchu - gr. B	mgr Maciej Kabza
		17.15 - 18.00	219	Kształcenie słuchu - gr. B	mgr Adam Lewandowski
			213	Kształcenie słuchu - gr. A	
		18.10 - 18.55	219	Zasady muzyki z elem. edycji nut - gr. A i B	mgr Maciej Kabza
	II	wtorek	15.45 - 16.30	A 202	Dykcja i recytacja - gr. 1
16.35 - 17.20			A 202	Dykcja i recytacja - gr. 2	
17.30 - 19.00			201	Zespół wokalny	mgr Kamil Chałupnik
19.05 - 19.50			205	Kształcenie słuchu	mgr Marek Walczak
środa		15.40 - 16.25	213	Harmonia	mgr Adam Lewandowski
		16.30 - 17.45	A 208	Chór mieszany	mgr Maria Hubluk-Kaszuba
		18.10 - 18.55	111	Historia muzyki	mgr Wanda Wyszowska
czwartek		15.45 - 16.30	205	Kształcenie słuchu	mgr Marek Walczak
		16.30 - 17.15		Zasady muzyki z elem. edycji nut	
sobota		10.00 - 10.45	A 208	Chór mieszany PANIE	mgr Maria Hubluk-Kaszuba
		10.45 - 11.45		Chór mieszany TUTTI	
		11.45 - 12.30		Chór mieszany PANOWIE	
III	wtorek	16.35 - 17.20	101	Historia muzyki	mgr Agnieszka Sprzączkowska
		17.25 - 18.10	A 202	Dykcja i recytacja	dr hab. Małgorzata Flegel
		19.10 - 19.55	213	Kształcenie słuchu	mgr Adam Lewandowski
		19.55 - 20.40	213	Harmonia	
	środa	16.30 - 17.45	A 208	Chór mieszany	mgr Maria Hubluk-Kaszuba
	czwartek	15.45 - 16.30	101	Historia muzyki	mgr Agnieszka Sprzączkowska
		16.35 - 18.05	101	Formy muzyczne	
	piątek	15.40 - 16.25	213	Kształcenie słuchu	mgr Adam Lewandowski
		16.25 - 17.10	213	Harmonia	
	sobota	10.00 - 11.45	A 208	Chór mieszany	mgr Maria Hubluk-Kaszuba
		12.30 - 14.00	201	Zespół wokalny	mgr Kamil Chałupnik
	IV	poniedziałek	18.10 - 18.55	111	Historia muzyki
19.00 - 20.00			219	Kształcenie słuchu	mgr Maciej Kabza
20.00 - 21.00			219	Harmonia	
czwartek		15.40 - 17.10	219	Formy muzyczne	
		17.15 - 17.45	219	Kształcenie słuchu	
		17.45 - 18.15	219	Harmonia	
		19.10 - 20.40	111	Historia muzyki	mgr Wanda Wyszowska
sobota		12.30 - 14.00	201	Zespół wokalny	mgr Kamil Chałupnik

Litera "A" przed numerem sali dotyczy klas w nowym budynku szkoły.

PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH I GRUPOWYCH w roku szkolnym 2024/2025

SZKOŁA MUZYCZNA II st. - specjalność JAZZOWA klasy I - IV cyklu 4-letniego oraz klasa VI cyklu 6-letniego

