

PRUSZKOWSKIE SPOTKANIA GITAROWE 2023



Państwowa Szkoła Muzyczna I st.
im. Witolda Lutosławskiego w Pruszkowie

i

Towarzystwo Gitarowe

zapraszają na

PRUSZKOWSKIE SPOTKANIA GITAROWE 2023

27.11.2023

Regulamin

1. Pruszkowskie Spotkania Gitarowe to kontynuacja Międzyszkolnych Spotkań z Gitarą, które w latach 2008-2018 odbywały się w Zespole Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II stopnia nr 3 im. Grażyny Bacewicz w Warszawie.
2. Organizatorem Pruszkowskich Spotkań Gitarowych jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Witolda Lutosławskiego w Pruszkowie, 05-800 Pruszków, ul. Kościuszki 41 oraz Towarzystwo Gitarowe w Warszawie.
3. Celem spotkań jest zachęcenie młodych gitarzystów do prezentacji swoich umiejętności w grze na instrumencie, przyzwyczajenie do występów na scenie i kontaktu z publicznością, integracja środowiska gitarowego, wymiana doświadczeń metodycznych między pedagogami oraz popularyzacja gitary klasycznej i muzyki gitarowej.
4. Otwarte dla publiczności przesłuchania odbędą się **27.11.2023** w sali koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. W. Lutosławskiego w Pruszkowie, ul. Kościuszki 41. Dokładny harmonogram zostanie opublikowany na stronie internetowej szkoły do dnia **20.11.2023**.
5. W przesłuchaniach mogą brać udział uczniowie klas gitary publicznych i niepublicznych **szkół muzycznych I stopnia** z województwa mazowieckiego.
6. Uczestnicy zobowiązani są do wykonania **dwóch dowolnych utworów o zróżnicowanym charakterze**. Program należy wykonać z pamięci.

7. Przesłuchania odbywać się będą w następujących grupach:
- **grupa I - klasy II cyklu 6-letniego oraz klasy I cyklu 4-letniego**
- czas trwania programu do 4 min.
 - **grupa II - klasy III i IV cyklu 6-letniego oraz klasy II i III cyklu 4-letniego**
- czas trwania programu do 6 min.
 - **grupa III – klasy V i VI cyklu 6-letniego, klasy IV cyklu 4-letniego oraz klasy VII-VIII - OSM**
- czas trwania programu do 8 min.
8. Zasady punktacji ustalają Jurorzy. Decyzje Jury są nieodwołalne i ostateczne.
9. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa. Najlepsze wykonania zostaną nagrodzone wyróżnieniami. Lista wyróżnionych będzie opublikowana na stronie internetowej szkoły oraz na Facebooku.
10. Przesłuchania zakończą się uroczystym wręczeniem dyplomów i wyróżnień.
11. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest:
- Uiszczenie opłaty wpisowej w wysokości 100 zł. na konto:
Towarzystwo Gitarowe, 04-167 Warszawa , ul. Kawcza 35A/15,
nr rachunku: **45 1020 1042 0000 8602 0547 0861**, z tytułem wpłaty
„Pruszkowskie Spotkania Gitarowe 2023” + imię i nazwisko uczestnika,
 - Przesłanie wypełnionej komputerowo i podpisanej karty zgłoszenia wraz z dowodem wpłaty do dnia **12.11.2023** na adres gitarowespotkania@interia.pl
12. W przypadku rezygnacji z udziału w przesłuchaniach wpisowe nie podlega zwrotowi.
13. Organizator nie pokrywa kosztów przyjazdu uczestników.
14. **INFORMACJA ADMINISTRATORA dotycząca danych osobowych** - w trybie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych Dz. Urz. UE. L. 2016.119.1 z dnia 4 maja 2016r), dalej RODO, informując:
- 1) Administratorem jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Witolda Lutosławskiego w Pruszkowie, ul. Kościuszki 41, reprezentowana przez dyrektora. Kontakt: tel. 22 758 80 86, adres email: sekretariat@muzyczna.pruszkow.pl
 - 2) Inspektorem Ochrony Danych Osobowych jest Pani Ewa Felińska, tel. 604 270 401
 - 3) Dane osobowe, podane dobrowolnie w karcie zgłoszenia, przetwarzane będą w celu związanym z przeprowadzeniem PRUSZKOWSKICH SPOTKAŃ GITARAOWYCH, zgodnie z niniejszym regulaminem konkursu, w trybie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO (zgoda osoby, której dane dotyczą).
 - 4) Dane osobowe będą przetwarzane w formie papierowej i elektronicznej.
 - 5) Dane osobowe przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji konkursu, zgodnie z przepisami prawa o archiwizacji (lub do czasu odwołania zgody) oraz warunkami określonymi w portalu YouTube i Facebook.
 - 6) Dane osobowe mogą być udostępniane odbiorcom danych w rozumieniu art. 4 pkt 9 RODO wyłącznie w granicach i przepisach prawa, z którymi administrator podpisał umowy przetwarzania danych w imieniu administratora.
 - 7) Dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanym procesom podejmowania decyzji przez Administratora, w tym profilowaniu.
 - 8) Każdemu, kogo dane dotyczą przysługuje prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
 - 9) Cofnięcie zgody będzie miało konsekwencje braku możliwości wzięcia udziału w konkursie lub jego rozstrzygnięciu.
 - 10) Cofnięcie zgody może mieć następującą formę: Cofam zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez, udzieloną w dniu ... w celu ... Podpis osoby, której dane dotyczą.
 - 11) Każdej osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo do żądania dostępu do danych osobowych jej dotyczących, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania. (jeśli nie jest ograniczone spełnieniem przepisu prawa)
 - 12) Każda osoba, której dane dotyczą ma prawo wnieść skargę do organu nadzorczego (Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, tel. 22 531-03-00, HYPERLINK "<http://www.uodo.gov.pl/>" www.uodo.gov.pl HYPERLINK "<http://www.uodo.gov.pl/>") w zgodności z art. 77 RODO.