klasa	dzień tygodnia	godziny	sala	przedmiot	nauczyciel	
I (4)	poniedziałek	16.25 - 17.10	111	Historia muzyki	mgr Wanda Wyszowska	
		17.45 - 18.30	121	Ćwiczenia rytmiczne	mgr Bartosz Stępień	
	wtorek	16.30 - 17.15	219	Zasady muzyki z element. edycji nut - gr. B	mgr Maciej Kabza	
			213	Kształcenie słuchu - gr. A	mgr Adam Lewandowski	
		17.20 - 18.05	219	Kształcenie słuchu - gr. B	mgr Maciej Kabza	
			18.15 - 19.00	A 202	Dykcja i recytacja (wokaliści)	dr hab. Małgorzata Flegel
		19.05 - 19.50	111	Harmonia jazzowa	dr Dariusz Igielski	
		19.50 - 20.35	111	Historia jazzu		
	czwartek	18.15 - 19.45	A 113	Zespołów wokalny (wokaliści)	mgr Katarzyna Krawiec	
	piątek	16.30 - 17.15	219	Kształcenie słuchu - gr. B	mgr Maciej Kabza	
			219	Kształcenie słuchu - gr. B		
		17.15 - 18.00	213	Kształcenie słuchu - gr. A	mgr Adam Lewandowski	
			18.10 - 18.55	219	Zasady muzyki z element. edycji nut - gr. A i B	mgr Maciej Kabza
II (4)	poniedziałek	16.30 - 17.15	207	Harmonia jazzowa	dr Dariusz Igielski	
		17.30 - 18.15	207	Historia jazzu		
		18.35 - 19.20	121	Ćwiczenia rytmiczne	mgr Bartosz Stępień	
	wtorek	16.35 - 17.20	A 202	Dykcja i recytacja (wokalistki)	dr hab. Małgorzata Flegel	
			17.30 - 18.15	101	Historia muzyki	mgr Agnieszka Sprzączkowska
			19.05 - 19.50	205	Kształcenie słuchu	mgr Marek Walczak
	czwartek	15.45 - 16.30	205	Kształcenie słuchu		
			16.30 - 17.15	205	Zasady muzyki z element. edycji nut	
			18.15 - 19.45	A 113	Zespołów wokalny (wokalistki)	mgr Katarzyna Krawiec
III (4)	poniedziałek	18.30 - 20.00	207	Harmonia jazzowa	dr Dariusz Igielski	
	wtorek	16.35 - 17.20	101	Historia muzyki	mgr Agnieszka Sprzączkowska	
			17.25 - 18.55	111	Historia jazzu	dr Dariusz Igielski
		19.10 - 19.55	213	Kształcenie słuchu	mgr Adam Lewandowski	
			20.00 - 20.45	A 202	Dykcja i recytacja (wokalistki)	dr hab. Małgorzata Flegel
	czwartek	15.45 - 16.30	101	Historia muzyki	mgr Agnieszka Sprzączkowska	
			16.35 - 18.05	101		Formy muzyczne
			18.15 - 19.45	A 113	Zespołów wokalny (wokalistki)	mgr Katarzyna Krawiec
piątek	15.40 - 16.05	213	Kształcenie słuchu	mgr Adam Lewandowski		
IV (4)	poniedziałek	19.00 - 20.00	219	Kształcenie słuchu	mgr Maciej Kabza	
	wtorek	20.00 - 20.45	A 202	Dykcja i recytacja (wokalistki)	dr hab. Małgorzata Flegel	
	środa	16.30 - 18.00	111	Historia muzyki	mgr Wanda Wyszowska	
	czwartek	15.40 - 17.10	219	Formy muzyczne	mgr Maciej Kabza	
			17.15 - 17.45	219		Kształcenie słuchu
	sobota	10.40 - 12.10	111	Harmonia jazzowa	dr Dariusz Igielski	
			12.20 - 13.50	111		Historia jazzu

VI (6)	wtorek	15.45 - 17.15	207	Kształcenie słuchu	dr hab. Artur Zagajewski
		17.20 - 18.50	111	Historia muzyki	mgr Małgorzata Bosek
	czwartek	17.30 - 18.15	111		
		19.00 - 20.30	207	Formy muzyczne	dr hab. Artur Zagajewski
	sobota	9.00 - 10.30	111	Harmonia jazzowa	dr Dariusz Igielski
		10.40 - 12.10	111	Historia jazzu	

Zespoły specjalności jazzowych

Combo I	poniedziałek	19.30 - 21.00	A 209	A. Jawor, M. Mianowska, M. Worsowicz, M. Gebel	mgr Bartosz Stępień
Combo II	sobota	14.00 - 15.30	A 113	L. Hidane, T. Flis, N. Miksa, Sz. Zawadzki, M. Wieczorek, J. Ćwikliński, P. Wiśniewski	dr Dariusz Igielski
Combo III	poniedziałek	16.00 - 17.30	A 209	A. Onisk, Z. Olejniczak, J Ogińska, J. Klepaczko	mgr Bartosz Stępień
Combo IV	środa	18.30 - 20.00	A 113	G. Długosz, Z. Piotrowska, M. Janicka, K. Domagała, K. Wojtysiak	dr Radosław Bolewski
Combo V	piątek	18.00 - 19.30	A 209	A. Gajda, D. Sheremet, A. Błoch, I. Kukawski	mgr Piotr Wieczorek
Combo VI	poniedziałek	18.45 - 20.15	A 113	J. Jamroziak, P. Skalski, A. Kruszyna	mgr Szymon Bońkowski
BIG BAND	czwartek	19.30 - 21.00	A 209		mgr Sławomir Badowski

Litera "A" przed numerem sali dotyczy klas w nowym budynku szkoły.